

त्रारिक सिष्ठका या जुनी नासाख्य निक्र



क्रिका ८ डॉकानी खिलात क्रीतार्था

ইসলামপুর কলেজ রোড, মুর্শিদাবাদ, পশিমবঙ্গ , ভারত, পিন -৭৪২৩০৪



সলাতে মুস্তাফা বা সুদী নামায শিক্ষা

ः প্রকাশনায় ः

রেজা দারুল ইফ্তা সোসাইটি

ইসলামপুর কলেজ রোড, জল ট্যাঙ্কির মেন গেট

পোষ্ট - ইসলামপুর, জেলা — মূর্শিদাবাদ

Email: rezadarulifta92@gmail.com

তৃতীয় সংস্করণ ঃ ২০১৩

বিনিময় মূল্য — ৭৫.০০ টাকা

ঃ পরিবেশনায় ঃ

রেজবী খাজানা

ইসলামপুর, মুর্শিদাবাদ

ফোনঃ ৯৭৩৫২০৩৫৩৫

Email: imranuddinrezvi@gmail.com

ঃ প্রাপ্তিস্থান ঃ

গওসিয়া লাইব্রেরী

মেছুয়া বাজার, কলিকাতা

ইম্প্রিয়াল বুক হাইস

৫৬, কলেজ স্ট্রীট

কালিমিয়া বুক ডিপো

কালিয়াচক, মালদা

ন্রী থ্যাকাডেমি

রঘুনাথগঞ্জ, মুর্শিদাবাদ

মৃকতী বুক হাউস

রঘুনাথগঞ্জ, মুর্শিদাবাদ

রেজা লাইবেরী

নলহাটি, বীরভূম

সলাতে মৃত্তফা বা সুগ্নী নামাথ শিক্ষা

আন্তরিক আবেদন

यामात मुर्ती ভाইগণ। নিশ্চয় याপনাता উপলব্ধি করিতেছেন যে, ওহাবী, দেওকদী, তাবলিগী জামায়াত ৫ জামায়াতে ইসলামী ইত্যাদি বাতিল ও বেদয়াত জামায়াতওলি সুর্নাদিগকে গোমরাহ করিবার জন্য ব্যাপক প্রচার চালাইতেছে। আপনাদের আরীদাহ ও আমলঙলি যাহা কুরয়ান ও হাদীদের আলোকে অবশ্য অবশাই সঠিক। সেইওলিকে ইহারা শির্ক ও বেদয়াত বলিয়া ব্যাখ্যা করিতেছে। আপনারাও ইহাদের অপ ব্যাখ্যায় অনেক সময় বিভ্রান্ত ইইয়া পড়িতেছেন। এইজন্য আমি আপনাদের কাছে আন্তরিক আবেদন করিতেছি যে, আমার সমস্ত বই পুস্তক কেবল আপনাদের হাতে থাকিলে যথেষ্ট হইবে না, বরং ব্যাপক থেকে ব্যাপক করিবার প্রয়োজন রহিয়াছে। করেণ, আমার সমস্ত বই পুস্তক হানাফী মামহাবের আলোকে লেখা। যদি বাতিল ফিরকাণ্ডলির প্ররচনায় মামহাব থেকে খানিকটা দূরে সরিয়া গিয়া থাকেন, তাহা হইলে আশাকরি আমার বই পুত্তক আবার আপনাকে মাযহারের কাছাকাছি করিয়া দিবে। সূতরাং আপনি আপনার সঞ্চয়ের একাংশ নিছক আল্লাহর অয়ান্তে বাহির করিয়া কিছু বই পুস্তক ক্রম করতঃ দুর দুরান্তে নয়, বরং নিজের এলাকায় বিনা পয়সায় মানুষের হাতে তুলিয়া দিন। যদি ইহা সম্ভব না হুইয়া থাকে, তাহা হুইলে যাকাত, ফিংরা, উত্তর ও কুরবানীর পয়সায় ক্রয় করিয়া বিতরণ করিয়া দিন। ইহাতে যাকাত, ফিংরা ইত্যাদি আদায় ইইয়া মাইবে, বরং ইহাতে স্থায়ী কাজ হইৰে। আর যদি ইহাও সম্ভব না হইয়া থাকে, আহা হইলে আপনি আপনার আশ্রীয় স্বজন বন্ধু বাদ্ধবদের প্রেরণা দিয়া পয়সার বিনিময়ে পুস্তক পুস্তিকাওলি প্রচার করিবার চেষ্টা করিবেন। যদি এতটুকু শ্রম আল্লাহর রাস্তায় ব্যয় করা সম্ভব না ইইয়া থাকে, তাহা ইইলে হয় তো আপনি কোন দিন এই বাতিল ফিরকাণ্ডলির শিকার ইইয়া নিজের মাযহাব - তথা ঈমান থেকে সরিয়া যাইতে পারেন। — বই পুস্তকের জন্য সরাসরি আমার সহিত যোগাযোগ করিবেন।

গোলাম ছামদানী রেজবী







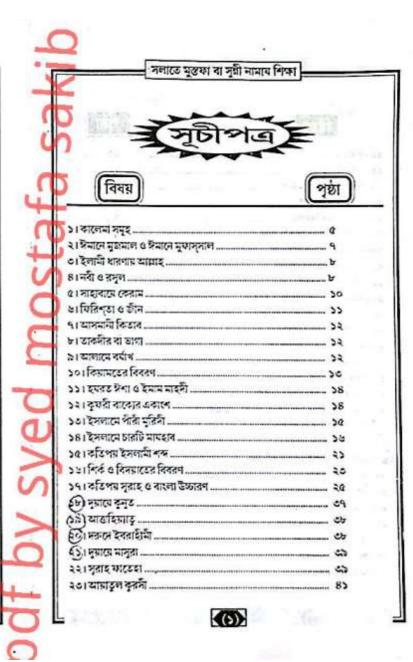
সলাতে মৃস্তফা বা সুদ্রী নামায শিকা

'সলাতে মুস্তফা'র প্রয়োজন ছিল

वाङाख नामाञ्ज निकात यज्ञाव नारे। किन्न रामिएनत यारनारक रानाकी মাধহাৰ অনুযায়ী নামাজ শিক্ষার চরম অভাব রহিয়াছে। লা - মাঘহারী তথাক্থিত আহলে হাদীস সম্প্রদায়ের নামাজ শিকা হানাফীদিগের মধ্যে ব্যাপক প্রচার করা হইতেছে: যাহার কারণে সাধারণ হানাফীগণ চরম বিভ্রান্ত হইতেছেন। কারণ, ঐ সমস্ত নামাজ শিক্ষায় হানাঞী মাযহাব বিরোধী নিয়ম কানুন দেখানো হইতেছে। হথা, তাকবীরে তাহরীমাতে কান পর্যস্ত হাত উঠাইতে হইবে না, সাঁনার উপর হাত ব্যধিতে হ'ইবে, ইমামের পশ্চাতে দুরা ফাতিহা পাঠ করিতে ইইবে, আমীন উচ্চযুৱে বলিতে হ'ইবে ইত্যাদি। এইওলি সম্পূৰ্ণ হানাফী মামহাবের বিপরীত মত। সব চাইতে বিপদের তারণ ইইয়া গিয়াছে যে, জামায়াতে ইসলামী ও দেওকদী আলেমগণ তারলিগী জামায়াতের মাধামে হানাতী মাযহার বিরোধী আমল আরম্ভ করিয়া দিয়াছেন। আপনি লক্ষ্য করনে। জামায়াতে ইদলামীর ক্যাভাররা, দেওকদী আলেম e তার্বলিগ্নী জামায়াতের আমীরগণ অধিকাপেই কান পর্যন্ত হাত উঠাইতের্তন না. নাভীর নিস্তে হাত বাধিতেছেন না, অনেক স্থানে তারাধীয় আট রাকয়াত আরম্ভ ভবিয়া দিয়াতেন। মালা-আল্লাহ, এখন পর্যন্ত অধিকাশে হালাফী ইমাম আরু হালিফার। মুমুহাবের উপর অটল থাতিয়া নামায়, রোমা পালন করিলেও অনেকেই বাতিল ভিৰতার বিতার ইইয়া গিয়াছেন। তাই হার্নিসের আলোকে স্মান নামায শিকার প্রয়োজন রহিয়াছে। আমার পরম শ্রন্থের প্রাক্তন শাইপুল হাদীস হয়রত মাওলানা মোমতাজুর্কীন সাহেব কিবলা সুন্নী নামায় শিক্ষা লিখিবার জন্য আমাকে বার বার প্রেরণা নিয়াছেন। কিন্তু সময়ের অভাবে সম্ভব করিতে পারি নাই। গত ১৯শে আগন্ত ওক্রবার তিনি কিতাবখানা ছাপাউবার দায়িত গ্রহণ করিবেন বলিয়া আমাকে লিখিবরে জনা বাধ্য করিয়াজেন। আর কোন প্রকার আপত্তি না করিয়া আজ ২০শে আগষ্ট মুদলবার সভালে রক্ষল আ'লামানের উপর নির্ভর করতঃ রহমাতুলিল আ'লামানের প্রতি দরুদ শরীক পাঠে করিয়া 'সলাতে মুস্তকা' নাম দিয়া দুর্নী নামাজ শিক্ষা লিখিতে আরম্ভ করিলাম। মহান আল্লাহ সামর্থ দান করিবেন বলিয়া আমার পূর্ণ বিশ্বাস। আমান, ইয়া রক্ষাল আলামান।

> গোলাম ছামদানী রেজবী ২৩/৮/১৯৯৪







	भेका
বিষয়	পৃষ্ঠা
২৪। সূরাহ বৃদর	80
২৫। ওমুর বিবরণ	ss
২৬। কতিপয় জরুরী মদলা	89
২৭। সোসলের বিবরণ	
২৮। তায়াম্মুমের বিবরণ	
২৯। হায়েজ ও নিফাসের বিবরণ	
৩০। নামাজের সময়ের বিবরণ	
৩১। মাকরহ সময়ের বিবরণ	
৩২। আজানের বিবরণ	
৩৩। সমস্ত আজান মসজিদের বাহিরে	
৩৪। দাফনের পর আজান মৃস্তাহাব	63
৩৫। আজান দেওয়ার নিয়ম	
৩৬। সলাত পাঠ করা মৃস্তাহাব	&s
৩৭। ইকামত	
৩৮। বিশেষ বিভ্ৰপ্তি	ea 📥
৩৯। রাকআত ও নিয়াতের বিবরণ	&e
৪০। সমস্ত নামাজের নিয়াত ও বাংলা উচ্চারণ	89
🕥 আরবী নিয়্যাত ও বাংলা উচ্চারণ	
§২) নামায পড়িবার নিরম	98
🗝 । নারীদের নামাজ পড়িবার নিয়ম	۹۵ ا
৪৪। নামাজের ফরজ	ьо '
৪৫ নিমাজের অয়াজিব সমূহ	62
৪৬। নামান্ডের সুলাত সমূহ	bo
৪৭। নামাজের মৃস্তাহাব সমৃহ	
৪৮। জামায়াতের বিবরণ	
৪৯। ইনামাতের বিবরণ	be
pp 1 444 (08 1448 1 months)	

বিষয়	পৃষ্ঠা
৫১। দেওবন্দী সম্প্রদায়ের কতিপয় ধারণা	bb
৫২। জামায়তে ইসলামী	
৫৩। কাদিয়ানী সম্প্রদায়	
৫৪। বিভিরের নামাজের বিবরণ	
৫৫। সিজদায় সাহর বিবরণ	
৫৬। নামাজ বাতিল হইবার কারণ	
৫৭। নামাজ মাকুরুহ হইবার বিবরণ	ಶ≼
৫৮। যে সমস্ত কারণে নামাত্র ভঙ্গ করা জায়েত্র	
৫৯। অসুস্থ অবস্থায় নামাজ	3b
৬০। সফরের অবস্থায় নামাজ	
৬১।তিলাওয়াতের সিহাদার বিবরণ	
৬২। ক্রিরাতের বিবরণ	
৬৩। নামাজের বাহিরে তিলাওয়াত	505
৬৪। মসজিদের বিবরণ	
৬৫। সুন্নাত ও নফল নামাজের বিবরণ	>08
৬৬। তাহিয়াতৃল মসজিদ	
৬৭। ইশ্রাকের নামাজ	
৬৮। চাশ্তের নামাজ	و٥٤
৬৯। আওয়াবীন এর নামাজ	
৭০। তাহাজ্জুদ নামাজের বিবরণ	
৭১।সূলাতৃত্তাসূৰীহ	
৭২। নামাজে ইস্তেখারাহ	
৭৩। তারাবীহ নামাজের বিবরণ	
৭৪। জামায়াত সম্পর্কে বিশেষ মসলা	
৭৫। কাজা নামাজের বিবরণ	
৭৬। জুময়ার শমাজের বিবরণ	
৭৭। খৃংবাহ সম্পর্কে কতিপয় মসলা	5২৬
৭৮। জুময়ার নামাজের সংখ্যা ও নিয়্যাত	5২٩

(0)



नलारक मुख्या वा नुनी नामाय निका বিষয় পঞ্চা ৭৯।শবে মি'রাজের নামাজ ৮০।শবে বরাতের নামাজ ৮১।শবেরুদরের নামাজ ৮২। উদের নামাজের বিবরণ ৮৩। চন্দ্র গ্রহণ ও সূর্যা গ্রহণের নামান্তা ৮৪। ইন্তেন্ধার নামাজের বিবরণ ৮৫। মুদলমানের মুনুর্য অবস্থা ৮৭। কাফনের বিবরণ ৮৮। জানাজা লইয়া যাইবার বিবরণ ৮৯। জানাজা নামাজের বিবরণ ৯০। কবর ও দাফনের বিবরণ .. ৯১। কবর জিয়ারত করিবার নিয়ম ... ৯২। হানাফী মাজহাবের বনিয়াদ ৯৩। জাকাত ও উওর ৯৪। রোজার বিবরণ..... ৯৫। চাঁদ দেখিবার বিবরণ ৯৬। 'ই'তেকাফ' এর বিবরণ ৯৭। সাদকায় ফিতর .. ৯৮। क्तवानीत निवत्रण... ৯৯। আকীকার বিবরণ .. ॐ००1 श्रुष्टात विवतन ..

সলাতে মৃস্তফা বা সুন্নী নামায শিক্ষা

কালেমায় তাইয়েবাহ

لزالة إلااللة مخمث تشول الله

উচ্চারণ: — লা ইলাহা ইলালাহ মুহামাদুর রসুলুলাহ। অনুবাদ: — আলাহ তায়ালা ছাড়া কোনো উপাসা নাই। মোহামাদ (সালালাহ আলাইহি অ সালাম) আলাহর রসুল।

কালেমায় শাহাদাত ٱشْهَدُانَگَارِالهَ إِلَّااللَّهُ وَحُدَّةُ لَاشِيرِيْكَ لَهُ وَٱشْهَدُانَ فَحَمَّدًاعَبْدُهُ وَرَسُولُكُا

উচ্চারণঃ — আশ্হাদু আল্লা ইলাহা ইল্লাল্লান্থ আশ্হাদু আলা মোহামাদান আন্দ্র অ রসুলুত।

অনুবাদ: — আমি সাক্ষ প্রদান করিতেছি, আল্লাহ ছাড়া কোনো উপাস্য নাই এবং আমি সাক্ষ প্রদান করিতেছি, মোহাম্মাদ (সাল্লাক্লান্থ আলাইহি অ সাল্লাম) তাহার বান্দা এবং তাহার রসুল।

কালেমায়ে তামজীদ গ্র্যাস্ট্রগ্রুটার্ট্রটার্ট্রটোর্ট্রেট

إِلَّا اللَّهُ وَاللَّهُ أَكْبُرُ وَلِاحْوَلُ وَلا قُنَى مَّ اللَّاللَّةِ الْعَلِيِّ الْعَظِيْدِ

উচ্চারণঃ — সুবহা নাল্লাহি অল হাম্দু লিল্লাহি অলা ইলাহা ইল্লাল্লাহ অল্লাহু আকবার অলা হাউলা অলা কুওয়াতা ইল্লা বিল্লাহিল আলিইল আজীম। অনুবাদঃ — আল্লাহ তায়ালা সমস্ত দোষ হইতে পবিত্র এবং সমস্ত প্রসংশা আল্লাহ তায়ালার জন্য এবং আল্লাহ তায়ালা ব্যতিত কেহ ইবাদতের উপযুক্ত নহেন এবং আল্লাহ সব চাইতে মুড় এবং মহান আল্লাহই একমাত্র শক্তি ও সামর্থ প্রদানকারী।

(a)



সলাতে মৃস্তফা বা সুন্নী নামায শিক্ষা

কালেমায় তাওহীদ

لَا إِلَهُ إِلَّا اللهُ وَحُدَهُ لَا شَرِيُكَ لَهُ لَهُ الْمُلُكُ وَلَهُ الْحَمُدُ يُحْيِيُ وَيُمِيُتُ وَهُوَ حَيُّ لَا يَمُوْتُ بِيَدِهِ الْخَيْرُ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْمِي قَدِيُرٌ

উচ্চারণ ঃ — লা ইলাহা ইলাল্লাহ অহদাহ লা শারীকা লাহ লাহল মূলকু অলা হল হামদু ইউহ্মী অ ইউমিতু অহমা হাই – উল লা ইয়ামুতু বি ইয়াদিহিল খামক অহমা আলা কুল্লি শাইইম কুদীর।

অনুবাদ ঃ — আল্লাহ তায়ালা ছাড়া কোনো উপাস্য নাই, তিনি একাকী, তাঁহার কোনো অংশীদার নাই। বাদশাহী তাঁহারই। প্রসংশা তাঁহারই জন্য। তিনি জীবন এবং মরণ প্রদান করিয়া থাকেন। তিনি জীবিত, কখনও মরিবেন না। সমস্ত প্রকার মঙ্গল তাঁহারই অধীনে এবং তিনি সর্ব শক্তিমান।

কালেমায় রদ্দে কুফর

اَللَّهُمَّ اِبِّى اَعُودُبِكَ مِنُ اَنُ اُشُرِكَ بِكَ شَيُنًا وَ اَنَا اَعُلَمُ بِهِ تُبُتُ عَنُهُ وَتَبَرَّاتُ اَعُلَمُ بِهِ تُبُتُ عَنُهُ وَتَبَرَّاتُ مِنَ الْكُفُرِ وَالشِّرُكِ وَالْمَعَاصِيُ كُلِهَا وَاَسُلَمُتُ وَالشَّرُكِ وَالْمَعَاصِيُ كُلِهَا وَاَسُلَمُتُ وَالشَّهُ مُحَمَّدُ رَّسُولُ اللهِ وَامَنْ لُلُهُ مُحَمَّدُ رَّسُولُ اللهِ وَامَنْ لُلهُ مُحَمَّدُ رَّسُولُ اللهِ

উচ্চারণ : — আল্লাহ্মা ইয়ী আউজু বিকা মিন আন উশরিকা বিকা শাই আঁও অ আনা আ'লামু বিহী অ আন্তাগ ফিরুকা লিমা লা আ'লামু বিহী তুবতু আনহু অ তাবার্রাতু মিনাল কুফরি অশ্ শির্কি অল মাআসী কুল্লিহা অ আসলামতু অ আকুলু লা ইলাহা ইলালাহু মোহামাদুর রসুলুল্লাহ।

সলাতে মৃস্তফা বা সুন্নী নামায শিক্ষা

্ অনুবাদ : — হে আল্লাহ, নিশ্চয় আমি তোমার সাহায্য চাহিতেছি, আমি স্বভ্রানে তোমার সহিত কাহারো অংশীদার করিবনা এবং আমি তোমার নিকটে ক্ষমা চাহিতেছি, যাহা সম্পর্কে আমার জ্ঞান নাই। আমি উহা ইইতে তওবা করিয়াছি। কুফর ও শির্ক ইইতে এবং সমস্ত গোনাহ ইইতে আমি অসম্ভন্ত। আমি ইসলাম গ্রহণ করিয়াছি ও আমি ঈমান আনিয়াছি এবং আমি বলিতেছি, আল্লাহ তারালা ছাড়া কোনো উপাস্য নাই। মোহাম্মাদ (সাল্লাল্লাহ আলাইহি অসাল্লাম) আলাহের রসুল।

ঈমানে মুজমাল

امَنْتُ با اللهِ كَمَا هُوَ بِالسَّمَائِهِ وَصِفَاتِهِ وَقَبِلْتُ جَمِيْعَ أَحُكَامِهِ

উচ্চারণ: — আমান্তু বিল্লাহি কামা হয়া বিআস্মা ইহী অ সিফাতিহী অ কাবিলতু জামীয়া আহ কামিহী।

অনুবাদ : — আমি আল্লাহ তায়ালার প্রতি ঈমান আনিয়াছি, যেমন তিনি তাঁহার নাম ও ওনের সহিত আছেন এবং আমি তাহার সমস্ত আদেশ মানিয়া লইয়াছি।

ঈমানে মুফাস্সাল

امَنُتُ بِا للهِ وَمَلا ئِكَتِهِ وَكُتُبِهِ وَرُسُلِهِ وَالْيَوُمِ الْاحِرِ وَالْقَدُر خَيْرِهِ وَشَرِّهِ مِنَ اللهِ تَعَالَى وَالْبَعُثِ بَعُدَ الْمَوُتِ

উচ্চারণঃ — আমান্ডু বিল্লাহি অ মালা ইকাতিহী অ কুতুবিহী অ রুসুলিহী অল ইয়াও মিল আখিরি অল কুদ্রি খয়রিহী অ শার্রিহী মিনাল্লাহি তায়ালা অল বা'সি বা'দাল মাওত।



www.yanabi...no



সলাতে মুস্তফা বা সুন্নী নামায শিক্ষা

অনুবাদ: — আমি আল্লাহ তায়ালার প্রতি এবং তাহার ফিরিশ্তাদিগের প্রতি এবং তাহার কিতাব সমূহের প্রতি এবং রসুল দিগের প্রতি এবং কিয়ামতের প্রতি এবং ভাগ্যের প্রতি যে, ভাল ও মন্দ সব আল্লাহ তায়ালার পক্ষ হইতে ইইয়া পাকে এবং ইহার প্রতি ঈমান আনিয়াছি যে, মরণের পর উঠিতে ইইবে।

ইসলামী ধারনায় 'আল্লাহ'

আন্নাহ এক। কেহ তাহার অংশীদার নাই। তিনি চিরদিন আছেন এবং
চিরদিনই থাকিবেন। একমাত্র তিনিই উপাসা। তিনি কাহারো মুখাপেকী নহেন।
সমস্ত জগৎ তাহার মুখাপেকী। তিনি সমস্ত সৃষ্টির স্রষ্টা ও অধিপতি। তাহার জ্ঞানের
বাহিরে ও দেখার বাহিরে এবং শক্তির বাহিরে কোন জ্ঞিনিষ নাই। জীবন ও মরণ
তাহারই দান। তিনি কাহারও জনক নহেন, কেহ তাহাকে জন্ম দেন নাই। তিনি
স্ত্রী ও পুত্র হইতে পবিত্র। তিনি যেমন দেহ হইতে পবিত্র, তেমনই সমস্ত বদ্ওন
ইইতে পবিত্র। তিনি একমাত্র প্রসংশার উপযুক্ত এবং সর্বওনে ওনাদ্বিত। তন্ত্রা ও
নিদ্রা কোন সময় তাহার প্রতি বিরাজ করিতে পারেনা। দুনিয়াবী জীবনে চর্মচন্দ্র
দিয়া একমাত্র হজুর সাল্লাল্লাল্ আলাইহি অ সাল্লাম খোদার দর্শন লাভ করিয়াছেন।
যথা, আল্লাহর রসুল ঘোষনা করিয়াছেন — আমি দুইবার আল্লাহ তায়ালাকে
দেখিয়াছি। একবার চর্ম - চন্দু দিয়া এবং একবার অন্ত - চন্দু দিয়া। (খাসায়েমে
কোবরা ২য় খন্ড) আদিয়া আলাইহিমুস্ সালামগণ স্বপ্নে খোদার দর্শন করিয়াছেন।
অনেক ওলীগণ স্বপ্নযোগে খোদার দর্শনের সৌভাগ্য লাভ করিয়াছেন। প্রত্যেক
সুমী মুসলমান জায়াতে তাহার দর্শন লাভ করিবেন। অবশ্য এই দর্শন হইবে
বর্ণনাতীত।

নবী ও রসূল

আল্লাহ তায়ালা তাহার বান্দাদের হিদায়েতের জন্য নবী ও রসুলগণকে প্রেরণ করিয়াছেন। নবী ও রসুলগণ নিষ্পাপ। আল্লাহর আদেশ ও নিয়েধ বান্দার নিকটে পৌছিয়া দেওয়া ইহাদের একমাত্র দায়িত্ব। ইহারা নিজেদের সত্যতা প্রকাশের জন্য বহু অলৌকিক জিনিয় দেখাইতেন। যেওলিকে 'মুজিজাহ' বলা হয়। তজর সাল্লাল্লাহু আলাইহি অ সাল্লাম অগণিত মুজিজাহ দেখাইয়াছেন। যে

সলাতে মৃস্তফা বা সুনী নামায শিক্ষা

সমস্ত নবী নতুন কিতাৰ এবং নতুন শরীয়ত আনিয়াছেন, তাহাদিগকে রসুল বলা হয়। প্রত্যেক নবী পুরুষ ছিলেন। কোন জিন বা কোন মহিলা নবী ছিলেন না। সর্ব প্রথম নবী হজরত আদম আলাইহিস সালাম এবং শেষ নবী হজরত মোহামাদ সাল্লাল্লান্থ আলাইহি অ সাল্লাম। নবীগণের সংখ্যা নির্ণয় করা জায়েজ নয়। একটি वर्पनाप्त এक लक्ष চिक्किंग शङ्मात नेनी व्यानिप्ताहरून वेना शृहेग्राहरू। व्यना वर्पनाप्त দুই লক্ষ চব্দিশ হাজারের কথা বলা হইয়াছে। ধারনা এই প্রকার রাখিতে হইবে যে, আল্লাহ তায়ালা যাহাদের নবী করিয়া প্রেরণ করিয়াছেন, তাহাদের প্রত্যেকের প্রতি আমাদের ঈমান রহিয়াছে। কোরআন, হাদীস ও নির্ভরযোগ্য কোন কিতাবে स्य नगर नवीत नाम উद्धाच नाहे, यह थकात कान नािक्ट नवी वला कुफती। আল্লাহ তায়াল প্রত্যেক নবীকে, বিশেষ করিয়া হুজুর সাল্লাল্লাহু আলাইছি অ সাল্লামকে বহু গায়েবের জ্ঞান দান করিয়াছেন। এমনকি জমীন ও আসমানের প্রতিটি যারর। প্রতিটি নবীর সমূপে রহিয়াছে। কিন্তু আদিয়াগণের এই ইন্দ্রো গায়েব খোদা প্রদত্ত। খোদা পাকের ইন্মে গায়েব নিজম। যাহারা নবীগণের, বিশেষ করিয়া হড়ার সাল্লাল্লাহ্ আলাইহি অ সাল্লামের ইল্মে গায়েবকে মূলতঃ অস্বীকার করিয়া থাকে, তাহারা ক্লোরআন শরীক্ষের একাংশের কাফের। কিছু আয়াতে বলা হইয়াছে — নবীগণ গায়েব জানিতেন এবং কিছু আয়াতে বলা হইয়াছে আন্নাহ ছাড়া কাহারো গায়েব জানা নাই। দুই প্রকার আয়াতের উপর ঈমান আনা প্রত্যেক মুসলমানের উপর ফরজ। কোন একটি আয়াতকৈ অন্ধীকার করা কুফরী। যে আয়াতে 'নবীগণ গায়েব জানিতেন' বলা ইইয়াছে, উহার অর্থ নৰীগণকে আল্লাহ তায়ালা 'গায়েৰ' এর জ্ঞান প্রদান করিয়াছেন। যে আয়াতে 'আল্লাহ ছাড়া কাহারো গায়েব জানা নাই' বলা ইইয়াছে, উহার অর্থ আল্লাহর গায়েব জানা নিজস্ব। এই প্রকার অর্থ গ্রহণ করিলে দুইটি আয়াত পরস্পর বিরোধী হুইবে না। প্রত্যেক নবী কবরে স্বশরীরে জীবিত রহিয়াছেন। কবরে পানাহারও করিয়া থাকেন। নবীগণের কবরে স্বশরীরে জীবিত থাকা যাহার। অস্বীকার করে, তাহার। গোমরাহ। হজুর সাল্লালাহ আলাইহি অ সাল্লামের ইস্তেকালের পর তাঁহার বিবিগদের ইদ্ধাত পালন করিতে হয় নাই। আল্লাহ তায়ালা হজরত মোহাম্মাদ সাল্লাল্লান্থ আলাইহি অ সাল্লামের দারা নবুওয়াতের সিলসিলা বন্ধ করিয়া দিয়াছেন। হজুর খাতেমুন্নাবীইন। হজুরের মূগে অথবা উহার পরে কোন

(6)



সলাতে মৃত্তফা বা সুগ্নী নামায় শিক্ষা

নবীর আগমনে যে বিশ্বাস করে অথবা হুজুরের পর নবী আসা সম্ভব বলে, সে কাফের। আমানের রসূল জাগ্রত অবস্থায় মন্ধা শরীক ইইতে বায়তুল মুকাদ্দাস পর্যস্ত এবং ঐখান ইইতে আরাহ তাঁহাকে যেখানে পৌছিয়া ছিলেন, সেখানে হুজুর রাতের খুব সামান্য সময়ের মধ্যে পৌছিয়া ছিলেন। এই সকরকে ইসলামের পরিভাষায় 'মি'রাজ শরীক' বলা হয়। 'বায়তুল মুকাদ্দাস' পর্যস্ত হুজুরের মি রাজ শরীকের যাহারা অস্বীকার করে, তাহারা কাফের। আসমানের মি'রাজকে যাহারা অস্বীকার করে, তাহারা কাফের। আসমানের মি'রাজকে যাহারা অস্বীকার করে, তাহারা কাফের। আসমানের মি বালামের সন্মান করা প্রত্যেক মুসলমানের সব চাইতে বড় করজ। তাহার কোন কাজ ও কথাকে যাহারা তুছে নজরে দেখে অথবা তাহাকে সামানা ইইতে সামান্য বে-আদবী করে তাহারা কাফের। (আলামিগিরী, শিকা শরীক)

সাহাবায়ে কিরাম

যে সমস্ত মুসলমান ঈমানের অবস্থায় আলাহর রসুলকে দেখিয়াছেনএবং ঈমানের অবস্থায় ইন্তেকাল করিয়াছেন, তাহাদিগকৈ সাহাবা বলা হয়।
সাহাবাদের সংখ্যা সম্পর্কে মতভেদ রহিয়াছে। হজুরের ইন্তেকালের সময়ে
সাহাবাদিগের সংখ্যা ছিল এক লক্ষ চির্কিশ হাজার। (আল আসালিবুল বাদীয়াহ)
প্রত্যেক সাহাবাকে সন্মান করা প্রত্যেক মুসলমানের জন্য ফরজ। এক শ্রেণীর
মানুষ হজরত মুয়াবিয়া রাদী আল্লাহু আনহকে নিন্দা করিয়া থাকে তাহাদের
জানা উচিত যে, তিনি কে ছিলেন! হজরত মুয়াবিয়া রাদী আল্লাহু আনহু একজন
অন্যতম সাহাবী ছিলেন, ইহাতে কাহারো দিমত নাই। তিনি রসুলে পাক সাল্লাল্লাহু
আলাইহি অ সাল্লামের আপন শ্যালক ছিলেন এবং আল্লাহর অহীর আমানত্দার
ও লেখক ছিলেন। তাঁহার হইতে বহু হাদীস বর্ণিত হইয়াছে। ইমাম বোখারী
তাঁহার সনদে আটটি হাদীস বর্ণনা করিয়াছেন। তিনি মস্ত বড় মুজতাহিদ ছিলেন।
তাঁহার ইজ্তেহাদের প্রতি উলামায়ে ইসলাম অত্যন্ত নির্ভরণীন। (আন্নাহীয়া)
হজুর সাল্লাল্লাহু আলাইহি অ সাল্লাম তাঁহার জন্য দোওয়া করিয়া ছিলেন — হে
আল্লাহ, মুয়াবিয়াকে সুপথ প্রদর্শক এবং সুপথ প্রাপ্ত করিয়া দাও। (তিরমিজী
শরীক, তারীখুল খুলাকা) উলামায়ে আহলে সুয়াত সর্ব সন্মতিক্রমে সাহাবাদিগের

সলাতে মুস্তফা বা সুন্নী নামায শিক্ষা

নিন্দা করা ইইতে বিরত থাকা অয়াজিব বলিয়াছেন। যে ব্যক্তি কোনো সাহাবার প্রতি হিংসা রাখে ইমান মালিক ও ইমান শাফেয়ী তাহাকে কাফের বলিয়াছেন। (সাওয়া ইকে মুহরিকাহ) আল্লামা শিহাবুদ্দীন খাফ্ফাজী হজরত মুয়াবিয়া রাদী আল্লাহু আনহর নিন্দাকারীকে জাহাল্লামের কুকুর বলিয়াছেন। (নাসীমূর রিয়াজ)

ফিরিশ্তা ও জিন

ফিরিশ্তাহ আলাহ তামালার নূরের সৃষ্টি। উহাদের দেহ অতি সৃক্ষ।
উহারা স্ত্রী ও পূরুষ নহেন। উহারা পানাহার করেন না। মানুষের আকৃতি ধারণ
করিতে পারেন। উহারা নিম্পাপ। যহারা ফিরিশ্তার অস্তির অস্বীকার করিবে,
তাহারা কাফের ইইবে। এমনকি উহাদের সামান্য অসন্মান করা কুফরী। খুব বিখ্যাত
ফিরিশ্তাহ চারজন। হজরত জিবরাঈল আলাইহিস্ সালাম, হজরত মিকাঈল
আলাইহিস্ সালাম, হজরত ইসরাকীল আলাইহিস্ সালাম ও হজরত ইজরাঈল
আলাইহিস্ সালাম। হজরত জিবরাঈল ত্জুর সাল্লাল্লান্ড আলাইহিস্ আলামার
দরবারে চিকিশ হাজার বার আসিয়া ছিলেন। (মাওয়াহিবে লাদুনিয়া)

আলাহ তায়ালা জিন জাতীকে আওন দিয়া সৃষ্টি করিয়াছেন। উহাদের দেহ অতি সৃক্ষা। উহারা বিভিন্ন আকৃতি ধারন করিতে পারে। মানুষের ন্যায় পানাহারও করিয়া থাকে। উহাদের স্ত্রী ও সন্তানাদী ইইয়া থাকে। উহাদের মধ্যে মুসলমান ও কাফের রহিয়াছে। জিন জাতী জায়াতে যাইবে না। জিন জাতের কাফেররা জাহায়ামে যাইবে এবং নো নেনগণ জায়াতের মাটি ইইয়া যাইবে। উহাদের জায়াতে যাওয়া সম্বন্ধে মতভেদ রহিয়াছে। ইমাম আ'জম আনু হানিফার মত লেখা ইইল। (আলফাতা ওয়াল হাদসীয়া), জিন জাতী হাড় ও গোবর খাইয়া থাকে। যখন উহারা হাড়ে মুখ লাগায় তখন মাংস তৈয়ার ইইয়া য়ায়। অনুরূপ যখন গোবরে মুখ দিয়া থাকে, তখন ঘাস ইত্যাদি তৈয়ার ইইয়া য়ায়। (মিরাতুল মানাজীহ) কিয়ামতের দিবস মানুয জিনকে দেখিতে পাইবে কিস্তু উহারা মানুযুকে দেখিতে পাইবেনা। (তাফসীরে নাঈমী) যাহারা জিনের অস্তিত্ব অস্বীকার করে, তাহারা কাফের।

(50)



সলাতে মৃস্তকা বা সুগী নামায শিক্ষা

আসমানী কিতাব

আল্লাহ তায়ালা যত সহীকা ও কিতাব অবতীর্ণ করিয়াছেন, সবই সতা।
সমস্ত সহীকা ও কিতাবের প্রতি ঈমান রাখা করজ। যদি কেহ কোনে কিতাব
অধবা কিতাবের একটি আয়াতকে অমীকার করে, তাহা হইলে সে কাফের হইবে।
যাহারা বেদ, পুরাণ ও বাইবেল প্রভৃতিকে খোদায়ী বলিয়া প্রত্যক্ষ অথবা
পরোক্ষভাবে স্বীকার করিবে তাহারা কাফের হইবে। সহীকা বহু নবীর নিকটে
আসিয়াছে। কিতাব আসিয়াছে মাত্র চারটি। হজরত মৃসা আলাইহিস্ সালামের
নিকট তৌরাত, হজরত দাউদ আলাইহিস্ সালামের নিকট জবুর, হজরত ঈসা
আলাইহিস্ সালামের নিকট ইঞ্জীল ও হজরত মোহান্দাদ সাল্লাল্লাছ আলাইহি
অ সাল্লামের নিকট ক্লোরআন শরীক্ষ আসিয়াছিল। ক্লোরআন শরীককে হেকাজতের
দায়িত্ব সমং খোদা তায়ালা নিয়াছেন। কিয়ামত পর্যন্ত কেহ উহার একটি বিদ্
প্রবর্তন করিতে পারিবেনা।

তাকদীর বা ভাগ্য

যেহেতু ভাগ্য সম্পর্কে খুব আলোচনা করা বা বিতর্কে যাওয়া উচিত নর, দিমান যাইবার চরম আশ্বারা থাকে। সেহেতু তুজুর সাল্লাল্লাহ আলাইহি অ সাল্লান তাকদীর সম্পর্কে বেশি বৃথিতে যাওয়া নিষেধ করিয়াছেন। জগতে ভাল, মদ্দ যাহা কিছু হইরা থাকে, উহা হইবার পূর্বে আল্লাহ তায়ালা জানিয়া থাকেন। আল্লাহ পাক তাহার জানার দিক দিয়া যাহা কিছু নির্ধারিত করিয়াছেন, তাহাকে তাকদীর বলা হয়। তাকদীরের প্রতি বিশ্বাস (দিমান) রাখা জরুরী। যাহারা তাকদীর অশ্বীকার করে, হুজুর সাল্লাল্লাহ্ আলাইহি অ সাল্লান তাহাদিগকে এই উন্মাতের 'অগ্রি পুজক' বলিয়াছেন।

আ'লামে বর্যাখ

মৃত্যুর পর হইতে কিয়ামতের পূর্ব পর্যন্ত অর্থাৎ দুনিয়া ও আখেরাতের মাঝখানে এই সময়টিকে 'আ'লামে বর্যাখ' বলা হয়। প্রত্যেক মানুষ ও জিন মরণের পর এই 'আ'লামে বর্যাখ' বা বর্যাখী জগতে বাস করিয়া থাকে। মরণের পর

সলাতে মৃস্তকা বা সুন্নী নামায শিকা

দেহের সহিত আত্মার সম্পর্ক বাকী থাকে, যদিও আত্মা দেহ হইতে পৃথক হইমা গিয়াছে। মৃত্যুর পর মুসলমানদের আত্মা আমল অনুযায়ী কররে থাকে, কাহারও আত্মা জম্জম্ কুপের নিকট, কাহারও আত্মা থাকে 'ইল্লিনে'। অনুরূপ কাফেরদের আত্মা কাহারও শ্মশানে, কাহারও ইয়মানের 'বারহত' নামক স্থানে, কাহারও সাত তবক জমীনের নিচে থাকে, কাহারও আত্মা থাকে 'সিজ্জীনে'। আত্মা যেখানে থাকক, কোন মানুষ করর অথবা শ্মশানের নিকট হইতে অভিক্রম করিলে তাহাকে চিনিতে ও তাহার কথা ওনিতে পায়। মরণের পর যদি করর দেওয়া হয় তাহা হইলে করর দেওয়ার পর, আর যদি করর দেওয়া না হয়, তাহা হইলে মুর্দা যেখানে এবং যে অবস্থায় থাকিরে, তাহার নিকট দুইজন ফিরিশ্তা আসিরে। একজনের নাম 'মুনকার' ও অপর জনের নাম 'নাকীর'। ইহারা প্রশ্ন করিবেন — তোমার প্রতিপালক কে? তোমার ধর্ম কি? হজুর সাল্লালাহ আলাইহি অ সাল্লাম সম্পর্কে জিল্লাসা করিবেন — ইনি কে? ইমানদার প্রত্যেক প্রশ্নের সঠিক উত্তর দিবেন। কাফের প্রত্যেক প্রশ্নের উত্তরে বলিবে — আমি কিছুই জানিনা। নো'মেন কররে শান্তিতে থাকিবেন। কাফের কররে আজার ভোগ করিবে। মুর্দার আরাম অথবা আজার জীবিত মানুষ উপলব্ধি করিতে পারিবেন।।

কিয়ামতের বিবরণ

একদিন জনীন, আসমান, চন্দ্র ও সূর্য তথা সমস্ত জগং ধংস ইইয়া
যাইলে। এই মহাপ্রলায় বা ধংসের দিনকে 'কিয়ামত' বলা হয়। যাহারা কিয়ামতের
দিনের প্রতি বিশ্বাসী নয়, তাহারা প্রকাশ্য কাফের। কিয়ামতের পূর্বে কিছু নিদর্শন
প্রকাশ পাইরে। যথা, প্রকৃত ইলা উঠিয়া যাইরে এবং জাহেলদের সংখ্যা বেশি
হইরে, প্রকাশ্য ব্যভিচার ইইতে থাকিবে, পুরুষ অপেকা মহিলার সংখ্যা বেশি
হইরে, এমনকি একজন পুরুষের তত্ত্বাবধানে পঞ্চাশজন মহিলা থাকিবে, আরব
দেশে চাযাবাদ হইতে থাকিবে, ইসলানের উপর কায়েম থাকা হাতে আওন রাখার
নায়ে কঠিন হইবে, মানুষ ইসলানের উদ্দেশ্যে ইলা শিক্ষা করিবেনা, পুরুষ শ্রীর
অনুগত হইবে এবং পিতা মাতার অবাধ্য ইইবে, মসজিদে মানুষ দুনিয়াবী কথা
আলোচনা করিবে, গান বাজনার প্রচলন খুব বেশি হইবে, খুব গরীব শ্রেণীর

(53)

সলাতে মুম্ভফা বা সুগ্নী নামায শিক্ষা

মানুষ বড় বড় অট্টালিকা নির্মান করিবে, সময় শীঘ্র শেষ হইয়া যাইবে, এমনকি বংসর মাসের মত ও মাস সপ্তাহের মত এবং সপ্তাহ একটি দিনের মত এবং দিন ঘটার মত অতিক্রম করিবে, গ্রী স্বামীর ব্যবসায় সাহায্য করিবে ইত্যাদি।

হজরত ঈসা ও ইমাম মাহদী

যখন দাজ্জাল প্রকাশ হইয়া পৃথিবী ভ্রমন করতঃ শাম দেশে উপস্থিত ইইবে, তখন একদিন ফজরের সময়ে দামেশ্কের জামে মমজিদের পূর্ব মিনারায় হজরত ঈসা আলাইহিস্ সালাম আকাশ হইতে অবতীর্ণ হইবেন। তিনি দাজ্জালকে কতল করিবেন। তিনি বিবাহ করিবেন। তাঁহার সন্তানাদীও হইবে। তাঁহার যুগে বাঘ ও বকরী এক সঙ্গে থাকিবে। কিন্তু একে অপরের প্রতি আক্রমন করিবেনা। ঐ সময়ে একমাত্র আহলে সুগ্লাত ব্যতিত কোন ফিরকা থাকিবেনা। তাঁহার ইন্তেকালের পর হজুর সাম্লাম্লাহ্ন আলাইহি অ সাম্লানের রওজা শরীফের মধ্যে দাফন হইবেন। যখন সমস্ত পৃথিবীতে কুফরে পূর্ণ হইয়া যাইবে, তখন সমস্ত আব্দাল ও আউলিয়াগণ মন্ধা ও মদীনা শরীকে হিজরত করিবেন। এই পবিত্র স্থান ছাড়া পৃথিবীর কোনো স্থানে ইসলাম থাকিবেনা। রমজান মানে আন্দাল ও আউলিয়াগণ কা'বা শরীফ তওয়াফ করিতে থাকিবেন। আউলিয়াগণ তাঁহাকে চিনিতে পারিয়া বায়েত গ্রহণের জনা আবেদন করিবেন, তিনি বায়েত নিতে অগ্নীকার করিবেন। হঠাৎ গায়েব হ'ইতে আওয়াজ আসিবে — ইনি আল্লাহর প্রতিনিধি মাহদী। ইহার আদেশ মানিয়া নাও এবং অনুসরণ কর। তখন মানুষ তাঁহার পবিত্র হত্তে বায়েত গ্রহণ করিবে। যাহারা হজরত ঈসা ও ইমাম মাহদীর আগমন অগ্নীকার করে, তাহারা গোমরাহ।

কৃফরী বাক্যের একাংশ

অনেক মানুষ না জানিবার কারণে কুফরী বাক্য উচ্চারণ করিয়া থাকে। যাহার কারণে ইসলাম হইতে খারিজ হইয়া যায় এবং দ্রী থাকিলে বিবাহ বাতিল ইইয়া যায়। যথা, আল্লাহ তায়ালার জন্য স্থান নির্দিষ্ট করা কুফরী। অনেক মানুষ বলিয়া থাকে উপরে আল্লাহ এবং নিচে তুমি; ইহাতে মানুষ কাফের হইয়া যায়। সলাতে মুস্তফা বা সুন্নী নামায শিকা

यिन क्ट वर्ल, আमि আল্লাহর আজাবের ভয় করিনা, তাহা হইলে কাফের হইয়া যাইবে। যদি কেহ বলে, আল্লাহর ইনসাফ নাই, অমুককে ধনী করিয়াছে এবং আমাকে গরীব করিয়াছে; ইহাতে কাঞ্চের হইয়া যাইবে। ক্লোরআনের কোন বিধান পরিবর্তনের দাবী করা কুফরী। যাহারা বলে যে, পিতার বর্তমানে পুত্র মরিয়া গেলে, পৌত্র দাদার সম্পত্তি পায় না, কোরআনের এই কানুনটি ঠিক নহে, তাহারা কাফের। যাহার। বলে যে, বর্তমান যুগের জন্য ক্লোরআনের বিধান অচল, তাহারা কাফের। যদি কেহ বলে যে, উপার্জনের স্থলে 'বিস্মিল্লাহ' ও 'नुबशनाल्लाइ' काक फिरबना, जाश इंडेरन रन कारफর इंडेग्रा याँडेरब। रकान মুসলমানকে কাফের বলা কৃফরী। অনুরূপ কোন কাফেরকে মুসলমান বলা কৃফরী। অনুরূপ উলামায়ে ইসলাম যাহাদের কাকের বলিয়া ফতওয়া দিয়াছেন, তাহাদের মুসলমান ধারণা করা কুফরী। কোন কাফেরের জন্য মাগফিরাতের দোওয়া চাওয়া কুফরী। কোন কাফের মূর্দাকে মারহুম বা মাগফুর বলা কুফরী। হজুর সাল্লাল্লাহ আলাইহি অ সাল্লানের শানে ইচ্ছাকৃত অথবা অনিচ্ছাকৃত অথবা অসাবধানতা বশতঃ বে-আদবী করিলে কাফের হইয়া ঘাইবে। (খোলাসাতুল ফাতাওয়াহ) যে ব্যক্তি আল্লাহকে গালি দিবে সে কাফের ইইবে। যদি সে তওবা করিতে চায়, তাহা হইলে তাহার তওবা কবুল হইবে। যে ব্যক্তি রসুলুল্লাহকে গালি দিবে সে কাকের হইয়া যাইবে। মুসলিম বাদশার জন্য তাহাকে কতল করিয়া দেওয়া উলামায়ে ইসলাম সর্ব সম্মতিক্রমে ওয়াজিব বলিয়াছেন। যদি এই ব্যক্তি তওবা করিতে চায়, তাহা ইইলে উহার তওবা ইসলামের নিকটে গ্রহণযোগ্য নয়। উহাকে কতল করিতেই হইবে। (খোলাসাতুল ফাতাওয়াহ) যাহারা হুজুরের শানে বে-আদবী করিয়ান্ডে, তাহাদের কাফের বলিতে যাথারা সন্দেহ করিবে, তাহারা কাফের। (আশশিফা)

ইসলামে পীরী মুরীদী

উলামা ও মাশায়েখগণের নিকট মুরীদ হওয়া এবং উহাদের হাতে তওবা করতঃ নেক আ'মলের প্রতিশ্রুতি দেওয়া জায়েজ এবং সওয়াবের কাজ। সাহাবাগণ হুজুর সাল্লাল্লাহু আলাইহি অ সাল্লামের নিকট এই প্রকার বায়েত

(84)

www.'yahabi.in

্ৰতি কিটা না সুলাতে মৃক্তফা বা সুনী নামায় শিক্ষা

গ্রহণ করিতেন। অবশ্য পীরকে যাঁচাই করিয়া মরীদ হওয়া উচিত। অন্যথায় ঈমান যাইবার চরম আশকা রহিয়া যায়। পীর হইবার জন্য কয়েকটি মৌলিক শর্ত রহিয়াছে। যথা, 'সুমী সহীত্তল আকীদাহ' হওয়া, প্রয়োজন মত কিতাব হইতে মসলা বাহির করিবার মত ইল্ম থাকা, কাসিকে মু'লিন না হওয়া, পীরের সিলসিলা রসুলুল্লাহ পর্যন্ত ধারা বাহিক পৌছিয়া যাওয়া। অন্যথায় ফায়েজ আসিবেনা। উলামায়ে আহলে সুয়াত বাতিত অন্য বাতিল ফিরকাণ্ডলির নিকট মুরীদ হওয়া হারাম। এক কথায় উল্লেখিত শর্তগুলি যাহার মধ্যে পাওয়া যাইবেনা, তাহার নিকট মুরীদ হওয়া নাজায়েজ।

ইসলামে চারটি মাজহাব

. প্রশ্ন ঃ — ইসলামে চারটি মাজহাব হইল কেন? এবং সেই মাজহাবগুলির নাম কি?

উত্তর ঃ — যেহেতু কোরখান, হাদীস অতল সমুদ্র। এই অতল সমুদ্র হইতে মসলা বাহির করা সাধারণ মানুষের পক্ষে সম্ভব নয়। এমনকি বড় বড় মুহাদ্দিস ও মুফাস্সিরের পক্ষে সম্ভব নয়। 'মুজতাহিদে মুত্লাক' বা সয়ং সম্পূর্ণ মুজতাহিদ ছাড়া কোরয়ান হাদীস হইতে সরাসরি মসলা বাহির করা কাহার পক্ষে সম্ভব নয়। ইমাম আবু হানিকা, ইমাম শাকেয়ী, ইমাম মালিক ও ইমাম আহমাদ বিন হাম্বাল; এই চারজন স্বয়ং সম্পূর্ণ মুজতাহিদ ছিলেন। এই চারজনই কোরয়ান শরীফ, হাদীস শরীক হইতে মসলা বাহির করিবার নিয়মাবলী আবিস্কার করিয়াছেন। এই প্রকারে ইসলামের মধ্যে চারটি মাজহাব হইয়া গিয়াছে।

প্রশ্ন 8 -— চারজন ইমামের নাম কি? উহাদের জন্ম ও মৃত্যু কবে হইয়াছিল?

উত্তর ঃ — ইমাম আবু হানিকা, ইমাম শাকেয়ী, ইমাম মালিক ও ইমাম আহমাদ বিন হারাল। ইমাম আবু হানিকার জন্ম সম্পর্কে মতভেদ রহিয়ছে। অধিকাংশ কিতাবে তাঁহার জন্ম আশি হিজরীতে হইয়াছিল বলিয়। উল্লেখিত ইইয়াছে। কোন কোন কিতাবে সত্তর হিজরী বলা ইইয়াছে। (নুমহাতুল কারী শরহে বোখারী) ইমাম সাহেবের ইস্তেকাল দেড়শত হিজরীতে হইয়াছিল। ইমাম মালিকের জন্ম ৯০ হিজরী এবং মৃত্যু ১৭৯ হিজরীতে হইয়াছিল। ইমাম শাক্ষেয়ীর জন্ম ১৫০ হিজরী এবং মৃত্যু ২০৪ হিজরীতে হইয়াছিল। ইমাম আহমাদ বিন হাদালের জন্ম ১৬৪ হিজরী এবং মৃত্যু ২০৪ হিজরীতে হইয়াছিল। (শামী) অবশ্য ইমাম আহমাদের পিতার নাম হাদাল নয়, বরং দাদার নাম হইল হাদাল। পিতার নাম মোহান্যাদ। আরবের প্রথা অনুযায়ী মাজহাব দাদার দিকে সপ্যোধন হইয়া গিয়াছে। (কারহাঙ্গে আফসীয়া)

প্রশি ঃ — কোরয়ান শরীফ ও হাদীস শরীক যথেস্ট নয় ? ইমাম মান্য করা কি জরুরী ?

উত্তর ঃ — পবিত্র কোরয়ান ও হাদীস হিদায়েতের জন্য যথেষ্ট।
কিন্তু বৃঝিবার জন্য যথেষ্ট নয়। সমুদ্র গর্ভে নুক্তা থাকে। কিন্তু সেখান থেকে
সংগ্রহ করা সবার পকে সন্তুদ নয়। কোরয়ান ও হাদীসের সমুদ্রে মুক্তার ন্যায়
মসলা রহিয়াছে। কিন্তু সবার পকে বাহির করা সন্তব নয়। তাই কোনো একজন
ইমামের অনুসরণ করতঃ মসলা সংগ্রহ করিতে হইবে। এক কথায় কোরয়ান ও
হাদীস শরীফ সহজ সরলভাবে বৃঝিবার জন্য কোনো একজন ইমামের অনুসরণ
করা জরুরী।

প্রশ্ন ঃ — কোনো ইমানের অনুসরণ না করিয়া সরাসরি ক্লোরয়ান ও হাদীস শরীফ হইতে মসলা গ্রহণ করিলে কি দোয হইবে?

উত্তর ঃ — বড় বড় মোহাদ্দিস ও মুকাস্সিরের পক্ষে যাহা সম্ভব হয় নাই, তাহা সাধারণের পক্ষে কেমন করিয়া সম্ভব হইবে! চার মাজহাব আহলে সুয়াত। যাহারা চার মাজহাবের বাহিরে থাকিয়া সরাসরি ক্লোরয়ান ও হাদীস হইতে মসলা বাহির করিতে যাইবে, তাহারা গোমরাহ্, বিদয়াতী ও জাহায়ামী হইবে। (তাহতাবী)

প্রশ্ন ঃ — ত্জুর সাল্লালাত্ আলাইহি অ সাল্লামের বহু পরে ইমামগণের জন্ম ইইয়াছে এবং ইহার বহু পরে মাজহাব আবিস্কার ইইয়াছে, তাহা ইইলে

🗪 www.yanabi.ir



সলাতে নৃস্তফা বা সুগ্ৰী নামায শিক্ষা

ইমামদিগোর অনুসরণ করা জরুরী কি করিয়া ইইল ? সাহাবাগণ কোন্ মাজহাব অবলমী ছিলেন ?

উত্তর ঃ — যখন যাহার প্রয়োজন হয়, তখন তাহার অনুসরণ করা জরুরী হয়। যেহেতু সাহাবাগণ রসুলুল্লাহর গৃব নিকটবর্ত্তী ছিলেন, সেইহেতু তাঁহাদের যূগে মাজহাবের প্রয়োজন ছিলনা। তাঁহারা সরাসরি আল্লাহর রসুলের নিকট হইতে ক্লোরয়ান ও হাদীস বুঝিয়া লইতেন। যখন ইসলামের বয়স হইতে लागिल এवर शीरत शीरत मानुष ইসলাম পেকে দূর ইইতে আরম্ভ করিল, তখন ইইতে মাজহাবের প্রয়োজন ইইয়া যথা সময়ে চার মাজহাব কায়েম ইইয়া কোরয়ান ও হাদীস বৃঝিবার পথ সহজ হইয়া গিয়াছে। যেমন হুজুর সাল্লাল্লাহু আলাইহি অ সাল্লামের মৃগে ক্লোরয়ান শরীকে জের, জবর, পেশ ছিলনা। যখন হজুরের পর विना (जत, जवत क्रांत्रप्राम भंतीक शार्ठ कता माधातम मानुखत পट्ट यमखब হুইয়া পড়িল তখন যথা সময়ে আরবী ব্যাকরণ আবিদ্ধার হুইয়া গেল। বর্তমানে भागुष आहती बाकितरणह अनुमहन कहिर्ड वाधा। आहती बाकिहन मर्न थ्रथम প্রাথিকিক ভাবে আবিদ্ধার করিয়া ছিলেন হজরত আলী রাদী আল্লাহ্ আনহ। (মুকাদ্ধামায় ইবনে খালদুন) যেহেতু রস্লুল্লাহর যুগে আরবী ব্যাকরণ ছিলনা, সেহেতু উহার অনুসরণ করা চলিবে না বলিলে বর্তমান মৃগে একজনের পকেও কোরয়ান ও হাদীস পড়া সম্ভব ইইবেনা। যেমন কোরয়ান ও হাদীস সঠিক ভাবে পডিবার ও বুঝিবার জন্য আরবী ব্যাকরণের অনুসরণ করা জরন্রী, তেমনই ক্লোরয়ান ও হাদীস বৃঝিবার জন্য এবং উহা ইইতে মসলা বাহির করিবার জন্য ইমামগণের অনুসরণ করা জরুরী।

প্রশ্ন ঃ — যদি ইমামগণকে ও তাহার ফিকাহ শাস্ত্রকে মানিয়। চলা জারুরী হইয়। থাকে, তাহা ইইলে কি কুরয়ান হাদীদে সব কিছু নাই?

উত্তর 8 — কুরয়ান ও হাদীসে সব কিছু রহিয়াছে, কিন্তু সরাসরি নাই। সমস্ত বিষয়ের সৃক্ষ্ম সূত্র রহিয়াছে। সেই সৃক্ষ্ম সূত্র ধরিয়া কুরয়ান ও হাদীস থেকে মসলা বাহির করা সাধারণ মানুষের পচ্ছে আদৌ সম্ভব নয়। ইহা স্বয়ং সম্পন্ন মুক্ততাহিদ্যাণের কাজ। উদাহরণ স্বরূপ নিম্নে কয়েকটি প্রশ্ন উদ্ধৃত করিতেছি,

সলাতে মৃত্তফা বা সুন্নী নামায শিক্ষা

যেগুলির উত্তর কেহ সরাসরি কুরয়ান হাদীস থেকে দেখাইতে পারিবেনা। কিন্তু আল হামদু লিল্লাহ ফিকহের কিতাবে সারা দুনিয়ার প্রশ্নের উত্তর পাওয়া যাইবে। যদি কোন নতুন সমস্যা সামনে চলিয়া আসিয়া থাকে এবং সে সম্পর্কে ফিকহের কিতাবে উত্তর না পাওয়া যায়, তাহা হইলে নিশ্চয় ফকীহ আলেমগণ উত্তর দিতে সক্ষম ইইবেন। কোন গায়ের মুকাল্লিদ দাবীদার আহলে হাদীস উত্তর দিতে পারিবেনা। যেমন —

- (১) যদি কোন মহিলার স্বামী শুকর হইয়া যায় অথবা বানর হইয়া যায় অথবা পথের হইয়া যায়, তাহা হইলে সেই মহিলা কি করিবে?
- (২) যদি কোন মানুষের দেহ লম্বালম্বী ভাবে অর্ধাংশ পাওয়া যায়, তাহা হইলে তাহার জানাজার হকুম কী?
- (৩) কেহ যদি পিতলের বদলে তামা অথবা তামার বদলে পিতল ক্লয় করিতে চায়, তাহা ইইলে কি প্রকারে করিতে ইইবে?
- (৪) কোন চোর যদি কাহার সোনার চেন কাড়িয়া নিয়া গিলিয়া ফেলে, তাহা হইলে এই চেন আদায় করিবার উপায় কী?
- (৫) অমুসলিম মহিলার পেটে মুসলমানের বাচ্চা থাকা অবস্থায় মরিয়া গেলে, যদি তাহার দাফন করা হইয়া থাকে, তবে কি প্রকারে দাফন করিতে হইবে?
- (৬) যে ব্যক্তি কোন কিছুর মধ্যে চাপা পড়িয়া মরিয়া গিয়াছে অথবা কুঁয়াতে ভূবিয়া মরিয়া গিয়াছে কিন্তু বাহির করা সন্তব হইতেছে না। অনুরূপ এক ব্যক্তি নদীতে ভূবিয়া মরিয়া গিয়াছে কিন্তু ভূলিয়া আনা সন্তব হইতেছেনা। এখন ইহাদের জানাজার উপায় কী?
- (৭) এক ব্যক্তি এক অয়াক্ত নামাজ কাজা করিয়া কেলিয়াছে, কিন্ত স্মরণ নাই যে, কোন্ অয়াক্তের নামাজ কাজা করিয়াছে। এখন এই ব্যক্তি কি প্রকারে নামাজ আদায় করিবে?
- (৮) মরা মুরগীর পেট থেকে ডিম পাওয়া গেলে তাহা খাওয়া জায়েজ হইবে কিনা?
- (৯) একজন কাফের ও একটি কুকুর পানির পিপাযায় ছটপট করিতেছে। এক ব্যক্তির কাছে সামান্য পানি রহিয়াছে, যাহা একজনের জন্য যথেষ্ট। এখন

(29)

সলাতে মুস্তফা বা সুন্নী নামায শিক্ষা

পানি কাফেরকে দিবে, না কুকুরকে দিবে?

(১০) একজন মহিলার প্রসব সম্পর্কে একজন পুরুষ সাক্ষ প্রদান করিয়াছে যে, আমি প্রসব হইতে দেখিয়াছি। আর এক ব্যক্তি সাক্ষ প্রদান করিয়াছে যে, হঠাৎ আমার নজর পড়িয়া যাওয়ায় আমি প্রসব হইতে দেখিয়াছি। ইহাদের সাক্ষ গ্রহন যোগ্য হইবে কিনা? — আমি দাবী করতঃ বলিতেছি, উল্লেখিত প্রশা ওলির মধ্যে কোন একটির জবাব সরাসরি কেহ কুরয়ান ও হাদীস থেকে দিতে সক্ষম ইইবে না। এইবার বিবেচনা করিয়া বলুন — যাহারা বলিয়া থাকে যে, কুরয়ান হাদীস যথেষ্ট। ইমাম মানিবার প্রয়োজন নাই, তাহারা গোমরাহ কিনা?

প্রার্থ ঃ — আমরা কোন্ মাজহাব অবলম্বী ? আমাদের ইমামের সংকিপ্ত জীবনী শুনিতে চাই।

উত্তর ঃ — আমরা হানাফী মাজহাব অবলম্বী। আমাদের ইমাম আবু হানিফা ইরাকের কুফা নামক স্থানে জন্মগ্রহণ করিয়াছিলেন। তিনি হাদীস শাস্ত্রের সমূদ্রতুলা আলেম ছিলেন। তিনি পাঁচ লক্ষ হাদীদের হাফেজ ছিলেন। (জামেউল উসুল, বাশীরুল কারী শরহে নোখারী) তাহার হইতে চার হাজার হাদীস বর্ণিত হইয়াছে। তিনি দুই হাজার হাদীস তাঁহার উস্তাদ হজরত হাম্মাদের নিকট হইতে বর্ণনা করিয়াছেন এবং দুই হাজার হাদীস তাঁহার অন্য শায়েখদিয়ের নিকট ইইতে বর্ণনা করিয়াছেন। (মুকাদ্ধামায় মোসনাদে ইমাম আ'জম মুতার্জাম) তিনি ক্লোরয়ান ও হাদীস হইতে বারো লম নক্ষই হাজারের অধিক মসলা বর্ণনা করিয়াছেন। (সীরাতন নোমান) তিনি কয়েকজন সাহাবার সহিত সাক্ষাত করিবার সৌভাগ্য লাভ করিয়াছেন। তাঁহার যুগে ১৮জন সাহাবা জীবিত ছিলেন। (শামী) তিনি চল্লিশ বংসর ইশার অজুতে ফজরের নামায পড়িয়াছিলেন। তিরিশ বংসর ধারাবাহিক রোজা রাখিয়াছিলেন। পঞ্চারবার হজ করিয়াছিলেন। (আউলিয়া রিজালুল হাদীস) তিনি জীবনের শেষ হজ আদায় করিবার পর মাকামে ইব্রাহীমে দুই রাক্যয়াত নামায আদায় করিয়াছিলেন। কেবল ডান পায়ের উপর দাঁডাইয়া পনেরে। পারাহ ক্লোরয়ান শরীফ পাঠ করিয়া প্রথম রাকয়াত আদায় করিয়াছিলেন। অনুরূপ কেবল বাম পায়ের উপর দাঁড়াইয়া বাকী পনেরো পারাহ পাঠ করিয়া দ্বিতীয় রাক্য়াত আদায় করিয়াছিলেন। ইহার পর কা'বা শরীফকে ধরিয়া বলিয়া

সলাতে মুস্তফা বা সুন্নী নামায শিক্ষা

ছিলেন — খোদা! তোমাকে চিনিবার মত চিনিয়াছি। কিন্তু যেভাবে তোমার ইবাদত করিবার ছিল, সেই ভাবে ইবাদত করিতে পারি নাই। আমাকে কমা করুন। গায়েব ইইতে আওয়াজ ইইয়ছিল — আমাকে যেভাবে চিনিবার ছিল, তুমি আমাকে সেইভাবে চিনিয়াছে। এবং ইবাদাত করিবার মতই করিয়াছো। আমি তোমাকে এবং তোমার মাজহাবের উপর যাহারা চলিবে তাহাদের ক্ষমা করিয়া দিলাম। (দুর্বে মুখতার)

কতিপয় ইসলামী শব্দ

ফরজ - শরীয়তের অকাট্ট দলীলে যাহা প্রমাণীত হইয়াছে, তাহাকে
ফরজ বলা হয়। ইহা পালন করা জরুরী। বিনা কারণে ত্যাগকারী ফাসেক ও
জাহায়ামী। অশ্বীকারকারী কাফের। যথা, নামায, রোষা, হজ ও যাকাত ইত্যাদি।
ফরজ দুই ভাগে বিভক্ত। 'ফরজে আয়েন' ও 'ফরজে কিফায়া'। (১) 'ফরজে
আয়েন' উহাকে বলা হয়, যাহা আদায় করা প্রত্যেক আয়েল বালেগ মুসলমানের
প্রতি জরুরী। যথা, পাঁচ ওয়াক্ত নামায।(২) 'ফরজে কিফাইয়া' উহাকে বলা হয়,
যাহা পালন করা প্রত্যেকের প্রতি জরুরী নয়। বরং কিছু মানুষ আদায় করিলে
সবার পক্ষ হইতে আদায় হইয়া যাইবে। আর যদি কেহ আদায় না করে তাহা
হইলে সবাই গোনাহগার হইবে। যথা, জানাজার নামায ইত্যাদি।

ওয়াজিব — উহাকে বলা হয়, যাহা শরীয়তের অকাট্ট দলীলে প্রমাণিত নয়, বরং জানী দলীলে প্রমাণিত হইয়াছে। উহা করা জরুরী। বিনা কারণে ত্যাগকারী ফাসেক এবং আজাবের উপযুক্ত ইইবে। কিন্তু অম্বীকার করিলে কাকের ইইবেনা। বরং গোমরাহ ও বদ মাজহাব ইইবে।

.সুনাতে মুয়াকাদাত — উহাকে বলা হয়, যাহা হড়র সাল্লালাহ আলাইহি অ সাল্লাম সর্বদা করিয়াছেন। অবশ্য কখন কখন ত্যাগ করিয়াছেন। উহা আদায় করা বড় সওয়াবের কাজ। হঠাৎ কোন সময়ে ত্যাগ হইয়া গেলে আল্লাহ ও রসুলের তিরস্কার ইইবে। অভ্যাস করিয়া ফেলিলে জাহানামের আজাব ইইবে। যথা, ফজরের দুই রাক্য়াত সুগাত, জোহরের ফরজ নামাযের পূর্বে চার

(35)



সলাতে মুস্তফা বা সুয়ী নামায শিকা

সলাতে মৃস্তফা বা সুগ্নী নামায শিক্ষা

রাক্য়াত ও পরে দুই রাক্য়াত সুন্নাত। অনুরূপ মাগরিব ও ঈশার দুই দুই চার রাক্য়াত সুন্নাত। এই ওলি সব 'সুন্নাতে মুয়াঞাদাহ'।

সুনাতে গায়ের মুমাকাদাহ — উহাকে বলা হয়, যাহা হজুর সাল্লালাহ আলাইছি অ সাল্লাম করিয়াছেন। আবার কখন বিনা কারণে ত্যাগও করিয়াছেন। উহা আদায় করিলে সওয়াব ইইবে। আর যদি কেহ ত্যাগ করে, তাহা ইইলে গোনাহগার ইইবেনা। যথা, আসর ও ঈশার ফরজ নামাজের পূর্বে চার রাক্যাত করিয়া সুল্লাত। সুল্লাতে গায়ের মুয়াকাদার অপর নাম 'সুল্লাতে জায়েদাহ'।

মুস্তাহাব — শরীয়তের দৃষ্টিতে যাহা ভাল, তাহাকে মুস্তাহাব বলা হয়। চাই উহা রসুলে পাক সাল্লাল্লাহ্ আলাইহি অ সাল্লাম করিয়াছেন অথবা উহা করিতে প্রেরণা দিয়াছেন অথবা উলামায়ে কিরাম উহা পছন্দ করিয়াছেন। যদিও উহার বর্ণনা হাদীসে আসে নাই। মুস্তাহাব পালন করিলে সওয়ার হইবে। আর যদি ত্যাগ করা হয়, তাহা হইলে কোন প্রকার গোনাহ্ হইবেনা। যথা, অজু করিবার সময় কিবলার দিকে মুখ করিয়া বসা, নামায়ে কেয়ামের অবস্থায় সিজদার স্থানে নজর রাখা, মীলাদ শরীফ পাঠ করা, আউলিয়ায় কিরামগদের ওজীফা পাঠ করা ইত্যাদি।

মুবহি — উহাকে বলা হয়, যাহা করা ও না করা সমান। যাহা করিলে সওয়াব ও না করিলে আজাব কিছুই হইবেনা। যথা, ভাল ভাল খাদ্য খাওয়া এবং ভাল কাপড় পরিধান করা ইত্যাদি।

হারাম — উহাকে বলা হয়, যাহা শরীয়তের অকাট্র দলীলে প্রমাণ হইয়াছে। উহা ত্যাগ করা জরুরী এবং সওয়াবের কারণ। ইচ্ছাকৃত ভাবে একবার করিলে ফানেক ও জাহায়ামী হইবে। হারামকে অশ্বীকার করিলে কাফের ইইবে।

মাকরুহ তাহরিমী — যাহা শরীয়তের অকাট্ট দলীলে প্রমাণিত নয়, দলীলে জায়ী দ্বারা প্রমাণিত। উহা ত্যাগ করা জরুরী এবং সওয়াবের কারণ। উহা করিলে গুনাহ্বার হইবে। অবশ্য হারানের তুলনায় কম গুনাহ হইবে। বারবার করিলে গোনাহ কাবীরাহ হইবে। ইসায়াত — উহাকে বলা হয়, যাহা করা খারাপ। হঠাৎ করিয়া ফেলিলে তিরদ্ধারের উপযুক্ত হইবে। উহা করিবার অভ্যাস করিয়া ফেলিলে আজাবের উপযুক্ত হইবে।

মাকরুহ তান্জিহী — উহাকে বলা হয়, মাহা করা শরীয়তে অপজ্বনীয়। অবশ্য উহা করিলে আজাব ইইবেনা।

খিলাকে আওলা — উহাকে বলা হয়, যাহা ত্যাগ করা উত্তম। কিন্তু যদি করিয়া ফেলে, তাহা ইইলে কোন দোয ইইরেনা।

'শির্ক' ও 'বিদআত' এর বিবরণ

আলাহ তায়ালার অস্তিহে অথবা তাহার ওনাবলীতে অন্য কাহারও অংশীদার করাকে শির্ক বলা হয়। আলাহর অস্তিহে অংশীদার বা শরীক করিবার এর্থ ইহাই যে, দুই অথবা দুই এর অধিক খোদা রহিয়াছে বলিয়া ধারণা করা। যাহারা আলাহর অস্তিহে অথবা তাহার ওনাবলীতে শরীক করে, তাহাদের মৃশরিক বলা হয়। যথা, খৃষ্টানরা তিন খোদার দাবী করতঃ মুশরিক। অনুরূপ হিন্দুরা বহু খোদার দাবীতে মুশরিক হইয়াছে। আলাহর ওনাবলীতে শরীক করিবার অথ ইহাই যে, আলাহ তায়ালার ওনাবলীর ন্যায় অন্য কাহারও জন্য কোন ওন প্রমাণ করা। যথা, শ্রবণ ও দর্শন ইত্যাদি আলাহ তায়ালার নিজস্ব ওন। কাহারো প্রদত্ত নহে। যদি এই ওনওলি অন্য কাহারে। জন্য বিলয়া প্রমাণ করা হয়, তাহা ইইলে শির্ক ইইবে। অবশ্য এই ওনওলি কাহারও জন্য খোদা প্রদত্ত বলিয়া প্রমাণ করিলে শির্ক ইইবে।। যদি কাহারো দ্বারা শির্ক ইইয়া যায়, তাহা ইইলে তাহাকে নতুনজাবে তথবা করতঃ মুসলমান ইইতে ইইবে। যদি প্রী থাকে, তাহা ইইলে নিকাহ পড়াইতে হইবে। যদি কোন পীরের নিকট মুরীদ থাকে তাহা ইইলে নতুন ভাবে বায়েত গ্রহণ করিতে ইইবে। মুশরিক কোনো সময়ে জাগ্নাতে যাইবেনা।

((35))

िकाबदर Sunni Barata और वा जूने नामाच निका

রসূলে পাক সালালাহ আলাইহি অ সালামের জাহিরী মূপে যাহা ছিলনা, পরবর্তীকালে আবিষ্কার হইয়াছে, তাহাকে বিদয়াত বলা হয়, চাই ঐ জিনিবওলি দ্বীদের হউক অথবা দুনিয়ার হউক। (আশ্যাতুল্ লোময়াত)

বিদয়তে ক্ষেত্ৰ প্ৰকার। মথা, বিদয়তে হাসানাহ, বিদয়তে সাইদ্ৰেয়াই ও বিদয়তে ম্বাহা। 'বিদয়তে হাসানাহ' উহাকে বলা হয়, যাহা জোরয়ান ও হাসাদের বিপরীত নয়, বরং জোরয়ান ও হাসীদের নিয়ম অনুযায়ী আবিষ্কার করা ইইরাছে। বিদয়তে হাসানাহ কথনও ওয়াজিব ইইরা থাকে আবার কথনও মুহাহাব ইইরা থাকে। মথা — জোরয়ান ও হাসীস বুবিবার জন্য আরবী ব্যাকরণ শিক্ষা করা ওয়াজিব। অনুরূপ রাকেজী, থারিজী, কাদিয়ানী, ওহাবী, দেওবলী, জামায়তে ইসলামী ও তাবলিগী জামায়াত প্রভৃতি বাহিল কিরকাওলির খতনের জন্য প্রমানাদি সংগ্রহ করা ওয়াজিব। অথচ হজুরের ফুলা না আরবী ব্যাকরণ আবিষ্কার ইইরাছিল। 'বিদরাতে মুতাহাকরাহ' থথা — মালাসার ঘর নির্মাণ করা, আজানের পর এবং জামায়াতের পূর্বে 'সলাত' পাঠ করা ইত্যাদি। এইওলি 'বিদয়াতে হাসানা' এর অন্তর্ভক্ত।

বিদয়তে সাইতেরাই উহাকে বলা হয়, যাহা জোরয়ান ও হানীদের বিপরীত। (আন্রাতুল লোমারাত) বিদয়তে সাইতেরাই দুই প্রকার। বিদয়তে মুহার্রমাই ও বিদয়তে মাক্রতা। 'বিদয়তে মুহারমাই' যথা— ভারতবর্তের আজিয়া প্রথা এবং ওহাবী, দেওকদী ও জামায়াতে ইসলামী প্রভৃতি বাতিল কিরকার মতবাদ। আমাদের দেশে বেভাবে আজিয়া প্রথা পালন ইইতেছে, উহা না ভুজুর সাল্লাল্লাহ্ আলাইছি আ সাল্লামের ঘুগো ছিল, না জোরয়ান ও হানীদে সাপেতা। এই কারদে উহা হারাম। অনুরূপ হজুর পাক্রের যুগো বর্তমানের বাতিল কিরকাওলি ছিলনা এবং উহাদের মতবাদ সম্পূর্ণ জোরয়ান ও হানীদের বিপরীত। অতএব, এই কিরকাওলি বিদ্যাতে সাইতেয়ার অন্তর্জ্ঞ।

'বিদ্যাতে মুবাহা' উহাকে বলা হয়, যাহা রসুলুল্লাহর জাহিরী যুগে ছিল না এবং উহা করায় ও না করায় সওয়াব ও আজাব কিছুই নাই। যথা, ভাল ভাল খান্য খাওয়া এবং রেলগাড়ী, বাদ মোটরে দফর করা ইত্যাদি। 'বিদায়াতে হাদানা' ও 'বিদায়াতে সাইয়েয়াহ' চিনিবার দহজ উপায় ইহাই যে, যাহা হজুরের

যুগে ছিল না. পরে আবিষ্কার হইয়াছে। যদি উহা সুয়াতের বিপরীত হয়, তাহা হইলে 'বিদ্যাতে সাইয়েয়াহ'হইবে। (নাসীমূর রিয়াঞ) অন্যথায় বিদ্যাতে হাসানাহ হইবে। যথা, জুমার ধুংবা আরবী ছাড়া অন্য ভাষায় পাঠ করা: ইহা হুজুরের যুগে ছিল না এবং সুন্নাতের বিপরীত হুইবার করেদে 'কিস্মাতে সাইছেয়াই মাকরহা' ইইবে। মৃত্যুর তৃতীয় দিনে অথবা চল্লিশ তারিখে মীলাদ শরীফ করা, দান খয়রাত করা ইত্যাদি হজুরের যুগে ছিল না। কিন্তু ঐ কাজগুলি খারাপ না ইইবার কারণে 'বিদ্যাতে হাসানাহ' এর অন্তর্ভুক্ত ইইরে। অবশ্য মৃত্তে কেন্দ্র করিয়া বদু - বাস্কব আহ্রীয় - স্বজনকে খানা দেওয়া বিদ্যাতে সাইদ্রেয়াহ - হারাম। (শামী) চার মাজহাব যথা, হানাজী, শাকেয়ী ইত্যাদি হজুরের যুগে ছিল না। কিন্তু এইওলি ক্লোরআন, হাদীদের বিপরীত নয়, বরং ক্লোরআন ও হাদীস বৃত্তিবার সহজ উপায়। এই কারণে মাজহার ওলি বিদ্যাতে হাসানার অন্তর্ভন্ত। অনুরূপ চার তরীকা যথা, কাদেরিয়া, চিশ্তিয়া, ইত্যাদি হজুরের যুগে ছিল ন। এই তরীকাওলি কুরয়ান ও হারীদের বিপরীত নয় বরং এই তরীকাওলিব মাধ্যমে মানুষ খোদা মুখি ইইয়া যায়। এই কারদে এইওলি বিদয়াতে হাসানার অন্তর্ভক্ত। মোটকথা, যে বিদয়াতের স্থারা রসুলুলাহর সুনাতের ক্ষতি হইবে, সেই বিদয়াতটি হইবে সাইয়েয়াহ। হজুর সালালাহ আলাইহি অ সালাম সমস্ত বিদয়াতে দাইবেয়াকে গোমরাহী বলিয়াছেন। (মিশকাত শরীফ)

কতিপয় সূরাহ ও বাংলা উচ্চারণ

إنسه المُهِ الدَّخْون الدَّخِون الدَّخِون الدَّخِون الدَّخِون الدَّخِون الدَّخِون الدَّخِون الدَّخْون الدَّونُ الدَّونُ الدَّونُ الدَّعْوَانُ الدَّوْقَ الدَّوْقَ الدَّوْقُ الدَّوْقُ الدَّوْقُ الدَّوْقَ الدَّوْقَ الدَّوْقَ الدَّوْقَ الدَّوْقَ الدَّوْقَ الدَّوْقُ الدَّاقُ الدَّوْقُ الدُونُ الدَّوْقُ الدَّوْقُ الدَّوْقُ الدَّوْقُ الدَّوْقُ الْمُوالِقُ الْمُوالِقُ الْمُؤْلِ الْمُولُ الْمُؤْلِ الْ

সলাতে মুস্তফা বা সুগ্নী নামায শিক্ষা

সূরাহ ফীল

উচ্চারণ:—আলাম তারা কায়কা কাআলা রব্দুকা বিআসহাবিদ ধীল
-আলাম ইয়াজ আল কাইদাহম কী তাদলীল - অআরসালা আলাইহিম হুইরান আবাবীল - তারমীহিম বি হিজারতিম নিন্ সিজ্ঞীল - ফাজাআলাহম কা আস ফিম মা'কুল।

অনুবাদ : — (থিয় পয়গম্বর!) তুমি কি দেখ নাই তোমার প্রতিপালক হাতী বাহিনীদের অবস্থা কি করিয়া দিয়াছেন? (যাহারা কা'বা শরীফ ধ্বংস করিতে আসিয়া ছিল) তাহাদের চক্রান্তকে কি ধ্বংসে কেলিয়া দেন নাই? এবং প্রেরণ করিয়াছেন তাহাদের উপর আবাবীল (নামক) পাখির ঝাঁক; সেওলি তাহাদিগকে পাধর কাঁকর দিয়া মারিতেছিল; অতঃপর তাহাদিগকে খাওয়া ভূবির নায় করিয়া দিয়াছে।

বিশেষ বিজ্ঞপ্তি

- (১) স্রাহ ফীল মরা শরীকে অবতীর্ণ ইইয়াছে। ইহাতে একটি রুকু,পাঁচটি আয়াত, কুড়িটি শব্দ ও ছিয়ানকাইটি অকরটি রহিয়াছে।
- (২) 'ফীল' শব্দের অর্থ হাতী। যেহেতু এই সূরাহতে হাতী বাহিনীর বিবরণ রহিয়াছে। এই কারণে স্রাহটির নাম দেওয়া ইইয়াছে — 'ফীল'।
- (৩) ইয়ামানের বাদশা আবরাহা যাট হাজার সৈন্য লইয়া কা'বা শরীফকে ধ্বংস করিবার জন্য আসিয়া ছিল। তাহাদের সঙ্গে ছিল বহু সংখ্যক হাতী। শেষ পর্যন্ত আল্লাহ তায়ালা আবাবীল নামক এক প্রকার ক্ষুদ্র পাখিদের অক্রমনে তাহাদের সমস্ত চক্রান্তকে বার্থ করিয়া দিয়াছেন।
- (৪) এই ঘটনাটি কবে ঘটিয়া ছিল সে সম্পর্কে মতভেদ রহিয়াছে। কেহ বলিয়াছেন — ছজুর সাল্লাল্লাছ আলাইহি অ সাল্লামের পয়দায়েশের চলিশ বংসর পূর্বের ঘটনা। কেহ বলিয়াছেন — তেইশ বংসর পূর্বের ঘটনা। সহীমতে ছজুর পাকের পয়দায়েশের পঞাশ দিন পূর্বে এই ঘটনা ঘটিয়াছিল।
- (৫) আয়াত পাকে বাল হইয়াছে প্রিয় পয়গয়য়! তুমি কি হাতী বাহিনীদের অবস্থা দেখ নাই? ইহা থেকে পরিস্কার প্রমান ইইতেছে যে, হজুর

A Va Nabi.in

Cargest Sunni Bangla Site সলাতে মৃস্তকা বা সন্ত্ৰী নামায শিক্ষা

সাল্লাল্লাহ্ আলাইহি অ সাল্লাম পৃথিবীতে পর্দাপণ করিবার পূর্বে তাঁহার নবুয়াতের নজরে সব কিছু দেখিয়াছেন।

(৫) শক্রর শক্রতা থেকে নিরাপদের জন্য সুরাহ ফীল একশত বার পাঠ
 করিয়া দুয়া করিতে ইইবে।

সূরাহ কুরাইশ

إِنْكُو اللهُ الْوَحْمُنِ الرَّحِيْمِ الْمُوالَوَحْمُنِ الرَّحِيْمِ الْمُوالَوَحْمُنِ الرَّحِيْمِ الْمُؤْمِنُ الْفَيْفِ فُ الْإِنْكُونَ الشَّيَّاءِ وَالطَّيْفِ فُ فَلْيَعْبُدُ وَارَبَ هُذَا الْبُيْتِ فِي الَّذِي َ اطْعَمُهُمْ مِنْ خُوْفٍ فَ الْمُنَهُمْ مِنْ خُوْفٍ فَ الْمُنَهُمْ مِنْ خُوْفٍ فَ

উচ্চারণ ঃ— লি ইলাফি কুরাঈশিন - ঈলা ফিহিম রিহলাতাশ্ শিতাই অস্ সাইফ্ - ফালইয়া বুদু রব্বা হাজাল বাইতিল্লাজী আতআমাহুম মিন জুইন -অ আমানা হুম মিন খাওফ্।

অনুবাদ : — এই জন্য যে, কুরাইশদিগকে প্রেরণা দেওয়া ইইয়াছে।
তাহাদিগকে শীত ও গরম কালের সফরের প্রেরণা প্রদান করা ইইয়াছে। সুতরাং
তাহারা যেন এই (কাবা) ঘরের প্রতিপালকের উপাসনা করিয়া থাকে, যিনি তাহা
দিগকে কুধায় আহার দিয়াছেন এবং তাহাদিগকে (বড় ধরনের) ভয় থেকে
নিরাপদ করিয়াছেন।

বিশেষ বিজ্ঞপ্তি

(১) সুরাহ কুরাইশ মঙা শরীকে অবতীর্ন হইয়াছে। ইহাতে একটি রুকু,চারটি আয়াত, সতেরটি শব্দ ও তিয়াতরটি অক্ষর রহিয়াছে।

🗪 www.'yahabi.ir

সলাতে মৃস্তফা বা সুন্নী নামায শিক্ষা

(২) যেহেতু মক্কা শরীফ ছিল এক অনাবাদি দেশ। যেখানে কোন প্রকার ফসল ফলিত না। তাই আল্লাহ তায়ালা তাহাদিগকে শীতে ইয়ামানের দিকে এবং গরম কালে শামের দিকে ব্যবসা বানিজ্যের জন্য সফর করিবার প্রেরণা প্রদান করতঃ তাহাদের দারিদ্রতাকে দুর করিয়া ত'হাদের প্রতি দয়া করিয়াছেন।
(৩) কা'বা শরীক্ষের বর্কাতে অথবা হুজুর পাক সাল্লাল্লাহু আলাইহি অ সাল্লামের অসীলায় কুরাইশগণ সর্বত্রে সম্মান পাইত এবং তাহারা সমস্ত বড় বড় বিপদাপদ থেকে নিরাপদ ছিল।

 ৪) প্রাণের হিফাজত ও অভাব অন্টন থেকে নিরাপদ হইবার জন্য সুরাহ কুরাইশ সাতাশবার পাঠ করিতে হইবে।

সুরাহ মাউন

إِنْ مِنْ الْوَالْوَخْنِ الْوَحِبْ الْوَحِبْ الْوَحِبْ الْوَالْوَعْنِ الْوَحِبْ الْوَدْنِي الْوَدْنِي أَفْذَاكِ الْلَائِي يُكُمُّ الْوَيْنِ أَفْذَاكِ اللَّذِي يُكُمُّ الْمَيْنِ أَوْلَا يُكُمِّ عَلَى طَعَامِ الْمِسْكِيْنِ أَوْلَا يُكُمِّ عَلَى طَعَامِ الْمِسْكِيْنِ أَوْلَا يُكُمِّ عَلَى طَعَامِ الْمِسْكِيْنِ أَوْلَا يُكُمِّ عَلَى الْمَلْمُونَ وَلَائِيْنَ الْمُولَى فَى الْمُلْمُونَ الْمَاعُونَ فَى الْمَاعُونَ فَى الْمُلْمُونَ الْمَاعُونَ فَى الْمَاعُونَ فَى الْمُلْمُونَ الْمَاعُونَ فَى الْمُلْمُونَ الْمَاعُونَ فَى الْمُلْمُونَ الْمَاعُونَ فَى الْمُلْمُونَ الْمُونِ الْمُلْمُونَ الْمُلْمُونَ الْمُلْمُونَ الْمُلْمُونَ الْمُلْمُونَ الْمُلْمُونَ الْمُلْمُونَ الْمُعْلِينَ الْمُؤْلِقُونَ الْمُلْمُونَ الْمُلِينَ الْمُؤْلِقُونَ الْمُعْلَى الْمُلْمُونَ الْمُؤْلِقُ الْمُعْمِلِينَ الْمُعْلِمُ الْمُؤْلِقِينَ الْمُؤْلِقُونَ الْمُلْمُونَ الْمُؤْلِقِينَ الْمُؤْلِقُونَ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُونَ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُلُولُ الْمُؤْلِقُلُولُ الْمُؤْلِقُلُولُ لِلْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُلُولُ الْمُؤْلِقُلُولُ لَالْمُؤْلِقُلُولُ لِلْمُؤْلِقُولُ الْمُؤْلِقُلُولُ الْمُؤْلِقُلُولُ الْمُؤْلِقُلُولُ الْمُؤْل

উচ্চারণঃ — আরাআইতাল্লাজী ইউ কাজ্জিবু বিদ্ধীন ফাজালিকাল্লাজী ইয়াদু' উল ইয়াতীম - অলা ইয়া হৃদ্ধু আলা হয়ামিল মিস্কীন - ফা অয়াই লুগ্লিল মুসাল্লীন - আল্লাজীনা হুম আন সলাতি হিন সাহন - আল্লাজীনা হুম ইউরাউন- অ ইয়ামনাউনাল শউন।

অনুবাদ : — (প্রিয় পয়গদর!) তুমি কি (তাহাকে) দেখিয়াছো? যে দ্বীনকে অস্বীকার করিয়া থাকে। সৃতরাং সে সেই ব্যক্তি যে ইয়াতীনকে ধাঞ্চা দিয়া থাকে এবং মিসকীনকে আহার প্রদানের জন্য প্রেরণা দিয়া থাকেন। সৃতরাং সেই Caract Suni Randa Sto

নামাজীদের অমসল রহিয়াছে, যাহারা নিজেদের নামাজ থেকে ভূলিয়া থাকে, যাহারা (নামাজ ইত্যাদি ইবাদতকে) দেখাইয়া থাকে এবং নিত্য প্রয়োজনীয় জিনিয়ে বাধা প্রদান করিয়া থাকে।

সলাতে মুস্তফা বা সুয়ী নামায় শিক্ষা

বিশেষ বিজ্ঞপ্তি

- (১) স্রাহ 'মা উন' মক্কা শরীক্ষে অবতীর্ণ হইয়াছে। ইহাতে একটি রুকু, সাতটি আয়াত, পাঁচটি শব্দ ও একশত পাঁচশটি অক্ষর রহিয়াছে।
- (২) কোন বর্ণনায় বলা হইরাছে যে, বর্তমান সূরার অর্ধাংশ মক্কা শরীকে আঁস ইবনো অয়েল এর সম্পর্কে অবতীর্ণ হইয়াছে এবং অর্ধাংশ মদীনা শরীকে আব্দুল্লাই ইবনো উবাই সাল্ল মুনাফিকের সম্পর্কে অবতীর্ণ ইইয়াছে। (খাযাইনুল ইরকান)
- (৩) বড় ধরনের কোন সমস্যা সামনে আসিলে সূরাহ 'মা উন' এক হাজার বার পাঠ করিলে খুব উপকার ইইবে।

সুরাহ কাওসার

بِنسمِ اللهِ الرَّفْهِ الرَّفِهِ الرَّفِي الرَّفِي الرَّفِي المُنْفِقَ المُّفَوْثَرُ أَنْ فَصَلِّ لِرُنْكِ وَانْحَدُرُ أَنَّ الْمُفْتَرُ أَنْ فَصَلِّ لِرُنْكِ وَانْحَدُرُ أَنَّ الْمُنْتَرُنْ أَنَّ الْمُنْتَرُبُنَا الْمُنْتَرُبُنَا الْمُنْتَرُبُنَا الْمُنْتَرُبُنَا الْمُنْتَرُبُنَا الْمُنْتَرُبُنَا الْمُنْتَرُبُنَا الْمُنْتَرُبُنَا الْمُنْتَرُبُنَا الْمُنْتَرِبُنَا الْمُنْتَرِبُنِي الْمُنْتَرِبُنِي اللهِ الْمُنْتَرِبُنِي اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ ا

উচ্চারণঃ—ইয়া আ'তাইনা কাল কাওসার - ফাসন্ধি লি রব্বিকা অন্হার - ইয়া শানিয়াকা হুয়াল আবতার।

অনুবাদঃ — (প্রিয় পয়গদ্ধর!) নিশ্চয় আমি তোমাকে কাওসার (অসংখ্য ওনাবলী) দান করিয়াছি। সূতরাং তুমি তোমার প্রতিপালকের জন্য নামাজ পড়ো এবং কুরবানী করে।। নিশ্চয় তোমার শক্রই সমস্ত কল্যান থেকে বঞ্চিত।



(48)

বিশেষ বিজ্ঞপ্তি

(১) স্রাহ কাওসার মক্কা শরীকে অবতীর্ণ ইইয়াছে। ইহাতে একটি রুকু,
 তিনটি আয়াত, দশটি শব্দ ও বিয়াল্লিশটি অক্ষর রহিয়াছে।

(২) বর্তমান স্রাহ আঁস ইবানো অয়েল সাহমীর সম্পর্কে অবতীর্ণ ইইয়াছে। কারণ, যখন হজুর পাক সাল্লালাহ আলাইহি অ সাল্লামের পুত্র হজরত কাসেম ইস্তেকাল করিয়াছিলেন, তখন সে বলিয়া ছিল — মোহাম্মাদ (সাল্লালাহ আলাইহি অ সাল্লাম) নির্বংশ। (জালালাইন)

এই সূরাহতে হুজুর পাককে শান্তনা দেওয়া হুইয়াছে এবং কাফেরদিগকে নির্বাপে বলিয়া ঘোষণা করা হুইয়াছে।

(৩) হজরত কাসেম হজুর সাল্লালাহু আলাইহি অ সাল্লানের প্রথম সন্তান। তিনি দুই বংসর বাঁচিয়া ছিলেন। কেহ বলিয়াছেন — সতের মাস, কেহ বলিয়াছেন — মোড়ায় চড়িবার বয়স ইইয়াছিল এবং হজুর পাকের নবুওয়াত প্রচারের পূর্বে ইস্তেকাল করিয়াছেন। কেহ বলিয়াছেন — নবুওয়াত প্রকাশের পর ইস্তেকাল করিয়াছেন। ছজুর পাকের সন্তানদের মধ্যে ইনি প্রথম ইস্তেকাল করিয়াছেন। (সাবী)

(৪) যাহাদের সন্তানাদি নাই তাহারা সন্তান নিতে চাহিলে ধারাবাহিক তিন মাস প্রত্যেক দিন স্রাহ কাওসার পাঁচশত বার করিয়া পাঠ করিতে থাকিবে।

সূরাহ কাফিরূণ

إنسيرالله الزخطن الزجير

قُلْ يَانِئُهَا الْكُفِرُهُ فَ ﴿ لَاَ اعْبُدُ مَا تَعْبُدُونَ ﴿ وَلَاۤ اَنَا عَابِدُ وَكَ ﴿ وَلَاۤ اَ اَنْتُمْ عٰبِدُونَ فَآ اَعْبُدُ ۚ وَلاَ اَنَا عَابِدٌ قَاعَبُدُ تُمْ ﴿ وَلاَ اَنَا عَابِدٌ قَاعَبُدُ تُمْ ﴿ وَلاَ اَنْتُمْ عٰبِدُونَ مَا آعْبُدُ ۗ تَكُمْ دِيْنَكُمْ وَلِي دِيْنِ ﴿ Va Nabi-in

argest Sweet Bangla Site সলাতে মুস্তফা বা সুন্নী নামায শিক্ষা

উচ্চারণ : — কুল ইয়া আইউহাল কাফিরূণ - লা আ'বুদু মাতা'বুদুন-অলা আনতুম আবিদুনা মা আবুদু - অলা আনা আবিদুম মা আবাত্তুম অলা আনতুম আবিদুনা মা আবুদু লাকুম ধীনুকুম অলিয়া ধীন।

অনুবাদ: — (প্রিয় পয়গন্ধর!) তুমি বলো — কাফেরগণ! আমি ইবাদত করিতেছিনা যাহাকে তোমরা ইবাদত করিতেছো, এবং তোমরা ইবাদত করিতেছোনা যাহাকে আমি ইবাদত করিতেছি, আর আমি ইবাদতকারী নই যাহাকে তোমরা ইবাদত করিয়াছো এবং না তোমরা ইবাদতকারী যাহাকে আমি ইবাদত করিয়া থাকি। তোমাদের জন্য তোমাদের দ্বীন (শির্ক করা) এবং আমার জন্য আমার দ্বীন (ইসলাম)।

বিশেষ বিজ্ঞপ্তি

 (১) স্রাহ 'কা - ফিরুন' মক্কা শরীকে অবতীর্ণ হইয়াছে। ইহাতে একটি রুকু, ছয়টি আয়াত, ছাব্রিশটি শব্দ ও চুরা নব্বইটি অক্ষর রহিয়াছে।

(২) একদল মৃণরিক যখন হজুর সাম্নাক্ষাহ আলাইহি অ সাম্নামকে বলিয়াছিল — তুমি এক বংসর আমাদের দেবতাগুলিকে ইবাদত করিবে এবং আমরা তোমার মা'বৃদকে এক বংসর ইবাদত করিব। এই সময়ে বর্তমান সূরাহ অবতীর্ণ হইয়াছে। (জালালাইন)

(৩) সূরাহ 'কা - ফিরুন' কুরয়ান শরীফের এক চতুর্খাংশের সমান। কোন বিশেয প্রয়োজন পূর্ণ করিতে হইলে রবিবার সূর্য উদয় হইবার সময় দশবার এই সূরাহটি পাঠ করিতে হইবে।

(00)

لِنْهِ النَّاكَةُ عُنِنَ الْوَهِ يَهِ الْمُعَالَكُ عُنِنَ الْوَهِ يَهِ لِمُ الْفَاسَ الْوَهِ يَهِ الْفَاسَ الْفَاسَ الْفَاسَ الْفَاسَ الْفَاسَ الْفَاسَ اللَّهِ أَفَوَاجًا إِلَّا فَكَيْنَةُ بِحَمَّلِهِ لَيْنَا أَنْ اللَّهِ أَفَوَاجًا إِلَّا فَكَيْنَةُ بِحَمَّلِهِ لَيْنَا أَنْ اللَّهِ أَفَا اللَّهُ أَنْ أَنْ أَنْ أَنَا اللَّهُ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِلِمُ الْمُؤْمِنِينَ الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِي الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنُ

উচ্চারণ : — ইজা জামা নাসকলাহি মল ফাত্র - মরা মাইতালাস। ইয়াদ বুলুনা কি বীনিলাহি মাকওয়াজা - কাসান্সিহ্ বিহামদি রন্সিকা মদ্ তাগ কিন্তুত - ইয়াত্ব কানা তাউ মবা।

অনুবাদ : — যখন (নবীর নিকট) আল্লাহর সাহায্য ও (মঞ্জা) বিজয় আদিবে, এবং তুমি (প্রিয় পরগদ্ধঃ!) মানুবকে দেখিবে যে, তাহারা দলে দলে আল্লাহর খাঁনে প্রবেশ করিতেছে: অভংপর তুমি তোমার প্রতিপালকের প্রসংশার প্রতিত পরিক্রতা বর্ণনা করে। এবং (উদ্মাতের জন্য) তাহার কাছে জন্ম চাও; নিশ্চর তিনি অত্যন্ত তওবা কর্লকারী।

বিশেষ বিজ্ঞপ্তি

(১) স্রার নমর মদীনা শরীকে অবতার্থ ইইয়ছে। ইহাতে একটি রুকু,
 তিনটি আয়াত, সতেরটি শব্দ ও সারাতরটি অক্ষর রহিয়ছে।

(২) হছরত ইবনো উমার রাদী আলাহ আনত হইতে বর্ণিত হইয়াছে
যে, হজ্জাতুল বিদাতে মিনা শরীকে অবতীর্ণ হইয়াছে। ইহার পর নামিল
হইয়াছে— الْمُؤَمِّ الْمُكُمُ وَيُنْكُمُ عَلَيْهُ الْمُكَالُّ لَكُمْ وَيُنْكُمُ আছ আমি পূর্ণ করিয়া দিয়াছি
তোমানের হীনতে। ইহার আশি দিন পর হজুর সাল্লাল্লাহ আলাইহি অ সাল্লাম
ইস্তেকাল করিয়াছেন। (সাবা শরীষ্ঠ)



সলাতে মৃত্তফা বা সৃগ্নী নামাৰ শিক্ষা

(৩) হজুর সাল্লাল্লাহ্ আলাইহি অ সাল্লাম মা'সুম বা নিম্পাপ ছিলেন। তাঁহার তওবা ও ইন্তিগকার ছিল উদ্মাতের জন্য অথবা উদ্মাতের শিক্ষার জন্য।

সুরাহ লাহাব

إِنسهِ اللهِ الرَّفْ فَنِ الرَّهِ الْوَالَوَ فَنِ الرَّهِ الْهِ وَلَكُ وَمَا الرَّهِ الْهِ وَمَا الْفَا وَمَا اللهُ وَمَا كَمْ اللهُ وَمَا الْمَا اللهُ وَمَا اللهُ وَمِنْ اللهُ وَمَا اللهُ وَمِنْ اللهُ اللهُ وَمِنْ اللهُ اللهُ وَمَا اللهُ وَمِنْ اللهُ وَمَا اللهُ وَمَا اللهُ وَمَا اللهُ وَمَا اللهُ اللهُ اللهُ وَمَا اللهُ الل

উচ্চারণ : — তাব্বতে ইয়াদা আবী লাহাবিউ অ তাব্বা - মা আগনা আনত মালৃত অমা কাসাব - সা ইয়াস্লা নারান জাতা লাহাব - অম্রাতৃত্ব - হামা লাতাল হাতব - ফি জীবিহা হাব্লুম মিম মাসাদ।

অনুবার : — ধ্বংস হত্রয়া গিয়াছে আবু লাহাবের দুই হাত এবং বে (নিজেও) ধ্বংস হইয়া গিয়াছে। তাহার কোন কাজে আবে নাই তাহার সম্পদ, না যাহা বে সধ্বয় করিয়াছে। অবিলয়ে সে (অতি) উত্তপ্ত আওনে প্রবেশ করিবে এবং তাহার স্ত্রী (উন্মে জার্মালও), কাঠের বোঝা বহনকারীনী, তাহার গলায় বেজুর ছালের দড়ি।

বিশেষ বিজ্ঞপ্তি

(১) স্রাহ 'লাহাব' মল্লা শরীকে অবতীর্ন ইইয়াছে। ইহাতে একটি রুকু,পাঁচটি আয়াত, কুড়িটি শব্দ ও সাতাত্তরটি অক্ষর রহিয়ছে।

(২) যখন হজুর সাল্লাল্য আলাইহি অ সাল্লাম তাঁহার কওমকে ডাকিয়া বলিয়া ছিলেন — আমি তোমাদিগকে কঠিন আমাবের ভয় দেখাইতেছি। তখন তাঁহার চাচা আৰু লাহাব বলিয়াছিল — তুমি কাংস হইয়া যাও। এইজন্য

(60)

আমাদিগকে ডাকিয়াছো? ইহার জবাবে বর্তমান স্রা অবতীর্ন ইইয়াছে। (জালালাইন)

(৩) শত্রু দমন করিতে হইলে এই স্রাহটিখুব বেশি করিয়া পাঠ করিতে হইবে।

স্রাহ ইখলাস

لِنْهِ الْتُوَكِيْنِ الْرَحِيْنِ الرَّحِيْنِ الرَّحِيْنِ الرَّحِيْنِ الرَّحِيْنِ الرَّحِيْنِ الرَّمِيْنِ الْمُ وَقُلِ هُوَاللَّهُ اَحَدُّ أَللَّهُ الطَّمَدُ أَلَا كُمْ يَكِذُ لَهُ وَلَمُ الْمُؤْلِدُ الْمُؤْلِدُ فَي وَلَمُ يُوْلِدُ فَي وَلَمْ يَكُنُ لَهُ كُفُوا اَحَدُّا أَهُ

উচ্চারণ: — কুল হ অল্লাহ আহাদ। আল্লাহ্স্ সামাদ। লাম ইয়ালিদ অলাম ইউলাদ। অলামইয়া কুল্লাহ কুফুঅন আহাদ।

অনুবাদ ঃ — (মাহবুব নোহাম্মাদ সাল্লাল্লান্ড আলাইহি অ সাল্লাম!)
তুমি বলো — তিনি আল্লাহ, তিনি এক। আল্লাহ বেপরওয়া (কাহার মুখাপেকি
নহেন)। তাহার কোন আওলাদ নাই, না তিনি কাহার থেকে পয়দা হইয়াছেন
এবং তাহার কেহ সমতুলা রহিয়াছে।

বিশেষ বিজ্ঞপ্তি

- (১) স্রাহ 'ইখলাস' মঞ্জা শরীকে অবতীর্ণ ইইয়াছে। ইহাতে রহিয়াছে একটি রুকু, চারটি অথবা পাঁচটি আয়াত, পনেরটি শব্দ ও ছেচল্লিশটি অকর।
- (২) কাফেররা ভজুর সাল্লাল্লান্থ আলাইহি অ সাল্লামকে জিজ্ঞাসা করিয়াছিল — আল্লাহ তায়ালা কিসের তৈরি? সোনার না চাদীর? লোহার না কাঠের? তিনি কি পানাহার করিয়া থাকেন? ইত্যাদি। অতপরঃ তাহাদের খজনে বর্তমান সুরাহ অবতীর্ন ইইয়াছে। (খামাইনুল ইরফান)

1/a Nabi-in

± ⊅सबाद्धक न्याका ना मुझी नामाय निका

(৩) স্বাহ 'ইখলাস' কুরয়ান মাজীদের এক তৃতীয়াংশের সমান। যে
ব্যক্তি রোগাক্রান্ত হইয়া এই স্বাহটি খুব বেশি পাঠ করিতে থাকিবে। যদি সে
সেই রোগে 'ইন্তেকাল করিয়া থাকে, তাহা হইলে কবরের সমস্ত প্রকার আযাব থেকে নিরাপদ হইয়া যাইবে এবং কিয়ামতের দিন ফিরিশতাগন তাহার চারিদিকে
ঘিরিয়া লইয়া নিজেদের বাজুর উপর বসাইয়া পুল সিরাত পার করতঃ জায়াতে
পৌঁজুইয়া দিবেন। (জায়াতী জেওর)

সূরাহ ফালাক

إِسْدِ اللهِ الدَّحْمِن الدَّحِيْنِ الدَّحِيْرِ قُلُ اَعُوْدُ بِرَبِ الفَكِق فِي مِنْ شَرِما خَكَق فِ وَ مِن شَرِفا سِتِ إِذَا وَقَبَ فَ وَمِن شَرِالنَّفَ ثُبَ فِي العُقَدِ فَوَمِن شَرِحاسِدٍ إذَا حَسَدَةً

উচ্চারণঃ — কুল আউজু বি রবিবল ফালাক - মিন শার্রি মা খলাক -অমিন শার্রি গসিকিন্ ইজা অকাব - অমিন শার্রিন নাফ্ফা সাতি ফিল উকাদ -অমিন শার্রি হাসিদিন ইজা হাসাদ।

অনুবাদ ঃ — (প্রিয় পয়গম্বর!) তুমি বলো — আমি সকলের সৃষ্টি কর্তার কাছে আশ্রম চাহিতেছি, তাহার সমস্ত মাখলুকের অনিষ্ট থেকে, এবং অন্ধকার আচ্ছয় কারীর অনিষ্ট থেকে, যখন তাহা ডুবিয়া যায়, এবং সেই সমস্ত নারীর অনিষ্ট থেকে, যাহারা গিরোতে ফুঁক দিয়া থাকে এবং হিংসুকের অনিষ্ট থেকে, যখন সে (আমার প্রতি) হিংসা (প্রকাশ) করিয়া থাকে।



সলাতে মৃস্তফা বা সুয়ী নামায শিক্ষ

সরাহ নাস

إِسْمِ اللهِ الرَّحْ مِن الرَّحِبُ الرَّحِبُ الرَّحِبُ الرَّحِبُ الرَّحِبُ الرَّحِبُ الرَّحِبُ الْحَاسِ فَي النَّاسِ فَي النَّاسِ فَي النَّاسِ فَي النَّاسِ فَي الْخَنَّاسِ فَا الْخَنَّاسِ فَا الْخَنَّاسِ فَا الْخَنَّاسِ فَي الْخَنَاسِ فَي الْخَنَّاسِ فَي الْخَنَّاسِ فَي الْخَنَاسِ فَي الْخَنَاسِ فَي الْخَنَاسِ فَي الْحَنَّانِ وَالنَّاسِ فَي الْحَنَّاةِ وَالنَّاسِ فَي الْحَنَّاةِ وَالنَّاسِ فَي الْمَنْ الْحِنَةِ وَالنَّاسِ فَي الْحَنَّاةِ وَالنَّاسِ فَي الْحَنَّادِ وَالنَّاسِ فَي الْحَنَّادِ وَالنَّاسِ فَي الْحَنْ الْحَاسِ فَي الْحَنْ الْحَاسِ فَيْ الْحَنْ الْحَافِي الْمَامِ الْمَامِ الْمَامِ الْعَامِ الْعَلْمِ الْعَلْمُ الْمُعْمِ الْعَلْمُ الْعَ

উচ্চারণ ঃ — কুল আউজু বি রবিবন নাস - মালিকিন্ নাস - ইলাহিন্ নাস - মিন শার্রিল অস অয়াসিল খ্যাস - আল্লাজী ইউ অস বিসু কি সুদুরিয়াস-মিনাল জিয়াতি অয়াস।

অনুবাদ : — (প্রিয় পয়গদ্ধর!) তুমি বলো — আমি মানুবের প্রতিপালকের নিকট আশ্রর চাহিতেছি, (মিনি) সমস্ত মানুবের বাদশাহ, (মিনি) সমস্ত মানুবের মা'বৃদ — তাহারই অনিষ্ট পেকে, যে (অন্তরে) গোপনে কুমন্ত্রনা দিয়া থাকে (যখন তাহারা আল্লাহর জিকির থেকে গাফেল হইয়া থাকে) জিন ও মানুষ।

বিশেষ বিজ্ঞপ্তি

 (১) সূরাহ 'ফালারু' মদীনা শরীকে অবতীর্ন ইইয়াছে। ইহাতে একটি রুকু, পাঁচটি আয়াত, তেইশটি শব্দ ও চুয়াতরটি অক্ষর রহিয়ছে।

স্রাহ 'নাস' মদীনা শরীকে অবতীর্ন ইইয়াছে। ইহাতে একটি রুকু, ছয়টি আয়াত, কুডিটি শব্দ ও উনোআশিটি অফর রহিয়াছে।

(২) লাবীদ ইবনো আ'সাম ইহুদি ও তাহার কন্যারা হুজুর সাল্লাল্লাহু আলাইহি অ সাল্লামের উপর একটি ধাগাতে এগারোটি গিরা দিয়া যাদু করিয়াছিল এবং যাদুর কয়েকটি জিনিব লইয়া একটি কয়রাতে একটি পাথরের নিচে চাপা দিয়া রাখিয়া দিয়াছিল। ইহার সামানা প্রতিক্রিয়া পড়িয়াছিল তাঁহার পবিত্র জাহিরী সলাতে মুক্তফা বা সুশ্লী নামায শিক্ষা

দেহের উপরে। তাঁহার দিল ও দিমাগ শরীকের উপর ইহার কোন প্রকার প্রতিক্রিয়া হইয়া ছিলনা। এই সময়ে বর্তমান সূরাহ দুইটি অবতীর্ন ইইয়াছে। দুইটি সূরাহতে এগারটি আয়াত রহিয়াছে। হজরত জিব্রাঙ্গল আলাইহিস সালাম আসিয়া বলিয়া দিয়াছেন যে, অমুক ইন্থদা যাদু করিয়া কয়েকটি জিনিম অমুক কুঁয়ার নিচে পুঁতিয়া দিয়াছে। হজুর পাকের হুকুরে হজরত আলী রাদী আল্লান্থ আনহ সেইওলি বাহির করিয়া আনিয়া ছিলেন। অতঃপর সূরাহ ফালাক্রের পাঁচটি আয়াত ও সূরাহ নাসের ছুরটি আয়াত, নোট এগারটি আয়াতের এক একটি আয়াত পাঠ করিলে এক একটি গিরা খুলিয়া গিয়াছে এবং যাদুর প্রতিক্রিয়া নস্ত হইয়া গিয়াছে। (খাযাইনুল ইরফান)

(৩) স্রাহ 'ফালাক্ক' ও স্রাহ 'নাস' প্রত্যেকটি একশত বার করিয়া পাঠ করতঃ কুঁক দিয়া তহে। পান করাইলে যাদু নস্ট হইয়া য়াইবে ইনশা আল্লাহ।

সূরাহদয় তা'বীজ বানাইয়া শিশুদের গলায় বাঁধিয়া দিলে জি্ন ও শয়তানের থেকে এবং বিযাক্ত জীব জস্তুর আক্রমন থেকে নিরাপদ থাকিবে।

দুয়ায়ে কুনুত

اللَّهُمَّ إِنَّا نَسْتَعِينُكَ وَنَسْتَغْفِرُكَ وَنُتُومِنُ بِكَ وَنَتَوَكَّلُ عَلَيْكَ وَنُشِي عَلَيُكَ الْخَيْرَ وَنَشُكُرُكَ وَلا نَكْفُرُكَ وَنَخُلعُ وَنَتُركُ مَنُ يَفُجُرُكَ الْهُمَّ إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَلَكَ نُصَلِّيُ وَنَسْجُدُ وَالْيُكَ نَسْعِي وَنَحْفِدُ وَنَرُجُوا رُحْمَتَكَ وَنَسْخُشَى عَسَدَائِكَ إِنَّ عَدَائِكَ أَسْجُدُ وَالْيُكَ نَسْعِي وَنَحْفِدُ وَنَرُجُوا

উচ্চারণ ঃ — আল্লাহ্মা ইয়া নাস্তাইনুকা অনাস্তাগ ফিরুকা অনু মিনু
বিকা অনা তাওয়াক্কালু আলাইকা অনুস্নী আলাইকাল খয়রা - অনাশ কুরুকা
অলানাক ফুরুকা অনাখলাও অনাতরোকু মাই ইয়াফ জুরুকা আল্লাহ্মা ই'য়াকা
না'বুদু অলাকা নুসাল্লী অনাস্ জুদু অ ইলাইকা নাসআ - অনাহফিদু অনারজ্ব
রহমাতাকা অনাখ্শা আজাবাকা ইয়া আজাবাকা বিল কুফ্ফারি মুলাইক।

(৩৬)

সলাতে মুস্তফা বা সুদ্দী নামায শিকা

তাশাহ্হদ বা আত্তাহিয়্যাতু

اَلتَّحِيَّاتُ بِشْ وَالصَّلَواتُ وَالطَّيِّبَاتُ اَلسَّلَامُ عَلَيْكَ اَيُّهَا النَّبِيُّ وَرَحُمَةُ اللهِ وَبَرَكَاتُهُ اَلسَّلَامُ عَلَيْنَا وَعَلَى عِبَادِ اللهِ الصَّالِحِينَ اَشْهَدُ اَنْ لَا اِلْهَ إِلَّا اللهُ وَاَشْهَدُ اَنَّ مُحَمَّدًا عَبُدُهُ وَرَسُولُهُ

উচ্চারণ ঃ — আন্তাহিয়াতে নিম্নাহি অস্ সলাওয়াত অত্ তাইয়ে বাতু আস্সালামু আলাইকা আইউ হায়াবীউ অ রহমা তুল্লাহি অ বারাকা তুহ আস্সালামু আলাইনা অ আলা ইবাদিল্লাহিস্ সালেহীন - আশহাদু আল্লা ইলাহা ইলালাছ অ আশ্হাদু আয়া মোহান্দাদান আব্দুহ অ রসুলুহ।

দরূদে ইব্রাহিমী

اَللَّهُمُّ صَلِّ عَلَى سَيِدِنَا مُحَمَّدٍ وَ عَلَى الِ سَيِدِنَا مُحَمَّدٍ كَمَا صَلَّيْتَ عَلَى سَيِدِنَا إِبْرَاهِيْمَ . وَعَلَى الِ سَيِدِنَا إِبُرَاهِيْمَ إِنَّكَ حَمِينُهُ مَّجِيْهُ . اَلَّهُمَّ بَارِكُ عَلَى سَيِدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى الِ سَيِدِنَا مُحَمَّدٍ كَمَا بَارَكُ عَلَى سَيِدِنَا إِبُرَاهِيْمَ وَعَلَى الِ سَيِدِنَا مُحَمَّدٍ كَمَا بَارَكُ عَلَى سَيِدِنَا إِبُرَاهِيْمَ وَعَلَى الِ سَيِدِنَا أَبُرَاهِيْمَ إِنَّكَ حَمِيدً مَجيدًا

উচ্চারণঃ — আল্লাহন্মা সাল্লি আলা সাইয়েদিনা মোহাম্মাদিউ অ আলা আলে সাইয়েদিনা মোহাম্মাদ - কামা সল্লাইতা আলা সাইয়েদিনা ইবরাহীমা অ আলা আলে সাইয়েদিনা ইবরাহীমা ইরাকা হামীদুম্ মাজীদ - আল্লাহন্মা বারিক আলা সাইয়েদিনা মোহাম্মাদিন অ আলা আলে সাইয়েদিনা মোহাম্মাদ - কামা বারাকতা আলা সাইয়েদিনা ইবরাহীমা অ আলা আলে সাইয়েদিনা ইবরাহীমা ইরাকা হামীদুম্ মাজীদ।

প্লাতে মৃত্তিফা বা সুন্নী নামায শিক্ষা

দুমামে মাসুরাহ্ اَللَّهُمَّ إِنَّى ظَلَمْتُ نَفُسِى ظُلُمًا كَثِيْرًا وَّ اَنَّهُ لَا يَغُفِرُ اللَّهُ لُوبَ إِلَّا اَنْتَ فَاغُفِرُ لِى مَغُفِرَةً مِّنُ عِنْدِكَ وَارْحَمُنِى إِنَّكَ اَنْتَ الْعَفُورُ الرَّحِيْمُ

উচ্চারণ ঃ — আল্লাহ্মা ইরী জলাম্তু নাফ্সী জুলমানকাসীরাঁউ অ ইরাহ লা ইয়াগ ফিরুজ্ জুনুবা ইল্লা আনতা ফাগফিরলী মাগফিরা তাম মিন ইন্দিকা অরহামনী ইয়াকা আনতাল গফুরুর্রাহীম।

সূরাহ ফাতিহা

بِسُهِ اللهِ الرَّحْلِنُ الرَّحِيْمِ الْحَدُّدُ لِلهِ رَبِّ الْعٰلَمِينُ أَلرَّحِيْمِ الرَّحِيْمِ فَ لَمْلِكِ يَوْمِ الرِّيْنِ فَ التَّاكَ نَعُبُدُ وَإِيَّاكَ نَسُتَعِيْنُ فَ المَّذِيْنَ الصِّمَ اطَ الْمُسْتَقِيْمَ فَ مِرَاطَ الدَّيْنَ الْعَمْتَ عَلَيْهِمُ وَلَا الضَّالِيْنَ فَيَرِ المَّغُضُوْبِ عَلَيْهِمُ وَلَا الضَّالِيْنَ فَ

(0b)

সলাতে মুস্তফা বা সুয়ী নামায শিক্ষা

উচ্চারণঃ — আল্ হামদু লিল্লাহি রব্বিল আলামীন - আর্রাহমা নির্রাহীম - মালিকি ইয়াও মিদ্দীন - ইয়্যাকা না'বুদু অ ইয়্যাকা নাস্তাঈন ইহ্দি নাস্সিরা তাল মুস্তাকীম - সিরা তাল্লাজীনা আন্ আমতা আলাইহিম - গায়রিল মাণদুবি আলাইহিম অলাদ্ দাল্লীন।

অনুবাদ ঃ — সমস্ত প্রসংশা আল্লাহ তায়ালার জন্য, যিনি সমস্ত জগতের প্রতি পালক; পরম দয়ালু করুনাময়; কিয়মতের দিনের মালিক। আমরা তোমাকেই ইবাদত করিয়া থাকি এবং তোমারই কাছে সাহায্য চাহিয়া থাকি। আমাদিগকে সোজা রাস্তায় চালাও, তাহাদেরই পথে যাহাদের প্রতি তুমি অনুগ্রহ করিয়াছো; না তাহাদের (ইত্দীদের) পথে, যাহাদের উপর গজব রহিয়াছে এবং না গোমরাহদের (ঈসায়ীদের পথে)।

বিশেষ বিজ্ঞপ্তি

- (১) স্রাহ ফাতিহা মল্লা শরীকে অবতীর্ন হইয়াছে। ইহাতে একটি রুকু, সাতটি আয়াত, সাতাশটি শব্দ ও একশত চল্লিশটি অক্ষর রহিয়াছে।
- (২) বর্তমান সূরাহ এর শানে নুযুল সম্পর্কে মতভেদ রহিয়াছে। অধিকাংশের অভিমত অনুযায়ী মঞ্চা শরীকে অবতীর্ন ইইয়াছে। কেহ বলিয়াছেন মদীনা শরীকে অবতীর্ন ইইয়াছে। কেহ বলিয়াছেন স্রাহ ফাতিহা দুইবার অবতীর্ন ইইয়াছে। একবার মঞ্চা শরীকে ও একবার মদীনা শরীকে। নামাজ ফরজ ইইবার সময় মঞ্চা শরীকে অবতীর্ন ইইয়াছে এবং কিবলা পরিবর্তনের সময় মদীনা শরীকে অবতীর্ন ইইয়াছে। কেহ বলিয়াছেন স্রার অর্বাংশ মঞ্চা শরীকে ও অর্বাংশ মদীনা শরীকে নামিল ইইয়াছে। প্রকাশ থাকে যে, প্রথম উক্তিটি সর্বাধিক সহী। (সাবী)

আমর ইবনো শুরাহবীল ইইতে বর্নিত হইয়াছে, হজুর সাল্লাল্লাছ আলাইহিঅ সাল্লাম হজরত খাদীজা রাদী আল্লাছ আনহার নিকটে বলিয়াছেন— আমি একটি আওয়াজ ওনিয়া থাকি, যাহাতে বলা হইয়া থাকে ইক্করা — পড়ুন। এ বিষয়ে হজরত খাদীজার চাচাতো ভাই তাওরাতের পভিত অরকা ইবনো নওফলকে জানানো ইইলে তিনি বলিয়াছেন — যখন এই আওয়াজ আদিবে তখন আপনি খুব একাপ্সতার সহিত ওনিবেন। ইহার পরে হজরত জিবরাঈল



আলাইহিন্ সালাম হুজুর পাকের খিদমতে হাজির হইয়া আবেদন করিয়াছেন—
আপনি বলুন — বিস্মিল্লাহহির রহমা নির্রাহীম — আল্ হামদু লিল্লাহি
রব্বিল আ'লামীন। এই বর্ণনা অনুযায়ী সূরাহ ফাতিহা সর্ব প্রথম নামিল হইয়াছে।
কিন্তু অন্য বর্ণনায় বলা হইয়াছে — সর্ব প্রথম সূরাহ ইকুরা অবতীর্ণ হইয়াছে।
(খাযাইনুল ইরফান)

- (৩) প্রত্যেক নামাজে স্রাহ 'ফাতিহা' পাঠ করা অয়াজিব। কিন্তু ইমামের পশ্চাতে মুক্তাদীর জন্য স্রাহ ফাতিহা পাঠ করা কঠিন নাজায়েজ। কুরয়ান ও হাদীসের খেলাফ।
- (৪) 'আমীন'। ইহা কুরয়ান পাকের আয়াত নয়। এই জন্য কুরয়ান পাকে লেখা নাই। তবে সূরাহ ফাতিহার-পরে ও প্রত্যেক দুয়ার পরে 'আমীন' বলা সূরাত। হাদীস অনুযায়ী হানাফী মাজহাবে 'আমীন' আন্তে বলিতে হইবে। আমাদের দেশের ওহাবী সম্প্রদায় আমীন জােরে বলিয়া থাকে ও ইমামের পশ্চাতে সূরাহ ফাতিহা পাঠ করিয়া থাকে। ওহাবী সম্প্রদায় গােমরাহ। তাবলিগী জামায়াত ও জামায়াতে ইসলামী প্রভৃতি দলগুলি এই গােমরাহ দলের শাখা প্রশাখা।
- (৫) ন্ডার সাল্লাল্লান্থ আলাইহি অ সাল্লাম বলিয়াছেন সুরাহ ক্ষতিহা প্রত্যেক রোগের ঔষধ। (বায়হাকী) কজরের সুন্নাত ও করজ নামাজের মাঝখানে সুরাহ ফাতিহা একচল্লিশবার পাঠ করিয়। রুগীর উপর কুঁক দিলে রুগী আরাম পাইয়। যাইবে। (জায়াতী জেওর)

আয়াতুল কুরসী র্ডা ১৮ টা మর্

هُوَ اَلْحَقُ الْقَيُومُ ﴿ لَا تَالَحُدُهُ سِنَهُ ۚ وَلَا تَوَمُّ ۗ لَهُ مَا فِي الشَّمُوتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ • مَنْ ذَا الَّذِي يَشْفَعُ عِنْدَهَ إِلَّا بِاذْنِهِ • يَعْلَمُ مَا بَيْنَ

(80)



সলাতে মুস্তফা বা সুন্নী নামাথ শিক্ষা

اَيُدِيْرِمُ وَمَاخَلْفَهُمْ وَلا يُحِيْطُونَ بِشَنَى ﴿ فِمِنَ عِلْمِهِ اللَّا بِمَا شَاءَ ، وَسِعَ كُرْسِئُيهُ النَّمُوٰتِ وَ الْاَرْضَ ، وَلَا يَنُودُهُ خِفْظُهُمَا ، وَ هُوَ الْعَمِلِيُّ الْعَظِيْمُ

উচ্চারদঃ — আল্লাহ লা ইলাহা ইলা হ্যাল হাইউল ক্লাইউম - লাতাপুজুহ সিনাতুঁউ অলা নাউম – লাহ মাফিস্ সামা ওয়াতি অমাফিল আরদ্। মান্জালাজী ইয়াশ্ ফাউ ইন্দাহে ইলা বিইজ্ নিহী – ইয়া'লামু মাবাইনা আইদিহীম অমা ধালফাহম অলা ইউহি তুনা বিশাই ইম মিন ইলমিহী ইলা বিমাশায়া - অসিয়া কুরসী ইউহুস্ সামা ওয়াতি অল আরদা অলা ইয়া উদুহ হিফজু হুমা অহ্যাল আলি উল আ'জীম।

অনুবাদ ঃ — আল্লাহ, একমাত্র তিনি ছাড়া কোন উপাস্য নাই। তিনি
(নিজেই সব সময়ে) জীবিত এবং (সমস্ত মাখলুকের) তত্ত্ববেধায়ক তাহাকে না
তল্রা স্পর্ন করিয়া থাকে, না নিল্লা। তাহারই (সৃষ্টি), যাহা কিছু রহিয়াছে অসমান
সমূহে ও যাহা কিছু রহিয়াছে জমীনে। কে রহিয়াছে যে তাহার বিনা অনুমতিতে
তাহার নিকটে (কাহার জন্য) সুপারিশ করিবে? তিনি জ্ঞাত রহিয়াছেন যাহা
কিছু তাহাদের (মাখলুকের) সামনে রহিয়াছে এবং যাহা রহিয়াছে তাহাদের
পিছনে। আর তাহারা তাহার জ্ঞানের কিছু পাইয়া থাকেনা। কিন্ত যতটুকু তিনি
ইচ্ছা করিয়া থাকেন। তাহার 'কুরসী' সমস্ত আসমান ও জমীন ব্যাপি এবং এই
ওলিকে হিকাজত করিতে তাহার ভারী ইইয়া থাকেনা। তিনিই (সমস্ত মাখলুকের
উপর শক্তিতে) উচ্চ ও বড়।

বিশেষ বিজ্ঞপ্তি

(১) ইমাম বায়হাকী বর্ণনা করিয়াছেন — যে ব্যক্তি শয়ন করিবার সময় 'আয়াতুল কুরসী' পাঠ করিয়া থাকে, আল্লাহ তায়ালা তাহার বাড়ী ও তাহার আশে পাশের বাড়ীওলিকে নিরাপদ করিয়া রাখেন।

সলাতে মৃস্তফা বা সুন্নী নামায় শিকা

(২) হজরত ইমাম হুসাইন ইবনো আলী রাদী আল্লাহু আনহু হইতে বর্ণিত হইয়াছে, হজুর সাল্লালাছ আলাইহি অ সাল্লাম বলিয়াছেন — যে ব্যক্তি প্রত্যেক ফরজ নামাজের পরে 'আয়াতুল কুরসী' পাঠ করিবে, সে দ্বিতীয় নামাজ পর্যন্ত আল্লাহ তায়ালার হিফাজতে থাকিবে। (কাজুল উন্মাল)

(৩) রাতে ওইবার সময় য়ি কেহ 'আয়াতুল কুরসী' পাঠ করিয়া থাকে, তাহাইইলে আয়াহ তায়ালার একজন ফিরিশ্তা সারা রাত্রি তাহাকে হিফাজত করিবেন এবং শয়তান তাহার কাছে আসিতে পারিবেনা।

সূরাহ ক্বদর

دِئْ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ الْقَالَةِ الْقَالَةِ الْقَالَةِ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ الْقَالَةِ الْقَالْدِ الْقَالَةِ الْقَالِةِ الْقَالَةِ الْقَالْمِ الْعَلْمُ الْعَالِقِ الْعَلْمُ الْعَالِمُ الْعَلْمُ الْعَلْمُ الْعَلْمُ الْعَالِقِ الْعَلْمُ الْعَالِمُ الْعَالِمُ الْعَلْمُ الْعَلْمُ الْعَلْمُ الْعَلَالِمُ الْعَلْمُ الْمُلْعِلْمُ الْعَلْمُ الْعَلْمُ الْعَلْمُ الْمُلْعِلَالِمُ الْعَلْمُ الْعُلْمُ الْعَلْمُ الْعُلْمُ الْعَلْمُ الْعَلْمُ الْمُلْعُلِمُ الْعُلْمُ الْعَلَالِمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْمُلْعُلِمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْمُلْعُلِمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْمُلْعُلِمُ الْمُلْعُلِمُ الْمُلْعُلِمُ الْمُلْعُلِمُ الْمُلْعُ

উচ্চারণঃ — ইয়া আন্জালনান্থ ফি লাইলা তিল রুদরি অমা আদ্রাকা মা লাইলাতুল রুদরি - লাইলাতুল রুদরি খয়রুম মিন আলফি শাহরিন -তানাজ্ঞালুল মালাইকাতু অর্ক্ছ ফিহা বি ইজ্নি রব্বিহিম মিন কুল্লে আমরিন সালামুন হিয়া হাত্তা মাতলা ইল ফাজরি।

অনুবাদ: — নিশ্চয় আমি উহা (কুরয়ান লওহে মাহকুজ থেকে প্রথম
আসনানে সম্মানিত) কদরের রাতে অবতীর্ণ করিয়াছি: (প্রিয় প্রগম্বর!) তুমি কি
জানো কদরের রাত কি? কদরের রাত (এর আমল) হাজার মাস অপেকা উত্তম।
ইহাতে ফিরিশ্তা ও রাহ (জিবরাঈল) অবতীর্ণ হইয়া থাকেন তাহাদের
প্রতিপালকের নির্দেশে প্রত্যেক কাজের জনা। (এই রাত হইল) শান্তিময়, যাহা
সকাল পর্যন্ত (থাকে)।

(১) সূরাহ 'রুদর' মরা শরীকে অবতীর্ণ ইইয়াছে। ইহাতে একটি রাকু,পাঁচটি আয়াত, তিরিশটি শব্দ ও একশত বারটি অক্ষর রহিয়াছে।

(২) হাদীস পাকে বর্ণিত ইইয়াছে, হুজুর সাল্লাল্লাহ্ আলাইহি অ সাল্লান অতীত উদ্মাতের জনৈক আবেদের কথা বলিয়াছেন যে, যিনি সারা রাত ইবাদত করিতেন এবং সারা দিন জিহাদে লিপ্ত থাকিতেন। এই প্রকারে তিনি হাজার মাস কাটাইয়াছেন। ইহা গুনিয়া মুসলমানেরা আশ্চর্য ইইয়া ছিলেন। অতঃপর আল্লাহ তায়ালা হুজুর সাল্লাল্লাহ্ আলাইহি অ সাল্লামকে শবে কদর দান করিয়াছেন এবং এই আয়াত পাককে নাযিল করিয়াছেন, যাহাতে বলা ইইয়াছে — শবে কদর হাজার মাস অপেক্ষা উত্তম।

(৩) শবে রুদর সম্পর্কে উলামায় কিরামদিণের মতভেদ রহিয়াছে।
সর্বাধিকসহী মতে রুস্থান মাসের সাতাশ রক্তনী হইল লাইলাতুল রুদর বা শবে
কুদর। এই অভিমতটি হইল ইমাম আবু হানিফা রহমাতুল্লাহি আলাইহির। প্রকাশ
থাকে যে, 'লাইলাতুল রুদর' ুল্লিইলি শুলটি থোকে সাতাশ রক্তানীর ইংগিত
পাওয়া যায়। কারণ, এই শব্দটির মধ্যে রহিয়াছে নয়টি অকর এবং এই স্রার
মধ্যে শব্দটি তিনবার অসিয়াছে। নয়কে তিনভন করিলে সাতাশ হইয়া থাকে।

(৪) যে ব্যক্তি প্রত্যেক দিন সকাল সন্ধ্যায় সূরাহ রুদর তিনবার করিয়াপাঠ করিবে, আল্লাহ তায়ালা তাহার মান সন্মান বাড়াইয়া দিবেন।

অজুর বিবরণ

ইমাম আবু হানীফা খালিদ বিন আলকামা হইতে - তিনি আব্দে খারের হইতে - তিনি হজরত আলী রাদী আল্লাহ্ আনহ্ হইতে বর্ণনা করিয়াছেন— হজরত আলী অজু করিয়াছেন। তিনবার হাত ধুইয়াছেন। তিনবার কুল্লি করিয়াছেন। তিনবার নাকে পানি দিয়াছেন। মাথা মাসাহ করিয়াছেন। দৃই পা ধুইয়াছেন। এবং তিনি বলিয়াছেন — ইহা হুজুর সাল্লাল্লাহ্ আলাইহি অ সাল্লামের অজু। (মোসনাদে ইমাম আ'জম) - আবু হাইয়াত বর্ণনা করিয়াছেন— আমি হজরত সলাতে মৃস্তফা বা সুন্নী নামায শিক্ষা

আলীকে অজু করিতে দেখিয়াছি। তিনি দুই হাত ধুইয়াছেন। তারপর তিনবার করি করিয়াছেন। তিনবার নাকে পানি দিয়াছেন। তিনবার মুখ ধুইয়াছেন। দুই হাত কনুই সমেত তিনবার ধুইয়াছেন। মাথা একবার মাসাহ করিয়াছেন। দুই পা গোড়ালী সমেত ধুইয়াছেন। তারপর দাঁড়াইয়া অজুর অবশিষ্ট পানি পান করিয়াছেন। তারপর বলিয়াছেন, আমি তোমাদিগকে হজুর সাল্লাল্লাহু আলাইহি অ সাল্লামের অজু কেমন ছিল, তাহা দেখাইতে পছন্দ করিয়াছি। (তিরমিজী, নাসায়ী) - উল্লেখিত হাদীসদ্বর ইইতে প্রমাণ হয় যে, অজুর সমস্ত অঙ্গ তিনবার করিয়া ধোয়া সুয়াত। কিস্ত মাথা মাসাহ করা একবার সুয়াত। ইহাই ইমাম আবু হানীফার মত।

অজু করিবার নিয়ম

অজুকারী প্রথমে অজুর আন্তরিক নিয়াত করিয়া কিবলার দিকে মুখ করতং কোন উচু স্থানে বসিয়া 'বিস্মিল্লহির্নহমা নির্রারীম' পাঠ করতং দুই হাতের টাখনু পর্যন্ত তিনবার ধূইয়া ফেলিবে। তারপর দাঁতন করিবে। যদি দাঁতন না থাকে, তাহা হইলে আদুল দিয়া দাঁত পরিদ্ধার করিয়া নিবে। ইহার পর তিনবার কুল্লি করিবে। যদি রোজাদার না হয়, তাহা ইইলে গড়গড়াও করিবে। ইহার পর জান হাত দিয়া তিনবার নাকে পানি দিবে এবং বাম হাত দিয়া নাক পরিদ্ধার করিবে। তারপর সম্পূর্ণ মুখমন্ডল তিনবার ধূইয়া ফেলিবে। মাথার চুলের গোড়া হইতে চিবুকের নিচে পর্যন্ত এবং জান কানের লতি হইতে বাম কানের লতি পর্যন্ত সমস্ত স্থানে পানি বহাইয়া দিতে হইবে। দাড়ি থাকিলে ধূইতে হইবে এবং আদুল দিয়া খিলাল করিতে হইবে। অবশ্য ইহরামের অবস্থায় থাকিলে খিলাল করিতে হইবে। অবশ্য ইহরামের অবস্থায় থাকিলে খিলাল করিতে হইবে। অবশ্য ইহরামের অবস্থায় থাকিলে থাকিবে। অনুরূপ বাম হাত তিনবার ধূইয়া ফেলিবে। যদি হাতে চুঁড়ি অথবা আংটি থাকে, তাহা হইলে ভাল করিয়া হেলাইতে হইবে। ইহার পর সম্পূর্ণ মাথা একবার মাসাহ করিতে হইবে। মাসাহ করিবার উত্তম তরীকা ইহাই — একবার দুই হাতের তালু এবং দুই হাতের তিনটি করিয়া আদুল একে অপরের সহিত মিলিত ভাবে মাথার

(88)

www.yanabi.iff

প্রথম অংশ হইতে চাপিয়া শেষ অংশের দিকে লইয়া মাইবে। (ফাতাওয়ায় মুস্তকাবীয়া) ইহার পর শাহাদাত আঙ্গুলের পেট দ্বারা কানের ভিতরে এবং বৃদ্ধ আঙ্গুলের পেট দ্বারা কানের বাহিরে মাসাহ করিবে এবং আঙ্গুলের পিঠ দ্বারা ঘাড় মাসাহ করিবে। ইহার পর তিনবার ভান পা গোড়ালী সমেত ধুইয়া ফেলিবে। তারপর বাম পা ভান পায়ের ন্যায় তিনবার ধুইয়া ফেলিবে। বাম হাতের ছোট আঙ্গুল দ্বারা দুই পায়ের আঙ্গুলওলি খিলাল করিবে। ভান পায়ের ছোট আঙ্গুল হইতে খিলাল করা আরম্ভ করিবে এবং ধারাবাহিক ভাবে বাম পায়ের ছোট আঙ্গুলে শেষ করিবে।

অজুর ফরজ

অজুর ফরজ চারটি। (১) সম্পূর্ণ মুখ্যন্ডল একবার ধোয়া (২) দুই হাত
কনুই সমেত একবার ধোয়া (৩) মাধার চার ভাগের এক ভাগ একবার মাসাহ
করা (৪) দুই পা গোড়ালী সহ একবার করিয়া ধোয়া। (কোরয়ান শরীফ) পবিত্র
কুরয়ানে কেবল মাধা মাসাহ করিবার নির্দেশ আসিয়াছে। হজরত মুগীরাহ বিন
শো বা রাদী আল্লাহ আনহুর বর্ণনায় পাওয়া যায় যে, হজুর সাল্লালাহ আলাইহি
অ সাল্লাম মাধার এক চতুর্ধাশে মাসাহ করিয়াছেন। এই হাদীসের ভিত্তিতে ইমাম
আবু হাদীফা মাধার এক চতুর্ধাশে মাসাহ করা ফরজ বলিয়াছেন। অজু ও
গোসলের মধ্যে যে অঙ্গগুলি ধুইবার নির্দেশ রহিয়াছে, কম পক্ষে ঐ অঙ্গগুলির
উপর হইতে দুই ফোটা পানি বহিয়া যাওয়া শর্ত। অন্যথায় অজু ও গোসল কিছুই
ইইবেনা। (আলামগিরী, রদ্ধল মুহতার)

অজুর সুন্নাত

অজুর মধ্যে বোলটি সুন্নাত রহিয়াছে। যথা — (১) অজুর নিয়াত করা, (২) 'বিস্মিল্লাহ' পাঠ করা, (৩) প্রথমে দুই হাত তিনবার ধোরা, (৪) দাঁতন করা, (৫) ডান হাত দিয়া তিনবার কুল্লি করা, (৬) ডান হাত দিয়া তিনবার নাকে পানি দেওয়া, (৭) বাম হাত দিয়া নাক পরিজার করা, (৮) আসুল দিয়া

সলাতে মুস্তফা বা সুগ্ৰী নামায শিক্ষা

দাড়ি খিলাল করা. (৯) হাত এবং পায়ের আদুলগুলি খিলাল করা. (১০) প্রত্যেক অদ তিনবার করিয়া ধোয়া. (১১) সম্পূর্ণ মাধা একবার মাসাহ করা. (১২) ধারাবাহিক অফু করা. (১৩) দাড়ির যে চুলগুলি ঝুলিয়া থাকে সেগুলির উপরে ভিজা হাত বুলানো. (১৪) একটি অদ ওকাইবার পূর্বে অনাটি ধোয়া. (১৫) কানগুলি মাসাহ করা. (১৬) প্রত্যেক অপছন্দ কথা হইতে বিরত থাকা। (আলামগিরী, বাহারে শরীয়ত)

অজু ভঙ্গের কারণ

(১) পেশাব অথবা পায়খানা করা (২) পেশাব অথবা পায়খানার দ্বার হইতে কোন জিনিয় বাহির হওয়া অথবা পায়খানার দ্বার হইতে হাওয়া বাহির হওয়া (৩) দেহের কোনো অংশ হইতে রক্ত অথবা পুঁজ বাহির হইয়া এমন স্থানে বহিয়া যাওয়া যে, ঐ স্থানে অজু অথবা গোসলে ধোয়া ফরজ (৪) খাদা অথবা পানি অথবা রক্ত অথবা পিত্ত মুখ ভর্তি হইয়া বমন ইইয়া যাওয়া (৫) এমন অবস্থায় শোয়া, যাহাতে দেহের জোড়ওলি ঢিলা ইইয়া যাওয়া (৬) বের্থশ ইইয়া যাওয়া (৭) কোনো জিনিবের নেশা এত বেশি ইইয়া যাওয়া, যাহাতে পা সোজা ভাবে না পড়ে (৮) অসুস্থ চকু ইইতে পানি বাহির হওয়া (৯) রুকু, সিজদা বিশিষ্ট নামায়ে খুব জোরে হাসা। (আলামগিরী)

কতিপয় জরুরী মসলা

(১) যদি অজু করিবার অবস্থার কোন অস ধোয়ার ব্যাপারে সন্দেহ হয়
এবং এই সন্দেহটি জীবনের প্রথম, তাহা হইলে ঐ অসটি ধৃইয়া লইবে। আর
যদি সর্বদা এই প্রকার সন্দেহ ইয়া থাকে, তাহা হইলে উহার দিকে লক্ষা করিবার
প্রয়োজন নাই। অনুরূপ অজু করিবার পরে যদি সন্দেহ হয়, তাহা হইলে পুনরায়
অজু করিবার আলৌ প্রয়োজন নাই। (আলামণিরী) (২) অজু অবস্থায় ছিল,
এখন অজু আছে, না নাই সন্দেহ হইলে, অজু করিবার প্রয়োজন নাই। অবশ্য

গোসলের বিবরণ

গোসলের ফরজ তিনটি।(১) কৃদ্ধি করা,(২) নাকে পানি দেওয়া,(৩)
সমস্ত শরীরে পানি বহান। কৃদ্ধি করিবার অর্থ এই নয় যে, সামান্য পানি মুখে
নিয়া ফেলিয়া দেওয়া। বরং মুখ ভর্তি পানি লইয়া ঠোট ইইতে কঠ নালীর জড়
পর্যন্ত সমস্ত তালু এবং দাঁতের জড় ও জিহবার নিচে সমস্ত স্থানে পানি বহাইয়া
দিতে হইবে অর্থাৎ মুখের মধ্যে পানি ভাল করিয়া নাড়িয়া চাড়িয়া ফেলিতে ইইবে।
অন্যথায় ফরজ আদায় ইইবেনা। – নাকে পানি দেওয়ার অর্থ ইহাই যে, খাস
উপরের দিকে টানিয়া নাকের নরম মাস পর্যন্ত এমন ভাবে পানি পৌছাইতে ইইবে,

সলাতে মৃস্তফা বা সুগ্নী নামায় শিক্ষা

যাহাতে ভিতরের সমস্ত স্থানে পানি বহিয়া যায়, অন্যথায় ফরজ আদায় ইইবেনা।
মোটকথা, নাকের ভিতরের একটি লোম যদি না ভেজে, তাহা ইইলে গোসল
ইইবেনা। – সমস্ত শরীরে পানি বহান ফরজ। যদি একটি লোম ভিজিতে বাকী
থাকে তাহা ইইলে গোসল ইইবেনা।

গোসল করিবার নিয়ম

প্রথমে গোসলের আন্তরিক নিয়্যাত করতঃ দুই হাতের কন্ডী পর্যন্ত তিনবার ধুইয়া ফেলিবে। তারপর পেশাব ও পায়খানার স্থান ধুইয়া ফেলিবে। চাই নাপাক লাগিয়া থাকুক অথবা নাই থাকুক। যদি শরীরের কোন স্থানে নাপাক লাগিয়া থাকে, তাহা ইইলে ধুইয়া ফেলিবে। এইবার অজু করিবে। কুন্নি ও নাকে পানি খুব ভাল করিয়া দিবে। তারপর পানি হাতে লইয়া ভাল করিয়া শরীরে মলিতে থাকিবে। শীতকালে গুব সতর্ক ভাবে গোসল করিতে হইরে। অনেক সময়ে শরীরের উপর পানি বহাইয়া দিলেও লোমের গোড়া ওকনো রহিয়া যায়। ইহার পর ডান ও বাম কাঁবে তিনবার করিয়া পানি বহাইয়া দিবে। তারপর মাথা এবং সমস্ত দেহে তিনবার পানি বহাইয়া দিবে। এমন কি একটি লোম ভিজিতে বাকী থাকিলে গোসল হইবে না। – অনেকেই নাপাক শরীরে লাগিয়া থাকা অবস্থায় এবং নাপাক কাপড়ে গোসল করিয়া থাকে। ইহাতে শরীর ও কাপড়ের নাপাক বেশি ছডাইয়া পড়ে। তাই প্রথমে শরীর ও কাপড়ের নাপাক ধুইয়া ফেলা জরুরী। – যদি মাথার চুল বাঁধা থাকে, তাহা হইলে চুলের গোড়ায় পানি পৌছানো জরুরী। চুল খুলিবার প্রয়োজন নাই। অবশ্য ইহা মহিলাদিগের জন্য। পুরুষের বাধা থাকিলে, উহা খুলিয়া চুলের গোড়া ইইতে আগা পর্যন্ত সম্পূর্ণ সমস্ত চুলের উপর পানি বহাইতে इरेरतः महिलामिरातत कारन, नारक चलश्कात थाकिरल, छेटा रहलादेवा भानि পৌছালো জরুরী।

(85)

গোসল ফরজ হইবার কারণ

পাঁচটি কারণে গোসল ফরজ হইয়া যায় (১) কামোন্ডেজনার সহিত
মনি নির্গত হওয়া (২) স্বপ্রদোষ হওয়া (৩) লিসের অগ্রভাগ স্ত্রী লোকের অগ্র
পশ্চাতে অথবা পুরুষের পশ্চাতে প্রবেশ করা ইহাতে দুইজনের প্রতি গোসল
ফরজ হইবে (৪) মাসিক শেষ হইয়া যাওয়া (৫) নিফাস শেষ হইয়া যাওয়া।
(আলামগিরী) — যাহার উপর গোসল ফরজ হইয়াছে তাহার বিনা গোসলে
মসজিদে যাওয়া, কুরয়ান শরীফ ধরা ও উহা পাঠ করা, কোন আয়াত লেখা
হারাম। হাদীস ও অন্য কিতাবে হাত দেওয়া মাকরহ। ঐ সমস্ত কিতাবে আয়াতের
হানে হাত দেওয়া হারাম। (রদ্ধল মুহতার) গোসল ফরজ হইলে গোসল করিতে
বিলম্ব করা নাজায়েজ। আল্লাহর রহমতের ফিরিশ্তা বাড়ীতে প্রবেশ করে না।
(বাহারে শরীয়ত) নাপাক অবস্থায় পানাহার অথবা স্ত্রী সসম করিতে ইচ্ছা করিলে
অজু করিয়া নেওয়া উচিৎ। কম পক্ষে হাত মুখ ধুইয়া ফেলিতে হইবে। (জায়াতী
জেওর)

তায়াম্মুমের বিবরণ

যদি কোন কারণে পানি ব্যবহার করিবার অসামর্থ হয়, তাহা হইলে অজু গোসলের পরিবর্তে তায়াশ্মন করা জায়েজ। যথা, এমন এক স্থানে উপস্থিত হইয়াছে যে, চারি দিকে এক মাইলের মধ্যে পানি নাই অথবা নিকটে পানি রহিয়াছে কিন্তু দুশমন অথবা হিল্লে জন্তুর আক্রমনের ভয় রহিয়াছে অথবা পানি ব্যবহার করিলে রোগ হইবে অথবা রোগ বাড়িয়া যাইবে ইত্যাদি কারণে অজু ও গোসলের পরিবর্তে তায়াশ্মন করা জায়েজ।

তায়াম্মুনের ফরজ তিনটিঃ — (১) নিয়াত করা (২) সমস্ত মুখমভলে হাত বুলানো (৩) কনুই সমেত দুই হাতের উপর হাত বুলানো। (দুর্রে মুখতার)

সলাতে মৃক্তফা বা সুন্নী নামায শিক্ষা

তারাম্মুমের মধ্যে দশটি জিনিষ সুন্নাত ঃ — (১) 'বিস্মিল্লাহ' পাঠ করা (২) দুই হাত জমীনে মারা (৩) হাতে খুব বেশি ধুলা লাগিয়া গেলে ঝাড়িয়া ফেলা (৪) জমীনে হাত মারিয়া ঘষা (৫) প্রথমে মুখে হাত বুলানো (৬) তারপর হাতের উপর হাত বুলানো (৭) মুখে হাত বুলাইবার পর বিলম্ব না করিয়া দুই হাত মাসাহ করা (৮) প্রথমে ডান হাত তারপর বাম হাত মাসাহ করা (৯) আঙ্গুল দ্বারা তারাম্মুম জায়েজ (১০) আঙ্গুলে ধূলা ভরিয়া গেলে আঙ্গুলগুলি খিলাল করা। (বাহারে শরীয়ত)

বালি, পাথর ইত্যাদি দ্বারা তায়াশুম জায়েজ। লোহা, পিতল, তামা ও কাঠ ইত্যাদি দ্বারা তায়াশুম জায়েজ নয়। এক কথায় মাটি জাতীয় জিনিবে তায়াশুম জায়েজ। যাহা মাটি জাতীয় নয়, উহাতে জায়েজ নয়। যাহা আগুনে পুড়িয়া ছাই হয়না অথবা গলিয়া যায়না, উহা মাটির জাত। আর যাহা আগুনে পুড়িয়া অথবা গলিয়া যায়, উহা মাটির জাত নয়।

মসজিদে শয়ন অবস্থায় নাপাক হইয়া গেলে, তায়ান্মুম করতঃ বাহির ইইতে ইইবে। মসজিদের দেওয়ালে অথবা জমীনে তায়ান্মুম করা জায়েজ। (বাহারে শরীয়ত) যে সমস্ত জিনিবে অজু নম্ট ইইয়া যায় অথবা গোসল অয়াজিব ইইয়া যায়, উহাতে তায়ান্মুম নাষ্ট ইইয়া যায়। উহা ব্যতিত যখন পানি ব্যবহার করিতে সামর্থ ইইবে, তখন তায়ান্মুম বাতিল ইইয়া যাইবে।

তায়ান্মুম করিবার নিয়ম

'বিস্মিল্লাহ' পাঠ করতঃ প্রথমে আন্তরিক ভাবে তায়ামুমের নিয়াত করিবে। ইহার পর দুই হাতের আসুলগুলি ছড়াইয়া রাখিয়া মাটিতে অথবা দেওয়ালে দুই হাত মারিবে। তারপর দুই হাত দ্বারা সম্পূর্ণ মুখমভলে ভালো করিয়া বুলাইবে। অজ্তে যত দুর পর্যন্ত যোয়া ফরজ তত দুর পর্যন্ত হাত বুলাইবে। ইহার পর দুই হাত মাটিতে অথবা দেওয়ালে মারিয়া বাম হাত দ্বারা জান হাত এবং জান হাত দ্বারা বাম কনুই সমেত বুলাইবে। যত দুর পর্যন্ত অজুতে ধোয়া ফরজ তত দুর পর্যন্ত হাতের সমস্ত অংশের উপর হাত বুলাইতে ইইবে। যদি নাকে



অধবা হাতে অলংকার থাকে, তাহা হইলে সেণ্ডলি হটাইয়া হাত বুলাইতে হইবে। হাত বুলালো হইতে একটি লোম বাকী থাকিলে তায়ামূম ইইবেনা। (দুর্রে মুখতার)

হায়েজ ও নিফাসের বিবরণ

বালেগ মহিলার সামনের দিক দিয়া সাভাবিক ভাবে যে রক্ত বাহির হয়, উহাকে 'হায়েজ' বলা হয়। অসুস্থতার কারণে যে রক্ত বাহির হয়, উহাকে 'ইস্তেহাজা' বলা হয়। সন্তান জন্ম গ্রহণের পর যে রক্ত বাহির হয়, উহাকে 'নিফাস' বলা হয়। 'হায়েজ' — এর নিম্ন সময় তিন দিন তিন রাত। অর্থাৎ পূর্ণ বাহাত্তর ঘন্টা। ইহার কমে যে রক্ত বদ্ধ ইইয়া মাইবে, উহা হায়েজ নয়, বরং ইস্তেহাজা ইইবে। হায়েজের উর্দ্ধ সময় দশ দিন দশ রাত। যদি দশ দিন দশ রাতের পরে রক্ত বাহির হয় এবং এই রক্ত যদি জীবনের প্রথম হয়, তাহা হইলে দশ দিন পর্যন্ত হায়েজ গনণা করা হইবে এবং উহার পরে যে রক্ত বাহির ইইয়াছে, উহা ইস্তেহাজা বলিয়া গণ্য হইবে। আর যদি মহিলার ইতি পূর্বে হায়েজ হইয়া থাকে এবং দশ দিনের কম থাকে, তাহা হইলে দশ দিন হায়েজ গণ্য হইবে এবং বাকী দিনগুলি ইস্তেহাজা বলিয়া গণা হইবে। নয় বংসর হইতে পঞ্চায় বংসর পর্যন্ত যে রক্ত আসিরে তাহা হায়েজ রলিয়া গণা হইবে। নয় বংসরের পূর্বে এবং পঞ্চায় বংসরের পরে যে রক্ত বাহির ইইবে, তাহা হায়েজ বলিয়া গণ্য হইবেনা, বরং ইস্তেহাজা ইইবে। অবশ্য যদি পঞ্চায় বংসরের পর পূর্বের নয়ায় খাঁটি রক্ত আসে, তাহা ইইলে উহা হায়েজ বলিয়া গণ্য ইইবে।

নিকাসের নিম্নো সময় বলিয়া কিছুই নাই। সন্তান জন্মের এক মিনিট পর রক্ত বন্ধ হইয়া যাইতে পারে। নিকাসের উর্দ্ধ সময় চল্লিশ দিন। চল্লিশ দিনের পর যে রক্ত বাহির হইবে উহা 'ইস্তেহাজা'। দুই 'হায়েজ' এর মাঝখানে কমপক্ষে পনেরো দিন পূর্ণ হইবার পূর্বে যদি রক্ত বাহির হয়, তাহা হইলে উহা ইস্তেহাজা বলিয়া গণা হইবে। (জায়াতী জেওর)

হায়েজ ও নিফাসের অবস্থায় নামাজ পড়া ও রোজা রাখা হারাম। ঐ দিনওলির নামাজ মাফ। পরে আদায় করিতে ইইবেনা। অবশ্য পরে রোজার কাজা আদায় করা ফরজ। হায়েজ ও নিফাসের অবস্থায় দেখিয়া অথবা না দেখিয়া

সলাতে মৃস্তফা বা সুন্নী নামায শিক্ষা

কুরয়ান শরীফ পাঠ করা হারাম। অনুরূপ কুরয়ান শরীফ ধরাও হারাম। অবশা জুজদানের মধ্যে থাকিলে ধরায় দোষ ইইবেনা। (আলামগিরী)

হায়েজ ও নিফাসের অবস্থায় কুরয়ান মাজীদ ছাড়া সমস্ত প্রকার জিকির ও দরূদ শরীফ পাঠ করা জায়েজ। নামাজের অয়াক্তে অজু করতঃ দরূদ শরীফ, জিকির ইত্যাদিতে লিপ্ত থাকা মৃস্তাহাব। (আলামগিরী)

হায়েজ ও নিফাসের অবস্থায় সহবাস করা হারাম। এমন কি নাভী হইতে হাঁটু পর্যন্ত স্ত্রী লোকের দেহে হাত দেওয়া হারাম। (আলামগিরী)

হায়েন্ড ও নিফাসের অবস্থায় মসজিদে যাওয়া হারাম। অবশ্য ঈদ গাহে যাইতে পারে। (জায়াতী জেওর)

হায়েজ ও নিফাসের অবস্থায় স্ত্রী সঙ্গম করা হালাল জানিলে কাফের হইয়া যাইবে। হারাম জানিয়া সঙ্গম করিলে কঠিন গোনাহ্গার হইবে। তওবা করা ফরজ। (আলামগিরী)

হায়েজ ও নিফাসের অবস্থায় স্ত্রী লোকের তৈরি করা খাদ্য খাওয়া অথবা এক সঙ্গে একই পাত্রে খাওয়া অথবা উহার বুঁটা খাওয়া জায়েজ। (জালাতী জেওর)

ইন্তেহাজার অবস্থায় সব জায়েজ। অর্থাৎ নামাজ পড়িতে ইইবে, রোজা রাখিতে ইইবে, কুরয়ান শরীফ পাঠ করিতে পারিবে, মসজিদ ও কাবা শরীফে প্রবেশ করিতে পারিবে এবং সদম করাও জায়েজ। (আলামগিরী)

নামাজের সময়ের বিবরণ

দিন ও রাতে মোট পাঁচ ওয়াক্ত নামাজ ফরজ। ফজর, জোহর, আসর, মাগরিব ও ঈশা। স্বয়ং আল্লাহ তায়ালা পাঁচ ওয়াক্ত নামাজের সময় নির্ধারিত করিয়াছেন। যে নামাজের জন্য যে ওয়াক্ত বা সময় নির্ধারিত রহিয়াছে, সেই সময়ের মধ্যে ঐ নামাজ আদায় করা ফরজ। নির্ধারিত সময় অতিক্রম করিলে নামাজ কাজা ইইয়া যাইবে।

ফজরের সময়

্ সুবহা সাদেক হইতে আরম্ভ করিয়া সূর্য্য উদয় পর্যন্ত ফজরের নামাজের সময়। এই সময়ের মধ্যে যখন ইচ্ছা নামাজ পড়িলে ইইবে। কিস্তু ফজরের নামাজ একটু বিলম্বে শেষ সময়ের দিকে পড়াই মুস্তাহাব। 'সুবহা সাদেক' শীতকালে প্রায় ১ ঘন্টা ১৫ মিনিট এবং গরম কালে প্রায় দেড় ঘন্টার মত থাকে।

জোহরের সময়

সূর্য্য ঢলিবার পর ইইতে আরম্ভ হয় এবং কোন জিনিষের আসল ছায়া বাদ দিয়া দ্বিওন ইইবার পূর্ব পর্যন্ত জোহরের সময় থাকিবে। শীত কালে জোহরের নামাজ সময়ের প্রথম দিকে এবং গরম কালে বিলম্ব করিয়া পড়া মুক্তাহাব।

আসল ছায়া ধরিবার নিয়ম

একটি লাঠি মাটিতে সোজা ভাবে পুঁতিয়া দিতে হইবে। সূর্য্য যত উপরে উঠিবে, লাঠির ছায়া ততই ছোট হইবে। যথন ছায়া ছোট হওয়া বন্ধ হইয়া ঘাইবে, তথন ছায়া আসল হইয়া গেল। এই সময়টা দুপুর বলা হয়। এই সময় ইইতে জোহরের নামাজ আরম্ভ হইয়া গেল। লাঠির ছায়া যে পর্যন্ত গিয়া আর ছোট হইল না। সেখানে একটি দাগ দিয়া রাখিতে হইবে। যখন ঐ ছায়াটি বড় ইইয়া দ্বিগুন ইইয়া ঘাইবে, তখন জোহরের সময় শেষ ইইয়া গেল।

আসরের সময়

জোহরের সময় শেষ ইইবার পর ইইতে আসরের সময় আরম্ভ ইইয়া
যায় এবং অস্ত যাওয়া পর্যন্ত আসরের সময় বাকী থাকে। শীত কালে প্রায় দেড়
ঘন্টার মত এবং গরম কালে প্রায় দুই ঘন্টার মত আসরের সময় থাকে। সব সময়
আসরের নামাজ বিলম্ব করিয়া পড়া মুস্তাহাব। অবশ্য এত বিলম্ব করিবে না,
যাহাতে সূর্য্য হলুদ ইইয়া যায়।

সলাতে মুস্তফা বা সুন্নী নামায শিক্ষা

মাগরিবের সময়

সূর্য্য অস্ত যাইবার পর হইতে মাগরিবের সময় আরম্ভ হইয়া যায় এবং
'শফক' অদৃশ্য হইয়া যাওয়া পর্যন্ত বাকী থাকে। 'সফক' ঐ সাদা আভাকে বলা
হয়, যাহা সূর্য্য অস্ত যাইবার পর পশ্চিম আকাশের লাল আভা কাটিবার পর
সূবহা সাদেকের ন্যায় যে সাদা ভাবটি উত্তর ও দক্ষিণ আকাশে ছড়াইয়া য়য়।
আমাদের দেশে মাগরিবের সময় কমপক্ষে এক ঘন্টা পনেরো মিনিট এবং বেশির
দিকে প্রায় দেড় ঘন্টার মত থাকে। প্রত্যেক দিন ফজরের সময় যতক্ষন থাকে,
ততক্ষন মাগরিবের সময় থাকে।

ঈশার সময়

মাগরিবের সময়ের পর ইইতে সুবহা সাদেক প্রকাশ ইইবার পূর্ব পর্যন্ত ঈশার সময় থাকে। রাতের এক তৃতীয়াংশের মধ্যে ঈশার নামাজ আদায় করা মুক্তাহাব। অর্ধ রাত পর্যন্ত পড়া মুক্তাহাব এবং উহার পর মাকরুহ।

বিতিরের সময়

ঈশা ও বিতিরের একই সময়। কিন্তু ঈশার নামাজের পূর্বে বিতির পড়া জায়েজ নয়। কারণ, বিতিরের পূর্বে ঈশার নামাজ আদায় করা ফরজ। ইচ্ছাকৃত ঈশার পূর্বে বিতির পড়িলে আদায় হইবেনা। ঈশার পর প্ণরায় বিতির পড়িতে হইবে। যদি বিতির নামাজ ভুল করিয়া ঈশার পূর্বে পড়িয়া ফেলে, তাহা ইইলে ঈশার নামাজ আদায় করিবার পর বিতির পড়িতে ইইবেনা।

মাকরূহ সময়ের বিবরণ

সূর্য্য উদয়, অস্ত ও দুপুর বেলায় কোন নামাজ পড়া জায়েজ নয়। অবশ্য ঐ দিনের আসরের নামাজ যদি পড়া না হইয়া থাকে, তাহা হইলে সূর্য্য অস্ত ঘাইবার সময় পড়া জায়েজ। এই প্রকার বিলম্বে পড়া কঠিন গোনাহ। – ঐ তিনটি



সময়ে জানাজা আসিয়া গেলে সঙ্গে সঙ্গে পড়া বিনা মাকরুহে জায়েজ। ঐ তিনটি সময়ের পূর্বে জানাজা আসিয়া গিয়াছে কিন্তু বিলম্ব করিবার কারণে যদি মাকরাহ সময় আসিয়া যায়, তাহা হইলে জানাজা পড়া মাকরূহ হইবে। (আলামগিরী) -- সূর্য্য উদয়ের সময়ে প্রায় কৃড়ি মিনিট নামাজ নাজায়েজ। সূর্য্য অস্ত যাইবার পূর্বে যখন উহার রং কালো মত হইয়া যাইবে, তখন হইতে অস্ত যাওয়া পর্যন্ত কোন নামজ জায়েজ নয়। অবশা ঐ দিনের আসর পড়িলে মাকরহ হইয়া আদায় ইইয়া যহিবে। অনুরূপ দ্বিপ্রহরের সময় কোন নামাজ জায়েজ নয়। বারোটি সময়ে নফল ও সুয়াত নামজে পড়া নিমেধ। মধা, (১) সুবহা সাদেকের পর হইতে সূর্যা উদয় হওয়া পর্যন্ত ফজরের দুই রাকাত সুয়াত ও ফরজ ছাড়া অন্য কোন নফল নামাজ পড়া নিষেধ। (২) ইকামাত আরম্ভ হওয়া হ'ইতে জামায়াত শেষ হওয়। পর্যন্ত কোন সুরাত ও নফল নামাজ পড়া মাকরুহ তাহরিমী। অবশা ফজরের দুই রাকাত সুনাত পড়িয়া যদি জামায়াতে অংশ গ্রহণ করা সম্ভব হয়, তাহা হইলে সুয়াত পড়া জায়েজ ইইবে। আর যদি ধারনা হয় যে, সুয়াত পড়িলে জামায়াত ত্যাগ ইইয়া যাইবে, তাহা হইলে সুগ্গাত না পড়িয়া জামায়াত ধরিতে ইইবে। কেবল ফজরের নামাজ ছাড়া অন্য নামাজের ইকামাত হইবার পর যদি ধারনা হয় যে, সুয়াত পড়িবার পর জামায়াত পাওয়া যাইবে, তবুও সুয়াত পড়িবার অনুসতি নাই। সুরাত ত্যাগ করিয়া জামায়াত ধরিতে ইইরে। (৩) আসরের নামাঙ্গ পড়িবার পর সূর্য্য অন্ত যাওয়া পর্যন্ত যে কোন নফল নামাজ পড়া মাকরাহ। সূর্য্য অস্ত ঘাইবার কুড়ি মিনিট পর্যন্ত কাজা নামাজ পড়া জায়েজ।(৪) সূর্য্য অস্ত মাইবার পর মাগরিবের ফরজ পড়িবার পূর্বে কোন নকল নামাজ জায়েজ নেই।(৫) যখন ইমাম নিজ স্থান হইতে জুময়ার খুৎ বার জন্য দাঁড়াইরে। সেই সময় হইতে জুময়ার নামাজ শেষ হওয়া পর্যন্ত কোন সুনাত, নফল ইত্যাদি জায়েজ নয়। (৬) খুৎবাহ পাঠের সময় কোন সুন্নাত, নফল জায়েজ নয়। চাই জুময়ার খৃংবাহ হউক অথবা केरमत भृष्तार अथेवा श्रद्रशत भृष्तार अथेवा तिकार अथेवा रेखियात भृष्तार হউক। অবশ্য সাহেরে তারতীবের জন্য জুময়ার খুৎবার মাঝে কাজা নামাজ পড়িয়া নেওয়া জরুরী। (৭) ইদের নামাজের পূর্বে বাড়িতে হউক অথবা মসজিদে অথবা ঈদ গাহে নফল নামাজ পড়া মাকরহ। (৮) ঈদের নামাজের পর ঈদ গাহ অথবা মসজিদে নফল নামাজ পড়া মাকরূহ। অবশ্য বাড়িতে পড়া মাকরূহ নয়।

(৯) আরক্ষার ময়দানে জোহর ও আসর এক সঙ্গে পড়িতে হয়। ঐ দুই নামজের মারাখানে এবং নামাজের পর নকল ও সুরাত পড়া মাকরহ। (১০) মুজদালকায় মাগরিব ও ঈশাকে এক সঙ্গে পড়িতে হয়। ঐ নামাজের মারাখানে নকল ও সুরাত পঙ়া মাকরহ। অবশা ঐ দুই নামাজের পর নকল, সুরাত পঙ্লিল মাকরহ হইবেনা। (১১) ফরজ নামাজের সময় যদি সংকীর্ণ হয়, তাহা হইলে সুয়াত পড়া মাকরহ। অতি শীঘ্র ফরজ নামাজে আদায় করিয়া কেলিবে যাহাতে নামাজ কাজা হইয়া না যায়। (১২) পেশাব, পায়খানার খুব প্রয়োজন থাকিলে উহা চাপিয়া বে কোন নামাজ পড়া মাকরহ।

আজানের বিবরণ

হুজুর সাল্লাল্লাহ্ আলাইহি অসাল্লাম বলিয়াছেন — যে ব্যক্তি সঙ্মাবের জনা সাত বৎসর আজান দিবে আল্লাহ তায়ালা তাহার জনা ভাহারান ইইতে নাজাত প্রাপ্ত বলিয়া লিখিয়া দিবেন। (ইবনো মাজা) হুজুর সাল্লাল্লাহ্ আলাইহি অ সাল্লান আরো বলিয়াছেন — যে ব্যক্তি বারো বৎসর আজান দিবে, তাহার জন্য জানাত অয়াজিব ইইয়া মাইবে। (হাকিম)

আজান ইসলানের একটি অন্যতম নিদর্শন। যদি কোন গ্রামের অথবা শহরের মানুগ আজান দেওয়া ছাড়িয়া দেয়, তাহা হইলে ইসলামী বাদশা উহাদিগকে আজান দিতে বাধ্য করিবে। ইহাতে মানুষ যদি অদ্ধীকার করে, তাহা হইলে উহাদের সহিত জিহাদ ঘোষনা করিবে। (কাজী খান) পাঁচ ওয়াক্ত নামাজ এবং জুমার নামাজ মসজিদে জামারাতের সহিত আদায় করিবার জন্য আজান দেওয়া 'সুয়াতে মুয়াক্কাদাহ'। যদি আজান না হয়, তাহা হইলে সেখানকার সমস্ত মানুষ গোনাহগার হইয়া যাইবে।—মসজিদে বিনা আজান ও ইক্কামতে জামারাত করিয়া নামাজ পড়া মাকরহ। ওয়াক্ত ইইবার পর আজান দিতে ইইবে। যদি সনারের সামান্য আগে আজান হইয়া যায়, তাহা হইলে পুণরায় আজান দিতে হইবে। (জাগাতী জেওর) যদি মুয়াজিন আজানের মধ্যে কথা বলে, তাহা হইলে পুণরায় আজান দিতে ইইবে। (সাগিরী) আজানের সময়ে সালাম দেওয়া, নেওয়া

(as)

সমস্ত আজান মসজিদের বাহিরে

সমস্ত আজান মসজিদের বাহিরে দেওয়া সুরাত। চাই পাঁচ ওয়াক্ত নামাজের আজান হউক অথবা খুৎবার আজান হউক, মুখে আজান দেওয়া হউক অথবা মাইকে আজান দেওয়া হউক, মসজিদের ভিতর দেওয়া নাজায়েজ -মাকরুহ তাহরিমী। আজকাল অধিকাংশ স্থানে মসজিদের ভিতরে মাইক লাগাইয়া আজান দেওয়া ইইতেছে, ইহা নাজায়েজ — মাকরূহ তাহরিমী। অধিকাশে স্থানে খুৎবার আজান মসজিদের ভিতরে প্রথম লাইনে খুব আন্তে আন্তে দেওয়া হইয়া। থাকে, ইহা সুন্নাতের খেলাফ, নাজায়েজ ও মাকরূহ তাহরিমী। রাসুলে পাক সাল্লাল্লান্ড আলাইহি অ সাল্লানের যুগ হইতে হজরত উসমান গণী রাদী আল্লান্ড আনত্র প্রথম যুগ পর্যন্ত জুময়ার নামাজের জন্য কেবল শৃংবার আজানটি ইইত। যখন মুসলমানদের সংখ্যা বেশি হইয়া গেল এবং দুর দুরান্তে বসবাস করিতে আরম্ভ করিলেন, তখন ঐ একটি আজানে যথা সময়ে উপস্থিত হওয়া অসম্ভব হইয়া পড়িল। হজরত উসমান গণী বিশেষ প্রয়োজন উপলব্ধি করতঃ খুৎবার আজানের পূর্বে জাওরা নামক স্থানে আরো একটি আজান দেওয়া আরম্ভ করিলেন। আङ्क । आङ्कानिक यथा निराह्म यामता भाषान कतिरुक्ति। यपिथ बा- माङ्करानी সম্প্রদায় ঐ আজানটি ত্যাগ করিয়া দিয়াছে। হজরত উসমান গণীর অতিরিক্ত আজানটি জাওরা নামক স্থানে হইত ইহাতে কাহারো সদেহ নাই। এখন একটি প্রশ্ন রহিয়া যায় যে, খুৎনার আজানটি হুজুর সাল্লাল্লাহু আলাইহি অ সাল্লানের

সলাতে মুস্তফা বা সুন্নী নামায় শিক্ষা

যুগে এবং খোলাফায়ে রাশেদীনদিগের যুগে কোন্ স্থানে ইইত? – হজরত সায়েব বিন ইয়াজিদ রাদী আল্লাহ্ আনহু হইতে বর্ণিত হইয়াছে, জুময়ার দিবস যখন হজুর সাল্লান্ডাহ্ আলাইহি অ সাল্লাম মিদ্বারে বসিতেন, তখন তাঁহার সন্মুখে মসজিদের দরওয়াজায় আজান দেওয়া হইত। (আবুদাউদ)

উল্লেখিত হাদীস হইতে পরিদ্ধার প্রমান হয় যে, নবী পাক সাল্লাল্লাহ্ আলাইহি অ সাল্লাম ও সাহাবায়ে কিরামদিগের মৃগে খুংবার আজান মসজিদের বাহিরে হইত। আবু দাউদ শরীফের হাদীসটি নিঃসদেহে সহীহ। মাহারা এই সহীহ হাদীসটিকে জঈফ বলিয়া ভিতরে আজান দিয়া থাকেন, তাহারা চরম গোনরাহীর মধ্যে রহিয়াছেন। কারণ, (১) জঈফ বলিয়া আদৌ প্রমান করিতে পারিবেন না। (২) ঐ হাদীসটির বিপরীত দ্বিতীয় কোন হাদীস নাই। (৩) রাসুল পাকের মৃগে কেবল খুংবার আজানটি ছিল। যদি ঐ আজানটি মসজিদের ভিতরে আন্তে আন্তে হইত, তাহা হইলে মানুষ কি প্রকারে উপস্থিত হইত? মাহারা বলিয়া থাকে যে, হজরত উসমান গণীর আবিদ্ধার করা আজানের পর হইতে হজুরের খুংবার আজানটি মসজিদের ভিতরে দেওয়া আরম্ভ হইয়াছে, তাহারা চরম গোমরাহীর মধ্যে রহিয়াছেন। কারণ, প্রতিটি সাহাবা হুজুরের প্রতিটি সুয়াতকে নিজেদের প্রণ অপেকা ভালবাসিতেন। তাহা হইলে হজরত উসমান গণীর নাায় একজন সাহাবা খুংবার আজানকে মসজিদের ভিতর চুকাইয়া রসুল পাকের সুয়াতকে মুর্দা করিয়া দিলেন? (নাউজুবিল্লাহ) ইহা হজরত উসমান গণীর প্রতি মিথাা অপবাদ ছাড়া কিছুই নয়।

হানাফী মাজহাবের সমস্ত ফিকহের কিতাবে মসজিদের ভিতর আজান দেওয়া মূলতঃ নাজারেজ বলা হইরাছে। অতএব, খুৎবার আজান মসজিদের ভিতর দেওয়া জারেজ হইতে পারেনা। অবশ্য কিছু ফিকহের কিতাবে ইমামের সামনে আজান দেওয়ার কথা উল্লেখিত হইয়াছে। যাহারা 'ইমামের সামনে' হইতে মসজিদের ভিতর অর্থ গ্রহণ করিয়াছেন, তাহারা চরম গোমরাহীর মধ্যে রহিয়াছেন। কারণ, (১) আবু দাউদের হাদীদে 'সামনে' বলিয়া সঙ্গে সঙ্গে উহার ব্যাখ্যা করতঃ মসজিদের দরওয়াজায় আজান হইত বলা হইয়াছে। অতএব, ফিকহের কিতাবে যে 'ইমামের সামনে' বলা হইয়াছে উহার অর্থ মসজিদের ভিতর নয়, বরং বাহির ধরিতে হইবে। অনাধায় ফিকহের কিতাব হাদীদের বিপরীত হইয়া যাইবে।

- (২) সমস্ত ফিকহের কিতাবে মসজিদের ভিতর আজান দেওয়া নিষেধ করা ইইয়াছে। যদি খুৎবার আজান মসজিদের ভিতর দেওয়া হয়, তাহা ইইলে একই কিতাবে দুইটি উক্তি পরস্পর বিরোধী ইইয়া যাইবে।
- (৩) সমস্ত আজানের উদ্দেশ্য হইল মানুবকে আহ্বান করা। মসজিদের ভিতরে আজান হইলে উদ্দেশ্য বিহীন হইয়া যাইবে।
- (৪) আজান ইসলামের একটি অন্যতম নিদর্শন। যাহা নিদর্শন হয়, তাহা কোন সময় ভিতরে থাকে না, বরং বাহিরে থাকে।
- (৫) জাজের এজলাস হইতে অপরাধীকে চিংকার করিয়া আহান করা হয় না। মসজিদ হইল দরবারে ইলাহী। আমরা প্রত্যেকেই অপরাধী। অতএব, মসজিদের ভিতর আজান দিয়া মুসালীগণকে ভাকা দরবারে ইলাহীর চরম বেয়াদবী।

যাহার। বলিয়া থাকেন যে, খৃথবার আজান বাহিরে চালু করিলে কিংনা হইবে, তাহারা চরম গোমরাহীর মধ্যে রহিয়াছেন। কারণ, হজুর সাল্লাল্লাল্লাল্ছাইছি অ সাল্লাম বলিয়াছেন — কিংনার যুগে যাহারা আমার একটি মুর্দা সুয়াতকে জীবিত করিবে, তাহারা এক শত শহীদের সওয়ার পাইবে। বর্তমান হাদীদে হজুর পাক সাল্লাল্লাল্ছ আলাইহি অ সাল্লাম মুর্দা সুয়াতকে জীবিত করিবার প্রেরণা দিয়াছেন। কিংনার কথা বলিয়া রস্লুল্লাহর সুয়াতকে মুর্দা করিয়া রাখা গোমরাহী ছাড়া কিছুই নয়। হজারত উমার বিন আব্দুল আজীজ বত্ মুর্দা সুয়াতকে জীবিত করিয়াছেন। কেহ তাহাকে কিংনাকারী বলেন নাই। হাদীদের প্রতি আমল করা কিংনা নয়, বরং যাহারা বাধা প্রদান করিয়া থাকে তাহারাই কিংনাকারী।

হানাকী মাজহাবের সমস্ত নির্ভরযোগ্য কিতাবওলিতে মসজিদের বাহিরে
আজান দেওয়া সুয়াত এবং ভিতরে দেওয়া নাজায়েজ ও মাকরুহ তাহরিমী বলা
ইইয়াছে। মথা, কাজীখান, আলামগিরী, বাহরুর্রায়েক, তাহতাবী আলা মারাকিল
ফালাহ, ফাতাওয়ায় রেজবীয়া, উমদাতুর রেয়াইয়া ইত্যাদি। মুসলমানগণ! আলাহর
অয়ায়ে এবং হজুরের হাদীসকে শারণ করিয়া মসজিদের ভিতরে আজান দেওয়া
বন্ধ করিয়া বাহিরে আজান চালু করিয়া দিন। ইনশা অলাহ, আপনাদের
আমলনামায় একশত শহীদের সওয়াব লেখা ইইবে।

সলাতে মুস্তফা বা সুগী নামায শিক্ষা

দাফনের পর আজান মুস্তাহাব

জানিয়া রাখা উচিং যে, আজান কেবল নামাজের জন্য নয়। আজান ইইলেই যে নামাজ পড়িতে ইইবে তাহাও নয়। যেমন পাঁচ অয়াক্ত নামাজ ও জুময়ার নামাজের জন্য আজান দেওয়া ইইয়া থাকে। কিন্ত ঈদ, বকরা ঈদ, ইস্তেস্কা ও গ্রহণের নামাজের জন্য আজান নাই। অনুরূপ সন্তান - সন্ততি জন্মগ্রহণ করিলে, দুঃখিত নাজির কানে, যুদ্ধের ময়দানে, আঙন লাগিয়া গেলে, রাস্তা ভূলিয়া গেলে ইত্যাদি স্থানে আজান দেওয়া মুস্তাহাব বলা ইইয়াছে। (শামী) অথচ ঐ আজানঙলির পরে নামাজ পড়া হয় না।

দাফনের পর কবরের নিকট আজান দেওয়া মুস্তাহাব। (শামী, ফাতাওয়ায় রেজবীয়া, বাহারে শরীয়ত) ইথাতে মুর্দার বহু উপাকরে ইইয়া থাকে। যথা, হড়ারত আদম আলাইহিন্ সালাম সরক্ষীপ নামক স্থানে অবতীর্ণ হইয়া ভয় পাইয়া ছিলেন। তাহার এই ভয় দূর করিবার জন্য হজরত জিবরাঈল আলাইহিন্ সালাম আজান দিয়াছিলেন। (খাসায়েসে কোবরা) মুর্দা কবরের ন্যায় একটি নতুন জগতে উপস্থিত ইইয়া ভীত ইইয়া পড়িবে। আজানে তাহার ভয় দূর হইয়া যাইবে, ইনশা আলাহ।

দাফনের পর কবরে মুর্দাকে আল্লাহ, রসুলুল্লাহ ও ইসলাম সম্পর্কে প্রশ্ন করা ইইবে। আজানের মধ্যে ঐ প্রশ্নওলির জবাব রহিয়াছে। ইনশা আল্লাহ, দাফনের পর আজান দিলে মুর্দার উপকার ইইবে।

হজরত জাবির রাদী আল্লাহু আনহ হইতে বর্ণিত হইয়াছে যে, শয়তান আজান ওনিয়া রাওহা নামক স্থান পর্যন্ত পলায়ন করে। হজরত জাবির বলিরাছেন— মদীনা শরীফ হইতে 'রাওহা' নামক স্থানের ব্যবধান ছত্রিশ মাইল। (মুসলিম শরীফ)

ইমাম তিরমিজী 'নাওয়াদিরুল উসুল' এর মধ্যে হজরত সুক্তিয়ান সাউরী ইইতে বর্ণনা করিয়াছেন, যখন মুর্দাকে প্রশ্ন করা হয়, তোমার 'রব' অর্থাৎ প্রতিপালক কে? তখন শয়তান উহার নিকট প্রকাশ হইয়া নিজের দিকে ইংগিত করতঃ বলিয়া থাকে — আমি তোমার প্রতিপালক। 'নুজহাতুল কারীশরহে বোখারী' কিতাবে উল্লেখিত হাদীসটি হজরত আব্দুল্লাহ বিন মাসউদ ইইতে বর্ণিত ইইয়াছে। মুসলমানের মহা সম্পদ ঈমান। ঈমানের মহা শত্রু শয়তান। শয়তান



মুসলমানের ঈমান ছিনাইবার জন্য কবরে পর্যন্ত আক্রমন করিবে। দাফনের পর আজান দিলে শয়তান ছব্রিশ মাইল দূরে পলায়ন করিবে। মুর্দা মুনকীর ও নাকীরের প্রশ্নের উত্তর সহজে দিয়া দিবে, ইনশা আল্লাহ। ইহা ছাড়াও আরো বহু উপকারীতা রহিয়াছে। এ বিষয়ে বিস্তারিত জানিতে হইলে ইমাম আহমাদ রেজা বেরেলবীর লেখা 'ইজানুল আজর ফি আজানিল কবর' পাঠ করুন। আর বাংলা ভাগায় বিস্তারিতভাবে জানিতে হইলে আমার লেখা — 'দাফনের পর' নামক বইটি অবশাই পাঠ করিবেন।

আজান দেওয়ার নিয়ম

মসজিদের বাহিরে কোন উঁচু স্থানে কিবলার দিকে মুখ করিয়া দাঁড়াইবে এবং দুই কানের ছিদ্রতে দুই হাতের শাহাদত আসুল দিয়া উচ্চ শব্দে বলিবে —

اللهُ أَكُبَ رُ اللهُ أَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا رَّسُولُ اللهِ حَى عَلَى الطَّلُوةِ حَى عَلَى الطَّلُوةِ حَى عَلَى الطَّلُوةِ حَى عَلَى الطَّلُوةِ حَى عَلَى الفَلاحِ حَى عَلَى الفَلاحِ حَى عَلَى الفَلاحِ اللهُ أَكْبَرُ اللهُ أَكْبَرُ لَا إلى اللهُ اللهُ

উচ্চারণ ঃ — আন্নাহ আকবার, আন্নাহ আকবার। আন্নাহ আকবার, আন্নাহ আকবার। আশ্হাদু আন্না ইলাহা ইনান্নাহ -আশ্হাদু আন্না ইলাহা ইনান্নাহ।

সলাতে মৃস্তফা বা সৃদ্দী নামায শিক্ষা

আশ্হাদৃ আরা মৃহাম্মাদার রাসুলুরাহ -আশ্হাদৃ আরা মৃহাম্মাদার রাসুলুরাহ। হাইয়া আলাদ্ সলাহ - হাইয়া আলাদ্ সলাহ। হাইয়া আলাল ফালাহ - হাইয়া আলাল ফালাহ। আল্লান্থ আকবার, আল্লান্থ আকবার। লা ইলাহা ইল্লান্লাহ।। ফজরের আজানে 'হাইয়া আলাল ফালাহ' বলিবার পর দুইবার

ं यात् तलाजू श्वत्नम मिनावाडिम' विलित। याङ्गात्नत ' المَصَّلُو أُ خَيْرٌ مَنَ النَّوْمِ পর দক্ষদ শরীফ পাঠ করিনে। মুয়াডিজ্বন ও শ্রোতা সবাই নিম্নের দোরাটি পাঠ করিনে —

ٱلْهُمَّ رَبُّ هذِهِ الدَّعُوةِ التَّامَّةِ وَالصَّلُوةِ الْقَائِمَةِ اتِ سَيِّدَنَا مُحَمَّدُنِ
الْمُوسِيلَةَ وَالْفَضِيلَةَ وَالدَّرَجَةَ الرَّفِيعَةَ وَابْعَتُهُ مَقَامًا مُحُمُودُن الَّذِيُ
وَعَـدُتَّـهُ وَالْوُقْنَا شَفَاعَتَهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ إِنَّكَ لَا تُخْلِفُ الْمِيْعَادَ

উচ্চারণ ঃ — আল্লাহন্মা রব্বা হাজিহীদ্ দাওয়া তিত্ তামাতি অস্সালাতিল কায়িমাতি আতি সাইমেদানা মুহামাদানিল অসীলাতা অল ফাদীলাতা অদ্দারাজ্য তার্রাফী আতা অব আসহ মাকামাম মাহমুদা নিল্লাজী অয়াত্ তাহ অরজুক্না শাকায়াতাহ ইয়াউমাল কিয়ামাতি ইয়াকা লা তুর্খলিফুল মীয়াদ।

যখন মুয়াজ্জিন 'আশ্হাদু আয়া মুহাম্মাদার রাসুলুলাহ' বলিবে, তখন শ্রোতাবৃন্দ দর্মদ শরীফ পাঠ করিবে এবং বৃদ্ধ আসুলে চুম্বন দিয়া চক্ষুতে বুলাইবে। ঐ সময়ে এই দোয়াটি পাঠ করিবে —

قُرَّةُ عَيْنَىُ بِكَ يَارَسُوُلَ اللهِ اَللَّهُمَّ مَتِعْنِىُ بِاسَّمُعِ وَالْبَصَرِ 'কুর্রাতো আয়নী বিকা ইয়া রাসুলালাহ আল্লাহুমা মান্তিনী বিস্ সাময়ী অল বাসারী'। (রন্দুল মুহতার)

(৬২)

হজুর পাক সাল্লাল্লান্থ আলাইহি অ সাল্লাম বলিয়াছেন — যে ব্যক্তি আজানে আমার নাম গুনিয়া বৃদ্ধ আসুলে চুম্বন দিয়া চকুতে বুলাইরে আমি কিয়ামতের ময়দানে তাহাকে খুঁজিয়া জালাতে লইয়া ঘাইবে। (মুসনাদুল ফিরদাউস, জায়াল হক)

হুজুরের নাম শুনিয়া বৃদ্ধ আঙ্গুলে চুম্বন দিয়া চক্ষুতে বুলানো মুদ্তাহাব।
(রদ্ধুল মুতার, ফাতাওয়ায় রেজবীয়া, বাহারে শরীয়ত) অবশা খুংবার আজানে
মুক্তাদীগালের মৌখিক জবাব দেওয়া জায়েজ নাই। (দুর্রে মুখতার) শরীর নাপাক
থাকিলেও আজানের উত্তর দিতে পারিবে। (জায়াতী জেওর) মহিলা হায়েজ ও
নিফানের অবস্থায়, সঙ্গম করিবার সময়, পেশাব ও পায়খানা করিবার সময়
আজানের উত্তর দিতে ইইবেনা। (দুর্রে মুখতার)

সলাত পাঠ করা মুস্তাহাব

আজান ও ইকামাতের মাঝখানে 'সলাত' পাঠ কর। অর্থাৎ 'আস্ সলাতু
অস্ সালামু আলাইকা ইয়া রাসুলাল্লাহ' উচ্চদ্বরে বলা জায়েজ – মুস্তাহ্সান।
শরীয়তের পরি ভাষায় এই 'সলাত' কে 'তাস্বীব' বলা হইয়া থাকে। উলামায়ে
ইসলাম মাগরিবের নামাজ ছাড়া সমস্ত নামাজের জন্য তাস বীব পাঠ করা মুস্তাহাব
বলিয়াছেন। (আলামগিরী, মারাকিল ফালাহ ইত্যাদি) এই 'তাসবীব' আরব ও
অনারব পৃথিবীর সমস্ত মুসলিম দেশে চালু রহিয়াছে। অবশ্য তাসবীব পাঠ করিবার
জন্য নির্দিষ্ট কোন শব্দ নাই। যে কোন ভাষায় যে কোন শব্দ উচ্চারণ করতঃ
তাসবীব পাঠ করা ঘাইতে পারে। আমাদের দেশে অধিকাংশ মসজিদে মাইকে
মানুষ ভাকা হইয়া থাকে, যদিও উহা নাজায়েজ নয়। কিন্ত রাসুলুল্লাহর প্রতি
দক্ষদ শরীফ পাঠ করতঃ ভাকাই উত্তম।

৭৮১ হিজরী রবিউল আউয়াল মাসে সোমবার দিন ঈশার অয়াক্ত ইইতে আজ্ঞানের পর সলাত ও সালাম পাঠ করা চালু ইইয়াছে। ইহার পর জুময়াতে চালু ইইয়াছে। ইহার দশ বৎসর পর মাগরিব ছাড়া সমস্ত নামাজে চালু ইইয়াছে। (দুর্বে মুখতার) তাসবীবের মসলায় উলামায় দেওবন্দ এক মত। (ফাতাওয়ায় দারুল উলুম দেওবন্দ) সলাতে মৃস্তফা বা সুন্নী নামায শিক্ষা

ইক্লামাত

ইক্লামাত আজানের মতই পাঠ করিতে হয়। ইক্লামাত ও আজানের মধ্যে পার্থকা ইহাই যে, আজানের শব্দওলি থামিয়া থামিয়া বলিতে হয় এবং ইক্লামাতের শব্দওলি তাড়াতাড়ি বলিতে হয়। ইক্লামাতে 'হাইয়া আলাল ফালাহ' বলিবার পর দুইবার 'কাদকা মাতিস্ সলাহ' বলিতে হইবে। আজানের শব্দওলি খুব উচ্চস্বরে বলিতে হইবে। কিন্তু ইক্লামাতের শব্দওলি আজানের নাায় উচ্চস্বরে বলিতে হইবেনা। কেবল মসজিদের মানুষওলি ওনিতে পাইলে যথেষ্ট হইবে। ইক্লামাত বলিবার সময় কানে আপুল দিতে হয় না। আজান মসজিদের বাহিরে দিতে হয় কিন্তু ইক্লামাত মসজিদের ভিতরে পড়া হইবে। (জানাতী জেওর) যদি ইমাম ইক্লামাত পাঠ করে, তাহা হইলে 'ক্লাদকা মাতিস্ সলাহ' বলিবার সময় যামনের মুসাল্লাতে যাইবে। (রাদ্ধুল মুহতার) ইক্লামাত পাঠ করিবার সময় যখন 'হাইয়া আলাস্ সলাহ' ও 'হাইয়া আলাল ফালাহ' বলিবে, তখন ডান দিকে ও বাম দিকে মুখ খুরাইতে হইবে। (দুর্রে মুখতার)

ইকামাত পাঠ করিবার সময় ইমাম ও মুক্তাদী সবাইকে বসিয়া থাকিতে হইবে। যখন মুকান্সির 'হাইয়া আলাল ফালাহ' বলিবে, তখন সবাই উঠিবে। (আলামগিরী) ইকামাত পাঠ করিবার সময় দাঁড়াইয়া থাকা সুয়াতের খেলাফ। ইকামাতের জবাব দেওয়া মুস্তাহাব। ইকামাতের জবাব আজানের মত। কেবল 'কাদকা মাতিস্ সলাহ' এর জবাবে বলিতে হইবে — আকামা হাল্লান্থ আদামাহা মাদামাতিস্ সামাওয়াতি অল আরদ্। যদি ইকামাত পাঠ করিবার সময় কোন ব্যক্তি অসিয়া যায়, তাহাকেও বসিতে হইবে। সবাই যখন উঠিবে তখন উঠিবে।

বিশেষ বিজ্ঞপ্তি

হজুর সালালাত আলাইথি অ সালাম বলিয়াছেন — যখন ইকামাত পাঠ করা হইবে তখন তোমরা উঠিবেনা যতকন পর্যন্ত তোমরা আমাকে বাহির হইতে না দেখিবে। (বোখারী, মুসলিম) — তাকবীর আরম্ভ ইইবার পর হজুর সালালাত আলাইথি অ সালাম তজরা শরীফ ইইতে বাহির ইইতেন এবং 'হাইয়া আলাল ফালাহ' বলিবার সময় মসজিদের মেহরাবে প্রবেশ করিতেন। এই কারদে

(48)

nabi.ii

আমাদের ইমামগণ বলিয়াছেন — ইমাম ও মুক্তাদীগণ 'হাইয়া আলাল ফালাহ' বলিবার সময় উঠিবে। (হাশিয়ায় মিশকাত) — ইমাম আবু হানিফা, ইমাম আহমাদ বিন হাম্বাল ও ইমাম শাফেয়ার নিকট বসিয়া তাকবীর প্রবণ করা সুরাত। এই মসলায় ইমাম মালিকের কোন অভিমত পাওয়া যায়না। তাকবীর আরম্ভ হইবার পর ইমাম ও মুক্তাদী কখন উঠিবে, এ বিষয়ে মতভেদ রহিয়াছে। ইমাম শাফেয়া ও আরো একদল উলামার নিকটে তাকবীর শেষ হইবার পর উঠিতে হইবে। ইমাম আহমাদ বিন হাম্বালের নিকট 'ক্লাদকা মাতিস্ সলাহ' বলিবার সময় উঠিবে। ইমাম আবু হানিফা ও ইমাম মোহান্যাদের নিকটে হাইয়া আলাস্ সলাহ বলিবার সময় উঠিবে। (ফতভলবারী, আয়নী)

অবশ্য ফাতাওয়ায় আলামণিরীতে 'হাইয়া আলাল ফালাহ' বলিবার সময় উঠিতে হইবে বলা হইয়াছে এবং শরহে বিকাইয়া কিতাবে 'হাইয়া আলাস সলাহ' বলিবার সময় উঠিবার কথা বলা হইয়াছে। মোটকথা, হানাফী মাজহাবের কিতাবওলিতে দুইটি মত পাওয়া যায়। ইমান আহমাদ রেজা বেরেলনী বলিয়াছেন, 'হাইয়া আলাস্ সলাহ' বলিবার সময় উঠিতে আরম্ভ করিবে এবং 'হাইয়া আলাল ফালাহ' বলিবার সময় সোজা হইয়া দাঁড়াইয়া যাইবে। (ফাতাওয়ায় রেজীয়া) ইমান মোহাশ্যাদ বলিয়াছেন — যখন মুক্লাবির 'হাইয়া আলাল ফালাহ' বলিবে, তখন মুক্তাদীগণ উঠিবে এবং লাইন সোজা করিবে। (মুয়াভায় ইমান মুহান্যাদ) কোন ইমামের নিকট তাকবীরের সময় দাঁড়ানো জায়েজ নয়। সব চাইতে উত্তম লাইন সোজা করতঃ বসিয়া থাকা। যদি ইহা সন্তব না হয়, তাহা হইবে সুয়াতের খেলাফ করা জায়েজ হইবে না। 'হাইয়া আলাল ফালাহ' বলিবার পর দাঁড়াইয়া লাইন সোজা করিতে ইইবে।

রাকয়াত ও নিয়্যাতের বিবরণ

ফজরের নামাজ মোট চার রাকয়াত। প্রথমে দুই রাকয়াত সুরাতে মুয়াক্কাদাহ। তারপর দুই রাকয়াত ফরজ। জোহরের নামাজ মোট বারো রাকরাত। প্রথমে চার রাকয়াত সুরাতে মুয়াক্কাদাহ। ইহার পর চার রাকয়াত ফরজ। তার পর দুই রাকয়াত সুরাতে মুয়াক্কাদাহ। শেষে দুই রাকয়াত নফল। আসরের নামাজ

সলাতে মৃস্তফা বা সুন্নী নামায শিক্ষা

মোট আট রাক্য়াত। প্রথমে চার রাক্য়াত সুয়াতে গায়ের মুয়াকাদাহ। ইহার পর চার রাক্য়াত ফরজ। মাগরিবের নামাজ মোট সাত রাক্য়াত। প্রথমে তিন রাক্য়াত ফরজ। ইহার পর দুই রাক্য়াত সুয়াতে মুয়াকাদাহ। তার পর দুই রাক্য়াত নকল। ক্রশার নামাজ মোট সতেরো রাক্য়াত। প্রথমে চার রাক্য়াত সুয়াতে গায়ের মুয়াকাদাহ। ইহার পর চার রাক্য়াত ফরজ। ইহার পর দুই রাক্য়াত সুয়াতে মুয়াকাদাহ। ইহার পর দুই রাক্য়াত নকল। ইহার পর তিন রাক্য়াত বিতির অয়াজিব। ইহার পর দুই গাক্য়াত নকল। সুয়াতে গায়ের মুয়াকাদাহ ও নকল নামাজ পড়া জরুরী নয়। কিন্তু পড়িলে সওয়াব পাইবে।

সমস্ত নামাজের বাংলা নিয়্যাত

ফজরের দুই রাকয়াত সুয়াতঃ — আমি নিয়ায়ত করিয়াছি ফজরের দুই রাকয়াত সুয়াত নামাঝের। আল্লাহ তায়ালার জন্য। রসুলুল্লাহর সুয়াত। আমার মুখ কা'বা শরীঝের দিকে, আল্লাহ আকবার।

ফজরের দুই রাকয়াত ফরজ : — আমি নিয়াত করিয়াছি, ফজরের দুই রাকয়াত ফরজ নামাঝের। আল্লাহ তায়ালার জন্য। আমার মুখ কা'বা শরীফের দিকে, আল্লাহ আকবার।

জোহরের চার রাক্য়াত সুয়াত ঃ — আমি নিয়্যাত করিয়াছি, জোহরের চার রাক্য়াত সুয়াত নামায়ের। আল্লাহ তায়ালার জন্য। রসুলুল্লার সুগ্নাত। আমার মুখ কা'বা শরীফের দিকে, আল্লাহু আকবার।

জোহরের চার রাকয়াত ফরজ ঃ — আমি নিয়াত করিয়াছি, জোহরের চার রাকয়াত ফরজ নামাবের। আল্লাহ তায়ালার জনা। আমার মুখ কা'বা শরীফের দিকে, আল্লাহু আকবার।

জোহরের দৃই রাকয়াত সুমাত : — আমি নিয়াত করিয়াছি, জোহরের দুই রাকয়াত সুমাত নামাযের। আল্লাহ তায়ালার জন্য। রসুলুল্লার সুমাত। আমার মুখ কা'বা শরীফের দিকে, আল্লাহ আকবার।

আসরের চার রাকয়াত স্মাত : — আমি নিয়াত করিয়াছি, আসরের চার রাক্য়াত সুন্নাত নামায়ের। আল্লাহ তায়ালার জন্য। রসুলুল্লার সুন্নাত। আমার মুখ কা'বা শরীফের দিকে, আল্লাহ আকবার।

সলাতে মৃস্তফা বা সুনী নামায শিক্ষা

আসরের চার রাকয়াত ফরজ : — আমি নিয়াত করিয়াছি, আসরের চার রাকয়াত ফরজ নামাদের। আল্লাহ তায়ালার জন্য। আমার মুখ কা'বা শরীফের দিকে, আল্লান্ড আকবার।

মাগরিবের তিন রাকয়াত ফরজঃ — আমি নিম্মাত করিয়াছি, মাগরিবের তিন রাকয়াত ফরজ নামাধের। আল্লাহ তায়ালার জন্য। আমার মুখ কা'বা শরীফের দিকে, আল্লান্থ আকবার।

মাগরিবের দুই রাক্য়াত সুদ্রাত : —আমি নিয়্যাত করিয়াছি, মাগরিবের দুই রাক্য়াত সুয়াত নামাবের। আল্লাহ তায়ালার জন্য। রসুলুল্লাহর সুয়াত। আমার মুখ কা'বা শরীকের দিকে, আল্লাহু আকবার।

ঈশার চার রাক্য়াত সুনাত ঃ — আমি নিয়াত করিয়াছি, ঈশার চার রাক্য়াত সুনাত নামাযের। আগ্লাহ তায়ালার জন্য। রসুশুলাহর সুনাত। আমার মুখ কা'বা শরীকের দিকে, আগ্লাহ আকবার।

ঈশার চার রাক্য়াত ফরঙা ঃ — আমি নিয়াত করিয়াছি, ঈশার চার রাক্য়াত ফরঙা নামাধের। আল্লাহ তায়ালার জন্য। আমার মুখ কা'বা শরীফের দিকে, আল্লাভ আকবার।

ঈশার দুই রাক্য়াত সুগ্রাত : — আমি নিয়াত করিয়াছি, ঈশার দুই রাক্য়াত সুগ্রাত নামায়ের। আল্লাহ তায়ালার জন্য। রসুলুল্লাহর সুগ্রাত। আমার মুখ কা'বা শরীকের দিকে, আল্লান্ড আকবার।

দ্বশার তিন রাক্ষাত বিতির ঃ — আমি নিয়াত করিয়ছি, ঈশার তিন রাক্ষাত অয়াজিব নামাঝের। আল্লাহ তায়ালার জন্য। আমার মুখ কা'বা শরীকের দিকে, আল্লান্ড আকবার।

সমস্ত নফল নামানের নিয়াত একই প্রকার। যথা, ''আমি আল্লাহ তায়ালার জন্য দুই রাকয়াত নফল নামানের নিয়াত করিয়াছি। আমার মুখ কা'বা শরীক্ষের দিকে, আল্লান্থ আকবার।''

কোনো কাজ করিবার আন্তরিক ইচ্ছাকে নিয়াত বলা হইয়া থাকে। নামাযের আন্তরিক নিয়াত ফরন্ত। মৌখিক নিয়াত মুস্তাহাব। বিনা নিয়াতে নামায হইবেনা। ইমাম যদি ইমাম হইবার নিয়াত না করে, তাহা ইইলে মুক্তাদীগণের নামায হইয়া যাইবে। কিন্তু জানায়াতের সওয়াব পাইবেনা। ইমানের নিয়াত

সলাতে মৃস্তফা বা সুগ্নী নামায শিক্ষা

যথা, 'আমি উপস্থিত ও অনুপস্থিতগণের ইমাম'। মুক্তাদীর নিয়্যাত যথা, 'এই ইমামের পশ্চাতে'। ''আমার মুখ কা'বা শরীফের দিকে'' বলিবার পূর্বে ইমাম ও মুক্তাদীর নিয়্যাতটি বলিতে হইবে।

আরবী নিয়্যাত ও বাংলা উচ্চারণ

ফজরের দুই রাকয়াত সুরাত

نَوَيُتُ أَنُ أُصَلِّى لِلهِ تَعَالَى رَكُعَتَى صَلُوةِ الْفَجُرِ سُنَّةِ رَسُولِ اللهِ تَعَالَى مُتَوَجِّهُ اللي جِهَةِ الْكَعْبَةِ الشَّرِيْفَةِ اللهُ ٱكْبَرُ

উচ্চারণ ঃ — নাওয়াই তুয়ান উসাল্লিয়া লিল্লাহি তায়ালা রাক্য়াতাই সলাতিল ফাজ্রি সুনাতি নাসুলিল্লাহি তায়ালা মুতাওয়াজ্জিহান ইলা জিহাতিল কা'নাতিশ্ শারীফাতি আল্লাহু আকবার।

ফজরের দুই রাকয়াত ফরজ

نَوَيُتُ أَنُ أُصَلِّىَ لِلَّهِ تَعَالَىٰ رَكَعَتَىٰ صَلَوةِ الْفَجُرِ فَرُضِ اللهِ تَعَالَىٰ مُتَوَجِّهًا إلى جِهَةِ الْكَعْبَةِ الشَّرِيُفَةِ اللهُ أَكْبَرُ

উচ্চারণ ঃ — নাওয়াই তুয়ান উসাল্লিয়া লিল্লাহি তায়ালা রাক্য়াতাই সলাতিল ফাজ্রি ফারদিল্লাহি তায়ালা মুতাওয়াজ্জিহান ইলা জিহাতিল কা'বাতিশ্ শারীফাতি আল্লাহ্ আকবার।

(GF)

সলাতে মৃক্তফা বা সুয়ী নামায শিকা

জোহরের চার রাকয়াত সুয়াত

نَوَيُتُ أَنُ أُصَلِمَ بِثَهِ تَعَالَى أَرُبَعَ رَكُعاْتِ صَالُوةِ الظُّهُرِ سُنَّةِ رَسُول اللهِ تَعَالَى مُتَوَجَهُا إلى جهةِ الْكَعُبَةِ الشَّرِيْفَةِ ٱللهُ ٱكْبَرُ

উচ্চারণ ঃ — নাওয়াই তুয়ান উসাল্লিয়া লিল্লাহি তায়ালা আরবায়া রাকয়াতি সলাতিজ্ জোহরি সুনাতি রাসুলিল্লাহি তায়ালা মৃতাওয়াজ্জিহান ইলা জিহাতিল কা'বাতিশ্ শারীকাতি আল্লাহ আকবার।

জোহরের চার রাকয়াত ফরজ

نَوَيْتُ أَنُ أُصَلِّى لِللهِ تَعَالَى أَرُبَعَ رَكُعاَتِ صَلَوْةِ الظُّهُرِ فَرُضِ اللهِ تَعَسالَى مُتَوَجِّهُا إلَى جِهَةِ الْكَعْبَةِ الشَّرِيُفَةِ اَللهُ أَكْبَرُ

উচ্চারণ ঃ — নাওয়াই তুয়ান উসাল্লিয়া লিল্লাহি তায়ালা আরবায়া রাক্যাতি সলাতিজ্ জোহরি ফারদিলিল্লাহি তায়ালা মৃতাওয়াজিহান ইলা জিহাতিল কা'বাতিশ্ শারীকাতি আল্লাহ আকবার।

জোহরের দুই রাকয়াত সুন্নাত

نَوَيُتُ أَنُ أُصَلِّىَ بِلَهِ تَعَالَى رَكُعَتَى صَلُوةِ الطُّهُرِ سُنَّةِ رَسُولِ اللهِ تَعَالَى مُتَوَجِّهًا إلَى جِهَةِ الْكَعْبَةِ الشَّرِيُفَةِ اَللهُ أَكْبَرُ

উচ্চারণ : — নাওয়াই তুয়ান উসাল্লিয়া লিল্লাহি তায়ালা রাক্যাতাই সলাতিজ্ জোহরি সুমাতি রাসুলিল্লাহি তায়ালা মুতাওয়াজ্জিহান ইলা জিহাতিল কা'বাতিশ্ শারীফাতি আল্লাড্ আকবার।

সলাতে মৃস্তফা বা সুদী নামায শিক্ষা

আসরের চার রাকয়াত সুনাত

نَوَيْتُ أَنُ أُصَلِّى لِلْهِ تَعَالَى أَرْبَعَ رَكُعاَتِ صَالُوةِ الْعَصْرِ سُنَّةِ وَسُولِ اللهِ تَعَالَى مُتَوَجِّهَا إِلَى جِهَةِ الْكَعْبَةِ الشَّرِيْفَةِ اللهُ اكْبَرُ

উচ্চারণ : — নাওয়াই তুমান উসালিয়া লিল্লাহি তামালা আরবামা রাক্যাতি সলাতিল আসরি সুমাতি রাসুলিল্লাহি তায়ালা মৃতাওয়াজ্জিহান ইলা জিহাতিল কা'বাতিশ্ শারীফাতি আল্লাহু আকবার।

আসরের চার রাকয়াত ফরজ

نَوَيْتُ أَنُ أُصِّلِِيَ لِلهِ تَعَالَى أَرْبَعَ رَكُعاَتِ صَلَوةِ الْعَصْرِ فَرُضِ اللهِ تَعَالَى مُتَوجِها إلى جهةِ النَّحْبَةِ الشَّرِيْفَةِ اللَّمْبَةِ الشَّرِيْفَةِ اللهُ ٱكْبَرُ

উচ্চারণ: — নাওয়াই তুয়ান উসাল্লিয়া লিল্লাহি তায়ালা আরবায়া রাক্য়াতি সলাতিল আসরি ফারদিল্লাহি তায়ালা মৃতাওয়াজ্ঞিহান ইলা জিহাতিল কা'বাতিশ্ শারীফাতি আল্লাহু আকবার।

মাগরিবের তিন রাকয়াত ফরজ

نَـوَيُتُ أَنُ أُصَـلِـى يِللهِ تَعَالَى ثَلَتَ رَكُعاَتِ صَلَوْةِ الْمَغُرِبِ فَرُضِ اللهِ تَعَالَى مُتَوَجِّهًا إلَى جِهَةِ الْكَعْبَةِ الشَّرِيْفَةِ اللهُ ٱكُبُو

উচ্চারণ ঃ — নাওয়াই তুয়ান উসাল্লিয়া লিল্লাহি তায়ালা সালাসা রাক্য়াতি সলাতিল মাগরিবে ফারদিল্লাহি তায়ালা মুতাওয়াজ্জিহান ইলা জিহাতিল কা'বাতিশ্ শারীফাতি আল্লাহ্ আকবার।

(90)

সলাতে মৃত্তফা বা সুগ্নী নামায শিক্ষা

মাগরিবের দুই রাকয়াত সুনাত

نَوَيُتُ أَنُ أُصَلِّىَ اللهِ تَعَالَىٰ رَكُعَتَىٰ صَالُوةِ الْمَعُوبِ سُنَّةِ رَسُولِ اللهِ تَعَالَى مُتَوَجِّهُا إلى جِهَةِ الْكَعْبَةِ الشَّرِيُفَةِ اَللهُ أَكْبَرُ

উচ্চারণ ঃ — নাওয়াই তুয়ান উসাল্লিয়া নিল্লাহি তায়ালা রাক্যাতাই সলাতিল মাগরিবি সুয়াতি রাসুলিল্লাহি তায়ালা মৃতাওয়াজ্জিহান ইলা জিহাতিল কা'বাতিশ্ শারীফাতি আল্লাহু আকবার।

ঈশার চার রাকয়াত সুনাত

نَوَيْتُ أَنُ أُصَلِّى لِلْهِ تَعَالَى أَرْبَعَ رَكُعاَتِ صَلَوةِ الْعِشَاءِ سُنَّةِ رَسُول اللهِ تَعَالَى مُتَوَجَهًا إلى جهةِ الْكُعْبَةِ الشَّرِيُفَةِ اللهُ ٱكْبَرُ

উচ্চারণ ঃ — নাওয়াই তুয়ান উসালিয়া লিল্লাহি তায়ালা আরবায়। রাকয়াতি সলাতিল ঈশাই সুমাতি রাসুলিল্লাহি তায়ালা মৃতাওয়াজ্জিহান ইলা জিহাতিল কা'বাতিশ্ শারীফাতি আল্লাহ আকবার।

ঈশার চার রাক্য়াত ফরজ

نَوَيْتُ أَنُ أُصَلِّى اللهِ تَعَالَى أَرُبَعَ رَكُعاَتِ صَلُوةِ الْعِشَاءِ فَرُضِ اللهِ تَعَالَى مُتَوجِهًا إلى جهةِ الْكَعُبَةِ الشَّرِيْفَةِ اللهُ الْكُبُرُ

উচ্চারণ : — নাওয়াই তুয়ান উসাল্লিয়া লিল্লাহি তায়ালা আরবায়া রাকয়াতি সলাতিল ঈশাই ফারদিল্লাহি তায়ালা মুতাওয়াজ্জিহান ইলা জিহাতিল কা'বাতিশ্ শারীফাতি আল্লাহু আকবার।

সলাতে মুস্তফা বা সুগ্রী নামায শিক্ষা

ঈশার দুই রাকয়াত সুনাত

نَوَيْتُ أَنُ أُصَلِّى لِلْهِ تَعَالَى رَكُعَتَى صَلَوْةِ الْعِشَاءِ سُنَّةِ رَسُولِ اللهِ تَعَالَى مُتَوَجَهًا إلَى جَهَةِ الْكَعْبَةِ الشَّرِيْفَةِ اللهُ أَكْبَرُ

উচ্চারণ: — নাওয়াই তুয়ান উসাল্লিয়া লিল্লাহি তায়ালা রাক্য়াতাই সলাতিল ঈশাই সুনাতি রাসুলিল্লাহি তায়ালা মুতাওয়াজ্জিহান ইলা জিহাতিল কা'বাতিশ্ শারীফাতি আল্লাহু আকবার।

ঈশার তিন রাকয়াত বিতির

نَوَيْتُ أَنُ أُصَلِّىَ يِشْ تَعَالَى قَلْتُ رَكِعاتِ صَلَوْةِ الْوِتُرِ وَاجِبِ اللهِ تَعَالَى مُتَوَجِّهُا إللى جهةِ الْكَعُبَةِ الشُّرِيُفَةِ الشُّرِيَّةِ الشُّرِيَّةِ اللهُ ٱكْبَرُ

উচ্চারণ : — নাওয়াই তুয়ান উসাল্লিয়া লিল্লাহি তায়ালা সালাসা রাক্যাতি সলাতিল বিতরি অয়াজিবিল্লাহি তায়ালা মৃতাওয়াজ্জিহান ইলা জিহাতিল কা'বাতিশ শারীফাতি আল্লাহ আকবার।

দুই রাক্য়াত নফল

نَوْيُتُ أَنُ أُصَلِمَى إِلَّهِ تَعَالَى رَكُعَتَى صَلُوةِ النَّفُلِ مُتَوْجِهُا إِلَى جِهِةِ الْكَعْبَةِ الشَّرِيُفَةِ اللهُ ٱكْبَرُ

উচ্চারণ ঃ — নাওয়াই তুয়ান উসাল্লিয়া লিল্লাহি তায়ালা রাক্যাতাই সলাতিন্ নাফলি মুতাওয়াজ্জিহান ইলা জিহাতিল কা'বাতিশ্ শারীফাতি আল্লাহ আকবার।

(45)

সলাতে মৃক্তফা বা সুন্নী নামায শিক্ষা

ইমামের निয়্যাত أَنَـا إِمَامٌ لِّمَنُ حُضَرٌ وَ مَنُ يَّحُضُرُ উচ্চারণ : — আনা ইমানুল लिমান হাদারা অমাই ইয়াহদুরু।

भूखापीत निय़ाण إِقْتَــذَيْتُ بِهَــذَا الْإِمَـام উচ্চারণঃ — ইক্তা দায়তু বিহাজাল ইমাম।

> गुमाञ्चाय भीषाश्चात मुसा إِنَى وَجُهُتُ وَجُهِى لِلَّذِى فَطَرَ السَّمُوتِ وَالْاَرُضَ حَنِيُهُا وَ مَا إِنَّا مِنَ الْمُشُركِيُنَ

উচ্চারণঃ — ইয়ী অজ্ঞাহ্তু অজ্হিয়া লিল্লাজী ফাতারস্ সামাওয়াতি অল্ আরদা হানীফাঁউ অমা আনা মিনাল মুশরিকীন।

নামায পড়িবার নিয়ম

প্রথমে অজু করিবার পর কিবলার দিকে মুখ করিয়া সোঁজা ইইয়া
দাঁজ়াইবে। দুই পায়ের মাঝখানে চার আপুলের ব্যবধান থাকিবে। দুই হাত কান
পর্যন্ত এমন ভাবে উঠাইবে, যাহাতে দুই বৃদ্ধ আপুল দুই কানের লতিতে লাগিয়া
যায়। বাকী আপুলওলি স্বাভাবিক অবস্থায় থাকিবে। অর্থাৎ একেবারে মিলিত
থাকিবেনা এবং একেবারে ছড়াইয়া থাকিবে না। দুই বৃদ্ধ আপুল কানের লতিতে
লাগিয়া থাকিবে। হাতের তালুওলি কিবলার দিকে থাকিবে এবং দৃষ্টি থাকিবে
সিজদার স্থানে। এই বার নিয়াত করতঃ 'আল্লাহু আকবার' বলিয়া হাত নিচের
দিকে আনিয়া নাভীর নিচে বাঁধিবে। ডান হাতের তালু বাম হাতের পৃষ্ঠের উপর
কব্জির নিকটে থাকিবে। বৃদ্ধ আসুল এবং ছোট আসুল কলাই এর আশে পাশে

সলাতে মৃস্তফা বা সুগ্নী নামায শিক্ষা

গোলাকার ইইয়া থাকিবে। ইহার পর সানা পাঠ করিবে –

ِ سُنِهُ حَانَكَ اللَّهُمُ وَ بِحَمْدِكَ وَ تَبَارَكَ اسْمُكَ وَ تَعَالَى جَذَكَ وَ لَا اِللَّهُ غَيْرُكَ

উচ্চারণ: — সুবহানাকা আল্লাহম্মা অবি হার্মদিকা অতাবারা কাস্মুকা অতায়ালা জাদুকা অলা ইলাহা গায়রুকা। ইহার পর –

أعُوُدُ بِاللهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيْم

উচ্চারণঃ — ''আউজু বিপ্লাহি মিনাশ্ শাইতা নির্রাজীম'' পাঠ করিবে। তারপর —

إنه مِ اللهِ الرَّحْ فِينَ الرَّحِيْمِ

উচ্চারণ "বিসমিল্লাহির রহনা নির্বহীন" পাঠ করিবে। এইবার স্রাহ ফাতিহা সম্পূর্ণ করিবার পর খুন মৃদু আওয়াজে 'আমীন' বলিবে। ইহার পর কোন একটি সুরাহ অথবা ধারাবাহিক তিনটি আয়াত অথবা তিনটি আয়াতের সমান একটি বড় আয়াত পাঠ করিবে। তারপর 'আল্লাহু আকবার' বলিয়া রুকুতে য়হৈবে। দুই হাত দিয়া দুই হাঁটু এমন ভাবে ধরিবে, মাহাতে হাতের তালুগুলি হাঁটুর উপর থাকে। আফুলগুলি ছড়ানো থাকিবে। পিঠ বিছানো থাকিবে। মাধা সমান থাকিবে। সামান্য উচু বা নিচু থাকিবে না। দৃষ্টি থাকিবে পায়ের পিঠের উপর। কমপাকে তিনবার —

سُبُحَانَ رَبِّىَ الْعَظِيْمُ

উচ্চারণঃ — 'সুবহানা রক্কিইয়াল আজীম' বলিবে। তারপর –

سَمِعَ اللهُ لِمَنْ حَمِدَهُ

উচ্চারণঃ — 'সামি আল্লাহ লিমান হামিদাহ' বলিয়া সোজা দাঁড়াইয়া যাইবে। যদি একা নামায পড়িয়া থাকে, তাহা ইইলে ইহার পর –

(98)

رَبُّنَا لَكَ الْحَمُدُ

'রব্বানা লাকাল হামদ' বলিবে। দুই হাত ঝুলানো অবস্থায় থাকিবে। তারপর
'আল্লান্ড আকবার' বলিয়া সিজদায় মাইবে। সিজদায় মাইবরে সময় প্রথমে মাটিতে
হাঁটু রাখিবে। তারপর দুই হাতের মাঝখানে মাথা রাখিবে। প্রথমে নাক, তারপর
কপাল। নাক খুব চাপিয়া রাখিতে হইবে। সিজদার অবস্থায় দৃষ্টি থাকিবে নাকের
দিকে। দুই হাতের বাজু দুই পাশাড়ী হইতে এবং পেটকে রাণ হইতে এবং রাণওলিকে
পায়ের মাংস পেযি হইতে পুথক রাখিতে হইবে। পায়ের আদুলওলি কিবলার
দিকে থাকিবে। আদুলের পেট মাটিতে চাপিয়া থাকিবে। হাতের আদুলওলি
কিবলার দিকে থাকিবে। কমপকে তিনবার –

سُبُحَانَ رَبِّيَ ٱلْأَعْلَى

উচ্চারণঃ — 'সুবহানা রক্সিইয়াল আ'লা' পাঠ করিবে। তারপর মাথা উঠাইবে। প্রথমে কপাল, তারপর নাক, তারপর হাত উঠাইবে। ভান পা সোজাভাবে খড়ো করিয়া রাখিবে। ভান পামের আদুলওলি কিবলার দিকে থাকিবে। বাম পা বিছাইয়া উহার উপর সোজা হইয়া বসিবে। হাতের তালুওলি হাঁটুর কাছে রাণের উপর বিছাইয়া রাখিবে। এই সময় দুই হাতের আদুলওলি কিবলামুখি করিয়া রাখিতে হইবে। আদুলের মাথাওলি হাঁটুর নিকটে থাকিবে। ইহার পর সামান্য থামিয়া 'আল্লাহ আকবার' বলিয়া পূর্বের নায়ে দিতীয় সিজদা করিবে। ইহার পর মাথা উঠাইবে। দুই হাত দুই হাঁটুর উপর রাখিয়া শক্তি প্রয়োগ করতঃ সোজা হইয়া দাঁড়াইবে। উঠিবার সময়ে বিনা কারণে মাটিতে হাত রাখিবে না। এ পর্যন্ত এক রাকয়াত পূর্ণ হইল।

এইবার কেবল 'বিসমিল্লা হির্নহমা নির্নহীম' পাঠ করিয়া সম্পূর্ণ স্বরাহ ফাতিহা এবং অন্য একটি সুরাহ পাঠ করিয়া পূর্বের ন্যায় রুকু ও সিজদা করিলে। যখন সিজদা ইইতে মাথা উঠাইবে, তখন জান পা খাড়া করতঃ বাম পা বিছাইয়া বিসিয়া ঘাইবে এবং তাশাহ্ছদ অর্থাৎ 'আন্তাহিয়্যাতু' পাঠ করিবে। যখন 'আশ্হাদু আল্লাহ' এর নিকট উপস্থিত হইবে, তখন জান হাতের মাঝখানের আসুল ও বৃদ্ধ আফুল দ্বারা বালার ন্যায় গোলাকার করিয়া নিবে এবং ছোট আফুলগুলিও উহার

সলাতে মৃত্তফা বা সুগ্নী নামায শিকা

পাশের আসুলকে হাতের তালুর সহিত মিলিত ভাবে রাখিবে এবং 'লা' শব্দ উচ্চারণ করিবার সময় শাহাদাত আসুল উঠাইবে। কিন্তু এদিক সেদিক নাড়াইবে না। 'ইল্লা' শব্দ উচ্চারণ করিবার সময় শাহাদাত আসুলটি নামাইয়া এবং বাকী সমস্ত আসুলওলি শীঘ্র সোজা করিয়া ফেলিবে। যদি দুই রাকয়াতের বেশি পড়িবার প্রয়োজন হয়, তাহা হইলে উঠিয়া দাঁড়াইতে হইবে এবং পূর্বের নাায় পড়িবে। কিন্তু ফরজের শেষ রাক্যাতওলিতে সুরাহ ফাতিহার সহিত অনা সুরাহ মিলাইতে ইইবে না। শেষ বৈঠকে 'তাশাহ্ছদ' এর পরে দরুদে ইব্রাহিমী পাঠ করিবে। ইহার পর দুয়া মাসুরাহ —

اَللَّهُمَّ اعُفِ رُلِى وَلِوَلِدَى وَلِمَنُ تَوَالَدَ وَلِحَمِيْعِ الْمُؤْمِنِيُنَ وَالْمُؤْمِنَاتِ وَالْمُسْلِمِينَ وَالْمُسُلِمَاتِ وَالْآحُيَاءِ مِنْهُمُ وَالْآمُوَاتِ إِنَّكَ حَمِيدٌ مُّجِيبُ الدُّعُوَاتِ بِرَحُمَتِكَ يَا ارْحَمَ الرَّاحِمِينَ

উচ্চারণ ঃ — "আল্লাহ্নাগ ফিরলী অলি অলি দাইয়া অলিমান অওয়ালাদা অলি জামী ইল মুমিনীনা অল মুমিনাতি অল মুসলিমীনা অল্ মুসলিমাতি অল আহ্ ইয়াই মিনহুম অল আম ওয়াতি ইয়াকা হামীদুম্ মুজীবৃদ্ দা'ওয়াতি বিরহ্মা তিকা ইয়া আর হামার রহিমীন" পাঠ করিবে অথবা অন্য কোন দুয়ায় মাসুরাহ পাঠ করিবে। ইহার পর জান দিকে মুখ ঘুরাইয়া –

اَلسَّلامُ عَلَيْكُمُ وَ رُحُمَةُ اللهِ

'আস্ সালামু আলাইকুম অ রহমা তুল্লাহি' বলিবে। তারপর এই প্রকারে বাম দিকে সালাম করিবে। এখন নামজে সমাপ্ত হইয়া গোল। এইবার দুই হাত উঠাইয়া নিম্নের দুয়াটি অথবা অন্য কোন দুয়া পাঠ করিবার পর মুখ মন্ডলে হাত বুলাইয়া দিবে —

اَللَّهُمُّ اَنْتَ السَّلامُ وَ مِنْكَ السَّلامُ وَ اِلْيُكَ يَرُجِعُ السَّلامُ وَ الْيُكَ يَرُجِعُ السَّلامُ فَ اللَّهُمُّ النَّهُ اللَّهُ اللْمُعُلِمُ اللْمُعُلِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُعُلِمُ اللَّهُ اللْمُعُلِمُ اللَّهُ اللْمُعْلَمُ

উচ্চারণ ঃ — "আল্লাহ্মা আনতাস্ সালামু অ মিন কাস্ সালাম্ অ ইলাইকা ইয়ার জিউস্ সালাম্ ফাহাইয়েনা রব্বানা বিস্সালাম অ আদখিলনা দারাস্ সালাম্ তাবা রক্তা অয়া তাআলাইতা ইয়াজাল জালালি অল্ ইকরাম্, রব্বানা আতিনা ফিদ্ দুনইয়া হাসানাতাউ অফিল আখিরাতি হাসানাতাঁউ অফিনা আজাবানার অসাল্লাল্লাহু তায়ালা আলা খয়রি খলকিহী মুহাম্মানিউ অ আলিহী অ আস্হাবিহী আজমাঈন, বিরাহ্মা তিকা ইয়া আর হামার রাহিমীন। আমীন, ইয়া রব্বাল আলামীন।"

উদ্ৰেখিত নিয়ম ইমামের জন্য অথবা একা নামাজ পাঠকারীর জন্য। ইমামের পশ্চাতে নামাজ পড়িলে সূরাই ফাতিহা বা অন্য কোন সূরাহ পাঠ করিতে ইইবে না। চাই ইমাম প্রকাশ্যে কিরাত পাঠ করুক অথবা অপ্রকাশ্যে পাঠ করুক। ইমামের পশ্চাতে কিরাত পাঠ করা মাকরুহ তাহরিমী।

বিশেষ বিজ্ঞপ্তি

মুনাজাতের শেষে — 'বে রাহমাতিকা ইয়া আর হামার রাহিমীন' বলা অথবা 'অল্ হামদু লিল্লাহি রব্বিল আ'লামীন' বলা অথবা 'বিহাক্তে লা ইলাহা ইল্লাল্লান্ত মোহাম্মাদুর রসুলুল্লাহ' বলা জায়েজ। বরং এই শেষ নিয়মটি সর্বাধিক উত্তম। ইহা দুয়া কবুল হইবার সব চাইতে বড় কারণ। হজরত আদম আলাইহিস্

সলাতে মুস্তফা বা সুদ্দী নামায শিক্ষা

নালাম হজুর সাল্লাল্লাহ্ আলাইছি অ সাল্লামের অসীলা দিয়া দুয়া করিলে তবেই তাহার দুয়া কবুল হইয়ছিল। (খাসায়েসে কোবরা) বর্তমানে গোমরাহ ওহাবী দেওকদী সম্প্রদায় দুয়ার শেযে 'মোহাম্মাদুর রসুলুল্লাহ' বলিবার বিরোধীতা করিতেছে। খবরদার! কোন সুগ্রী মুসলমান যেন তাহাদের কোন কথায় কর্নপাত করিয়া না থাকেন।

নারীদের নামাজ পড়িবার নিয়ম

নারীগণ তাকবীরে তাহরীমার সময় পুরুষগণের ন্যায় কান পর্যন্ত হাত উঠাইবে না। বরং কেবল কাঁধ পর্যন্ত হাত উঠাইয়া বাম হাতের তাল সীনাতে রাখিয়া উহার পিঠের উপর ডান হাতের তাল রাখিবে। রুকতে খব বেশি ঝকিবেনা, বরং সামানা কৃঁকিবে, যাহাতে হাত কেবল হাঁট পর্যন্ত পৌঁছিয়া যায়। রুকুর অবস্থায় মহিলাগণ পিঠ সোজা করিবেনা। কেবল হাঁটুতে হাত রাখিয়া দিবে। খুব মজবুত করিয়া ধরিবেনা। হাতের আঙ্গলগুলি মিলিত থাকিবে। পাণ্ডলি সামানা সামনের দিকে কুঁকাইয়া রাখিবে। পুরুষগণের ন্যায় হাঁটু খুব সোজা করিয়া রাখিবেনা। খুব জড়ষড় হইয়া সিজদা করিবে। সিজদার অবস্থায় বাজ পাশাডীর সহিত মিলিত রাখিনে। পেট রাণের সহিত, রাণ পায়ের মাংস পেখীর সহিত এবং মাংসপেখী জমীনের সহিত মিলিত থাকিবে। 'আত্রহিয়্যাত' পাঠ করিবার সময় মহিলাগণ বাম পায়ের উপর বসিবে না। বরং দুই পা ডান দিকে বাহির করিয়া দিবে এবং বাম পাছার উপর বসিবে। পুরুষের ন্যায় বসিবে না। মহিলাগণ দাঁড়াইয়া নামাজ পড়িবে। অনেক মহিলা না জানিয়া ফরজ, অয়াজিব ইত্যাদি সমস্ত নামাত্র বসিয়া পড়িয়া থাকে। বিনা কারণে নফল ছাড়া কোন নামাজ বসিয়া পড়িলে নামাজ হুইবে না। যাহার। বিনা কারণে ফরজ ও অয়াজিব নামাজ বসিয়া পডিয়াছে. তাহাদের ঐ নামাজগুলির কাজা আদায় করিতে ইইবে এবং তওবা করিতে ইইবে। মহিলা পুরুষের ইমাম ইইতে পারিবেনা। যদি মহিলা ইমাম ইইয়া মহিলাগণের নামাজ পড়াইয়া দেয়, তাহা হইলে উহা নাজায়েজ ও মাকরুহ তাহরিমী হইবে। মহিলাগদের প্রতি জুমা ও ঈদের নামাজ অয়াজিব নয়। অনুরূপ পাঁচ ওয়াক্ত নামাজের জনা মসজিদে যাওয়া নিষেধ।

সলাতে মুক্তফা বা সুন্নী নামায শিক্ষা

নামাজের ফরজ

নামাজে সাতটি জিনিষ ফরজ রহিয়াছে। (১) তাকনীরে তাহনীমাহ, (২) কিয়াম, (৩) কিরাত, (৪) রুকু, (৫) সিজদা, (৬) শেষ নৈঠক, (৭) নামাজ হইতে বাহির হওয়া; চাই সালাম করিয়া অথবা কোন কথা বা কাজ করিয়া। যদি ঐ সাতটির মধ্যে একটি ফরজ ত্যাগ হইয়া যায়, তাহা হইলে নামাজ হইলেনা।

প্রশ্ন ঃ — 'ভাকবীরে তাহরীমাহ' কাহাকে বলা হয় ং

উত্তর 2 — 'তাকবীরে তাহরীমাহ' এর অর্থ হইল, 'আল্লাহ আকবার' বলিয়া নামাজ আরম্ভ করা। অবশা নামাজের মধ্যে বহুবার 'আল্লাহ আকবার' বলা হইয়া থাকে। কিন্তু নামাজ আরম্ভ করিবার সময় প্রথম বার যে 'আল্লাহ আকবার' বলা হয়, উহাকে 'তাকবীরে তাহরীমাহ' বলা হয়। উহা ফরজ। উহা ত্যাগ হইয়া গেলে নামাজ হইবে না।

প্রশ্ন ঃ --- কিয়াম ফরজ হইবার অর্থ কি ?

উত্তর ঃ — উহার অর্থ হইল দাঁড়াইয়া নামাজ পড়া জরনী। পুরুষ হউক অথবা মহিলা, যদি বিনা কারণে বসিয়া নামাজ আদায় করে, তাহা হইলে নামাজ হইবে না। অবশ্য বিনা কারণে বসিয়া নফল নামাজ আদায় করা জায়েজ।

প্রশা ঃ — 'কিরাত' ফরজ হইবার অর্থ কি?

উত্তর ঃ — 'কিরাত' ফরজ হইবার অর্থ ইহাই মে, ফরজ নামাজের দুই রাকয়াতে এবং বিতির, নফল ও সুয়াত নামাজের প্রত্যেক রাকয়াতে কুরয়ান শরীফ পাঠ করা জরুরী। যদি কোন ব্যক্তি ঐ রাকয়াতগুলিতে কুরয়ান শরীফ হুইতে কিছু পাঠ না করে, তাহা ইইলে নামাজ ইইবে না।

প্রশ্ন ঃ — রুকুতে কমপক্ষে কতটুকু ঝুঁকিতে হইবে?

উত্তর ঃ — কমপকে এতটুকু ঝুঁকিতে হইবে যে, হাত ঝুলাইয়া দিলে হাঁটু পর্যন্ত পৌছিয়া যাইবে। পূর্ণ রুকু করিতে ইইলে এমন ভাবে ঝুঁকিতে ইইবে, যাহাতে পিঠ সোজা ইইয়া যায়।

সলাতে মুস্তকা বা সূরী নামায় শিকা

প্রশ্ন 2 — 'সিজদ কাহাকে বলা হয় ?

উদ্ভৱ ই — মাথা জমীনের উপর চাপিয়া রাখিবে এবং কমপকে পায়ের আদুলের পেট জমীনে লাগিয়া থাকিবে। যদি সিজদার অবস্থায় দৃই পা শুনা ইইয়া যায় অথবা কেবল আদুলের নোখ মাটিতে লাগিয়া থাকে, তারা বইলে নামাজ ইইবে না। কমপকে একটি আদুলের পেট মাটিতে লাগিয়া থাকা করজ। দৃই পায়ের তিনটি করিয়া আদুলের পেট জমীনে লাগিয়া থাকা অয়াজিব। দৃই পায়ের দশটি আদুলের পেট জমীনে লাগিয়া থাকা সুয়াত।

প্রার্থ ঃ — 'শেষ নৈঠক' বা 'কা'দায় আখিরাহ' কাহাকে বলা হয় ?

উত্তর ঃ — নামাজের সমস্ত রাক্যাতওলি পূর্ণ করিবার পর পূর্ণ 'তাশাহ্যদ' বা 'আওহিমাতে' পাঠ করিবার মত সময় বসিয়া থাকা ফরজ। এই বসাকে 'শেষ বৈঠক' ব, 'কা'দায় আখিরাহ' বলা হইয়া থাকে।

প্রশ্না ঃ — 'শেষ দৈঠক' এর পর কি করিতে ছইরে ৷

উত্তর ঃ — 'শেষ বৈঠক' এর পর ইচ্চাকৃত কোন কাজ করতঃ নামাজ সমাপ্ত করিতে ইইবে, চাই 'সালাম করিয়া অপবা অনা কিছু কাজ করিয়া। নামাজ ভঙ্গ করা ফরজ। যে কোন কাজ করিয়া নামাজ ভঙ্গ করিলে ফরজ আদায় হইয়া যাইবে কিন্তু 'সালাম' ছাড়া অনা কোন কাজ করিয়া নামাজ ভঙ্গ করিলে নামাজ পুনরায় আদায় করা অয়াজিব ইইবে।

নামাজের অয়াজিব সমূহ

নামাজের মধ্যে বহু জিনিষ অয়াজিব রহিয়াছে। যথা, (১) তাকবীরে তাহরীমাতে 'আল্লাহু আকবার' শব্দ থাকা।(২) সূরহে 'ফাতিহা' পাঠ করা।(৩) ফরজের প্রথম দুই রাকয়াতে এবং সুয়াত ও নকল এবং বিভিরের সমস্ত রাকয়াতে দুরাহ ফাতিহার সহিত অনা সূরাহ অথবা ভিনটি ছোট আয়াত মিলানো।(৪) ফরজ নামাজের প্রথম দুই রাকয়াতে কিয়াত পাঠ করা।(৫) সূরার প্রথমে 'ফাতিহা' পাঠ করা।(৬) প্রত্যেক রাকয়াতে সূরা পাঠ করিবার পূর্বে একবার সুরাহ ফাতিহা পাঠ করা।(৭) সূরাহ ফাতিহা ও অনা সূরার মাঝখানে 'আমীন' ও 'বিস্মিলাহ'

((PO))

ww.vanabi.in

ছাড়া অন্য কিছু পাঠ না করা। (৮) কিরাত সমাপ্ত করিয়া সঙ্গে সঙ্গে রুকুতে যাওয়া। (৯) সিজদার অবস্থায় দুই পায়ের তিনটি করিয়া আঙ্গুলের পেট মাটিতে লাগাইয়া রাখা। (১০) দুই সিজদার মাঝখানে কোনো ফরজের ব্যবধান না হওয়া। (১১) রুকু, সিজদা, দাঁড়ানো ও বৈঠকে কমপক্ষে একবার 'সুবহানাল্লাহ' বলিবার মত সময় অপেকা করা। (১২) দুই সিজদার মাঝখানে সোজা হইয়া বসা। (১৩) রুকু ইইতে সোজা ইইয়া দাঁড়ানো।(১৪) প্রথম বৈঠক, এমন কি নফল নামাজেও। (১৫) ফরজ, বিতির, সুয়াতে মুয়াক্কাদার প্রথম বৈঠকে 'তাশাহ্রুদ' এর বেশি কিছু পাঠ না করা। (১৬) প্রত্যেক বৈঠকে পূর্ণ 'তাশাহত্দ' অর্থাৎ আতাহিয়্যাত্ পাঠ করা। (১৭) দুইবার 'আস্ সালাম' শব্দ বলা। (১৮) বিভিরে দোয়ায় কুনুত পাঠ করা।(১৯)বিতিরের নামাজে 'কুনুত' পাঠ করিবার জন্য 'আল্লাহু আকবার' বলা। (২০) দুই ঈদের নামাজের অতিরিক্ত ছয় 'তাকবীর' বলা। (২১) দুই ঈদে দ্বিতীয় রাকয়াতে রুকুর তাকবীর বলা।(২২)ঐ তাকবীরের জন্য 'আল্লাহ আকবার' শব্দ বলা। (২৩) প্রত্যেক প্রকাশ্য নামাজে ইমামের জন্য উচ্চ শব্দে কিরাত পাঠ করা।(২৪) গোপন নামাজে কিরাত আন্তে পাঠ করা।(২৫) ফরজের স্থানে ফরজ ও অয়াজিবের স্থানে অয়াজিব আদায় করা। (২৬) প্রত্যেক রাকয়াতে একবার রুকু হওয়া।(২৭) প্রত্যেক রাকয়াতে দুইবার সিজদা হওয়া।(২৮) দ্বিতীয় রাকয়াত পূর্ণ হইবার পূর্বে না বসা। (২৯) চার রাকয়াত বিশিষ্ট নামাজে তৃতীয় রাকয়াতে না বসা। (৩০) সিজদার আয়াত পাঠ করিলে সিজদা করা। (৩১) ভুল হইলে ভলের সিজদা করা। (৩২) দুই ফরজ অথবা দুই অয়াজিব ও ফরজের মাঝখানে তিনবার 'সুবহানাল্লাহ' বলিবার মত সময় বিলম্ব না করা। (৩৩) ইমাম যখন কিরাত পাঠ করিবে। চাই উচ্চ শব্দে হউক, অথবা আন্তে, ঐ সময় মুক্তাদীর চুপ থাকা। (৩৪) কিরাত ছাড়া সমস্ত অয়াজিবে ইমানের অনুসরণ করা।

সলাতে মৃস্তফা বা সুনী নামায শিক্ষা

নামাজের সুন্নাত সমূহ

নামাজের সুশ্রত যথা, (১) তাকবীরে তাহরীমার জন্য হাত উঠানো। (২) হাতের আঙ্গুলণ্ডলি সাভাবিক অবস্থায় রাখা। (৩) তাকবীর বলিবার সময় মাধা নিচু না করা। (৪) হাতের তালু ও আঙ্গুলের পেটওলি কিবলা মুখি করিয়া রাখা। (৫) তাকবীর বলিবার পূর্বে হাত উঠানো। অনুরূপ দোয়ায় কুনুত ও দুই ঈদের তাকবীরের জন্য হাত উঠানো। (৬) হাত কান পর্যন্ত লইয়া ঘাইবার পর তাকবীর বলা।(৭) মহিলাদিশের জন্য হাত কাঁধ পর্যন্ত হাত উঠানো।(৮) ইমানের জন্য আল্লাহ্ আকবার, সামী আল্লাহলিমান হামিদাহ ও সালাম উচ্চ শব্দে বলা। (৯) তাকবীরের পর হাত না ঝুলাইয়া বাঁধিয়া নেওয়া।(১০) সানা, আউজু বিল্লাহ ও বিসমিল্লাহ পাঠ করা। (১১) আমীন বলা। (১২) সানা, আউজু বিল্লাহ, বিস্মিল্লাহ ও আমীন আন্তে পাঠ করা। (১৩) প্রথমে সানা, তারপর আউজু বিল্লাহ, তার পর বিস্মিল্লাহ পাঠ করা এবং বিলম্ব না করিয়া এইওলি পরস্পর পাঠ করা। (১৪) রুকুতে তিনবার 'সুবহানা রব্বিইয়াল আজীম'বলা। (১৫) হাত দিয়া হাঁটুকে ধরা। (১৬) আঙ্গুলগুলি খুব ছড়াইয়া রাখা। (১৭) মহিলাগণের জন্য হাঁটুতে হাত রাখা এবং আত্মলণ্ডলি ছড়াইয়া না রাখা। (১৮) রুকুর অবস্থায় পাওলি সোজা রাখা। (১৯) রুকুর জন্য 'আল্লাহু আকবার' বলা। (২০) রুকুতে পিঠ খুন সোজা করিয়া রাখা। (২১) রূকু হইতে উঠিবার সময় হতে ঝুলাইয়া রাখা। (২২) রূকু ইইতে উঠিবার সময় ইমানের জন্য 'সামীয়াল্লান্ড লিমান হামিদাহ' বলা। (২৩) মুক্তাদীর জন্য 'রব্জানা লকোল হাম্দ' বলা। (২৪) একাকী নামাজ পাঠকারীর জন্য দুই (সামীয়াল্লাহু লিমান হামিদাহ, রব্বানা লাকাল হাম্দ) বলা। (২৫) সিজদায় যাইবার সময় এবং সিজদ। হইতে উঠিবার সময় আল্লাহু আকবার বলা। (২৬) সিজদায় কমপকে তিনবার 'সুবহানা রব্বি ইয়াল আ'লা' বলা। (২৭) সিজদায় যাইবার সময় প্রথম হাঁটু তারপর হাত তারপর নাক তারপর মাথা মাটিতে রাখা। (২৮) সিজদা হইতে উঠিবার সময় প্রথমে মাথা তারপর নাক তারপর হাঁটু মাটি হইতে উঠানো। (২৯) সিজদার অবস্থায় হাতের বাজুগুলি পাশাড়ী হইতে এবং পেটকে রান হইতে পুথক রাখা। (৩০) সিজদার অবস্থায় হাতকে কনুই সমেত মাটিতে বিছাইয়া না রাখা। (৩১) মলিহাগণের সিজদার

সলাতে মৃক্তফা বা সৃগ্নী নামায় শিক্ষা

অবস্থার বাজু বাশাড়ী ইইতে, পেট রাণ ইইতে, রাণ পায়ের মাংসপেশী ইইতে এবং মাংসপেশীকে মাটির সহিত মিলিত রাখা। (৩২) দৃই সিজদার মাঝখানে আজহিয়াতু পাঠ করিবার নায় বসা। (৩৩) এবং হাতওলি রাদের উপর রাখা। (৩৪) সিজদার হাতের আফুলওলিকে মিলিত ভাবে কিবলামুখী করিয়া রাখা। (৩৫) পায়ের দশটি আফুলের পেট মাটিতে লাগাইয়া রাখা। (৩৬) দিতীয় রাকয়াতের জনা হাঁটুর উপর হাত রাখিয়া শক্তি প্রয়োগ করতঃ দাঁড়ানো। (৩৭) বৈঠকে বাম পা বিছাইয়া দৃই পাছা উহার উপর রাখিয়া বসা। (৩৮) ভান পা খাড়া করিয়া রাখা। (৩৯) ডান পায়ের আফুলওলি কিবলামুখী করিয়া রাখা। (৪০) মহিলাদিগের জনা দৃই পা ডান দিকে বাহির করিয়া দিয়া বাম পাছার উপর বসা। (৪১) ডান হাত ডান রাশের উপর এবং বাম হাত বাম রাশের উপর রাখা। (৪২) আফুলওলি সাভাবিক অবস্থায় রাখা। (৪০) কালেমায় শাহাদাত পাঠ করিবার সময় শাহাদাত আফুলের দ্বারায় ইশারহে করা। (৪৪) শেষ বৈঠকে আত্রহিয়াতু পাঠ করিবার পর দর্মদ শরীক এবং দুয়ায় মানুরাহ পাঠ করা।

নামাজের মুস্তাহাব সমূহ

(১) কিয়ানের অবস্থার সিজদার স্থানে নজর রাখা। (২) রুকুর অবস্থার পায়ের পিঠের দিকে তাকানো। (৩) সিজদার অবস্থার নাকের উপর নজর রাখা। (৪) বৈঠকে সিনার উপর নজর রাখা। (৫) প্রথম সালামে জান কার্বের উপর নজর রাখা। (৭) মিল হামী কারের উপর নজর রাখা। (৭) মিল হামী (হাওয়াই) আসে, তাহা হইলে মুখ বন্ধ করিয়া রাখা। যদি ইহাতে উহা বন্ধ করা সম্ভব না হয়, তাহা হইলে ঠোটকে দাঁতের নিচে চাপিয়া বন্ধ করিবার চেন্টা করিতে হইবে। যদি ইহাতে সম্ভব না হয়, তাহা হইলে কিয়ানের অবস্থায় জান হাতের পিঠ দিয়া মুখ ঢাঁকিতে হইবে। কিয়াম ছাড়া অন্য অবস্থায় বাম হাতের পিঠ দিয়া মুখ ঢাঁকিতে হইবে। অবশা ঐ সময় যদি কেহ মনে করে বে, নবীগণের হামী (হাওয়াই) আসিত না, তাহা হইলে উহা বন্ধ হইয়া মাইবে। (৮) পুরুবের জন্য তাকবীরে তাহরীমার সয়য় কাপড়ের ভিতর ইইতে হাত বাহির করা। (৯) মহিলার জন্য হাত কাপড়ের মধ্যে রাখা উত্তম। (১০) যতদূর সম্ভব কাশি বন্ধ করা।

সলাতে মৃস্তফা বা সুগ্নী নামায শিক্ষা

(১১) মুকান্সির যখন 'হাইয়া আলাল ফালাহ' বলিবে, তখন ইমাম ও মুক্তাদী সবার দাঁড়ানো।(১২) যখন মুকান্সির 'রুদ কামাতিস্ সলাহ' বলিবে, তখন নামাজ আরম্ভ করা উত্তম।(১৩) দুই পায়ের মাঝখানে চার আসুলের বাবধান হওয়া। (১৪) ইমামের সঙ্গে মুক্তাদীর নামাজ আরম্ভ করা।(১৫) কিছু না বিছাইয়া মাটিতে সিজদা করা।

জামায়াতের বিবরণ

হাদীস শরীকে জামায়াতের অত্যন্ত ওরুত্ব আসিয়াছে। যাহারা বিনা কারলে বাড়ীতে নামাজ আদায় করিয়া থাকে, তাহাদের বাড়িতে রসূলে পাক আগুন লাগাইবার ইচ্ছা করিয়া ছিলেন। কেবল মহিলা ও শিওদের জন্য তাঁহার ইচ্ছা ত্যাগ করিয়া ছিলেন। ইমাম মুহাম্মাদের মাতার ইস্তেকালের কারণে একবার জামায়াত ত্যাগ ইইয়া ছিল। ইহার জন্য তিনি বহু দুঃখ প্রকাশ করিয়া ছিলেন। এবং উক্ত নামাজকে পঁচিশবার আদায় করিয়াছিলেন। কারণ, হাদীস শরীকে বলা ইইয়াছে যে, জামায়াতে নামাজ আদায় করিলে পঁচিশণ্ডন বেশি সওয়াব পাওয়া যায়। (ফায়যানে সুন্নাত) অবশা অন্য বর্ণনায় সাতাশণ্ডন সওয়াবের কথা উল্লেখিত ইইয়াছে। হায়, আজ মানুষ কেবল জামায়াতে নয়, বরং নামাজ পড়া পর্যন্ত ত্যাগ করিয়া চলিতেছে। পুরুষের জন্য জামায়াতে নামাজ পড়া অয়াজিব। বিনা কারণে একবার জামায়াত ত্যাগ করিলে গোনাহগার ইইরে এবং আজাবের উপযুক্ত হইরে। জামায়াত ত্যাগ করিবার অভ্যাস হইয়া গেলে ফাসেক হইয়া যাইবে। তাহার সাক্ষা গ্রহণযোগ্য হইবে না। জামায়াত ত্যাগকারীকে ইসলামী বাদশা কঠিন শাস্তি প্রদান করিবেন। প্রতিবেশিগণ জামায়াতকারীর ব্যাপারে নিরব থাকিলে গোনাহ্গার হইয়া যাইবে। (রদ্দুল মুহতার) হায়, আজ নামাজ जाशकातीरमत পर्यस्र किছु विनवात यथिकात नाँ**रे। জুমা ७ मुँरे ঈरमत ना**भारक জামায়াত শর্ত। বিনা জামায়াতে নামাজ ইইবে না। তারাবীর নামাজের জন্য জামায়াত করা সুন্নাতে কিফায়া। অর্থাৎ মহস্লার কিছু মানুষ জামায়াত করতঃ নামাজ পড়িলে সবার দায়িত্ব পালন হইয়া যাইবে। রমযান মাসে বিতিরের নামাজ জামায়াতে পড়া মুস্তাহাব। সুনাত ও নফলের জন্য জামায়াত করা মাকরূহ। (দুর্রে মুখতার)

কয়েকটি কারণে জামায়াত ত্যাগ করিলে গোনাই ইইবে না। যথা —
(১) কঠিন রোগ, যাহাতে মসজিদে যাওয়া অসম্ভব (২) কঠিন বৃষ্টিপাত (৩)
অসম্ভব কাদা (৪) প্রচন্ড শীত (৫) ভীষণ অস্ককার। (৬) ভুফান (৭) পেশান,
পায়খানার খুব প্রয়োজন (৮) নায় বাহির ইইবার খুব তাকীদ (৯) অত্যাচারীর
ভয় (১০) সঙ্গীলদ চলিয়া মাইবার ভয় (১১) অন্ধ হওয়া (১২) অর্বাস হওয়া
(১৩) খুব বৃদ্ধ, যাহার পক্ষে মসজিদে যাওয়া অম্ভব (১৪) আসবাব পত্র অথবা
খাদ্য নন্ট ইইবার ভয় (১৫) ঋণী বাক্তির মালিকের ভয় (১৬) যে বাক্তির
দায়িয়ে রুগী রহিয়াছে; এই সমস্ত কারণে জামায়াত ত্যাগ ইইয়া গেলে গোনাহ
ইইবে না। (দুর্রে মুখতার)

মহিলাদিগের জনা জুমা, ঈদ তথা কোনো নামাজের জনা জামায়াতে উপস্থিত হওয়া জায়েজ নয়। চাই মহিলা মুবতী হউক অথবা বদ্ধা। অনুরূপ পুরুষদিগের জলসায় মহিলাদিগের মাওয়া জায়েজ নয়। (দুর্রে মুখতার) লামাজহাবী সম্প্রদায়ের মহিলাগণ রাতের নামাজে জামায়াতে অংশ গ্রহণ করিয়া থ'কে, ইহাও নাজায়েজ।

ইমামাতের বিবরণ

সেই ব্যক্তি সৰ চাইতে ইমাম হইবার উপযুক্ত, যিনি নামাজ ও পবিত্রতা ইত্যাদি বিষয়ে সৰ চাইতে জ্ঞাত। ইহার পর যিনি সব চাইতে জ্ঞাল কিরাত সম্পর্কে জ্ঞাত। যদি কয়েকজন ব্যক্তি এই সমস্ত বিষয়ে একই প্রকার হয়, তাহা ইইলে যিনি সব চাইতে মুব্রাকী তিনি সব চাইতে উপযুক্ত হইবেন। যদি ইহাতে সবাই একই প্রকার হয়, তাহা হইলে যাহার বয়স সব চাইতে বেশি হইবে, তিনি সব চাইতে উপযুক্ত হইবেন। ইহার পর যাহার চরিত্র সব চাইতে জ্ঞাল হইবে, তিনি সব চাইতে উপযুক্ত হইবেন। ইহার পর যাহার চরিত্র সব চাইতে জ্ঞাল হইবে, তিনি সব চাইতে উপযুক্ত হইবেন। ইহার পর যিনি বেশি তাহাজ্যুদ আদায়কারী, তিনি সব চাইতে উপযুক্ত হইবেন। মোটকথা, একই প্রকারের একাধিক মানুষ উপস্থিত থাকিলে, শরীয়তের দিক দিয়া যিনি সব চাইতে উপযুক্ত হইবেন তিনি ইমাম হইবার সব চাইতে উপযুক্ত হববেন। (দুর্বে মুখতার) 'ফাসেকে মু'লিন' ব্যক্তির

সলাতে মৃস্তফা বা সুদ্দী নামায শিক্ষা

পশ্চাতে নামাজ মাককহ তাহরিমী। পুনরায় আদায় করা অয়াজিব। 'ফাদেকে মু'লিন' যথা, মদ পানকারী, সুদখোর, জেনাকার, এক মৃষ্টির কম রাখিয়া দাড়ী মুজলকারী ইত্যাদি। (দুর্নে মুখতার) মুজাদী একা হইলে ইমামের জান দিকে দাঙাইতে হইবে। বাম দিকে অথবা পিছনে দাঙানো মাককাহ। মুজাদী দুইজন ইইলে ইমামের পাশে দাঙানো মাককাহ তাহরিমী। (দুর্নে মুখতার) প্রথম লাইনে ইমামের পাশে দাঙানো মাককাহ তাহরিমী। (দুর্নে মুখতার) প্রথম লাইনে ইমামের কাছে দাঙানো উত্তম। কিন্তু জানাজার নামাজে শেষ লাইনে দাঙানো উত্তম। (দুর্নে মুখতার) অঞ্চ, অশিক্ষিত অর্থাৎ শরীয়ত সম্পর্কে অন্তা, অবৈধা সন্তান ও কুন্ট রন্ধী ইত্যাদি ব্যক্তিগণের পিছনে নামাজ পড়া মাককাহ তান্জিহী। অবশা উহাদের ছাড়া অনা উপযুক্ত বাক্তি না থাকিলে মাককাহ তান্জিহীও ইইবে না। অন্ধের পশ্চাতে নামাজ জানেজ। (দুর্নে মুখতার)।

রাকেজী, খারেজী, ওহাবী, দেওবন্দী, জামায়াতে ইসলামী, তাবলিগী ও লামাজহাবী ইত্যাদি বাতিল ফিরকার পশ্চাতে নামাজ পড়া হারাম। ভূল করিয়া পড়িয়া ফেলিলে পুণরায় নামাজ আদায় করিতে হইবে। অন্যথায় ফরজ ত্যাগের গোনাহ্ ইইবে। (ফাতাওয়ায় রেজবীয়, বাহারে শরীয়ত)

ফিরকায়ে নাজিয়া

হুজুর সাল্লাল্লাহ্ আলাইহি অ সাল্লাম বলিয়াছেন — আমার উদ্মাতের উপর এমন একটি মুগ আসিবে, মেমন বানী ইসরাঈল সম্প্রদায়ের উপর আসিয়াছিল। একেবারেই একে অপরের মত। এমনকি বানী ইসরাঈল সম্প্রদায়ের মধ্যে যদি কোন ব্যক্তি প্রকাশ্যে নিজ মাতার সহিত কুর্কম করিয়া থাকে, তাহা হুইলে নিশ্চয় আমার উদ্মাতের মধ্যে কেই উহা করিবে। বানী ইসরাঈল সম্প্রদায় বাহাত্তর দলে বিভক্ত হইয়াছিল এবং আমার উদ্মাত তিয়ত্তর দলে বিভক্ত হইয়ে। কেবল একটি দল ব্যতিত সমস্ত দল জাহালামী হইবে। সাহাবাগন জিল্লাসা করিলেন — ইয়া রাসুলাল্লাহ, সেই দলটি কাহারা। হত্ত্বর বলিলেন — যাহারা আমার এবং আমার সাহাবাগনের মাজহাবের উপর চলিবে। (তিরমিজী)

বর্তমান হাদীস হইতে বৃঞ্চা গেল যে, যে দলটি ফিরকায়ে 'নাজিয়া' বা জান্নাতীদল হইবে, সেই দলটি হইল 'আহলে সুন্নাত'। বাকী সমস্ত দল হইবে জাহান্নামী। অবশ্য প্রত্যেক ফিরকার দাবী যে, তাহারা হরু মাজহাব বা জান্নাতীদল। প্রকাশ থাকে যে, নিজেকে আহলে সুনাত বলিয়া দাবী করিলে আহলে সুনাত रवमा यरित ना। रक ना यारान मुमाउ रहेनात जना मनीरानत थायाजन রহিয়াছে। হানাকী, শাকেয়ী, মালিকী ও হাদ্বালী; এই চারটি মাজহারের সমষ্টি প্রকৃত আহলে সুয়াত। কারণ, এই চারটি মাজহাবের মধ্যে ইসলাম বিরুদ্ধ কোন আফ্রীদাহ - ধারণা নাই। ব্যকী সমস্ত ফিরকার মধ্যে বাতিল আফ্রীদাহ – ইসলাম বিরুদ্ধ ধারণা রহিয়াছে। যথা, ওহাবী সম্প্রদায়। এই দলের প্রথম ব্যক্তি হইলেন মোহাম্মাদ বিন আব্দুল ওহহাব। ওহাবীদের ধারণায় হজর সাল্লাল্লাল্ আলাইহি অ দাল্লাম শাফায়াত করিতে পারিবেন না। তিনি কবরে স্বশরীরে জাঁবিত নাই। অঁহার রওজা পাক জিয়ারত করিতে যাওয়া হারাম ও ব্যাভিচারের পর্যায় গোনাহ। তাঁহার অসীলা দিয়া দোয়া চাওয়া জায়েজ নয়। আল্লাহর নবী অপেকা আমাদের হাতের লাঠি বেশি সাহায্যকারী। কারণ, লাঠি দ্বারা কুকুর মারিয়া থাকি। চার মাজহারের মধ্যে কোন একটি মাজহার স্বীকার করা শির্ক। রাস্লুল্লাহর প্রতি দরূদ, সালাম ও মালাদ শরীফ পাঠ কর। বিদয়তে ও হারাম। যহোর। ওহাবীদের অনুসরণ করিবে না তাহার। মুসলমান নয়। (সংগৃহীত আশ্ শিহাবুদ দাকিব, লেখক হোসাইন আহমাদ মাদানা)

সাইয়েদ আহমাদ রায় বেরেলবাঁ ও ইসমাঈল দেহলবাঁর দ্বারার অখত ভারতে ওহাবাঁ মতবাদ প্রচার হইয়াছে। ইসমাঈল দেহলবাঁর সাগরেদগণ দুই ভাগে বিভক্ত হইয়া ঝান। ঝাহারা প্রকাশ্য ওহাবাঁ মতবাদ প্রচার করিতে ও উহার প্রতি আমল করিতে আমল করিয়াছেন, ভাহাদের গায়ের মুকাল্লিদ বা লা-মাজহাবাঁ বলা হয়। অবশ্য ইহারা নিজদিগকে আহলে হাদীস বলিয়া থাকেন। মাহারা প্রকৃত পক্তে ওহাবাঁ মতবাদ গ্রহণ করিয়াছেন, কিন্তু অগভ ভারত হানিফাঁ প্রধান হইবার কারণে নিজেদের আসলরূপ গোপন করতঃ হানিফাঁদের নাায় নামাজ, রোজা করিয়া থাকেন; ভাহাদের গোলাবাঁ ওহাবাঁ বা দেওবলাঁ বলা হয়। ইহারা নিজদিগকে হানিফাঁ বলিয়া থাকেন।

সলাতে মৃত্তফা বা সুগী নামায শিকা

বিশেষ বিজ্ঞপ্তি

সাইয়েদ আহ্মাদ রায় বেরেলবী ও ইসমাজল দেহলবী সম্পর্কে বিস্তারিত জানিতে ইইলে আমার লেখা নিমের পুস্তকটি অবশ্যই পাঠ করিবেন — 'সেই মহা নায়ক কেঃ'

দেওবন্দী সুস্প্রদায়ের কতিপয় ধারণা

দেওবন্দ মান্নাসার প্রতিষ্ঠাতা কাসেম মানুত্রী বলিয়াছেন — যদি হছার সাল্লাল্লাছ আলাইছি অ সাল্লানের পর কোন নবী পয়দা হয়, তাহা হইলে তাঁহার শেষত্বে ক্ষতি হইবেনা। (তাহজীরজাস) মানুত্রী সাহেবের এহেন উক্তি নির্জা গোলাম আহমাদ কাদিয়ানীর নিপা। নবুওয়াতের পূর্ব প্রেরণা বা ভূমিকা ছিল।

খলীল আহমাদ আন্তেঠী বলিয়ান্তন —শয়তানের ইল্ম বা জ্ঞান অপেকা হজুর সাল্লাল্লাহ্য আলাইহি অ সাল্লানের ইল্ম - জ্ঞান বেশি ছিল বলিলে মুশরিক ইইমা মাইবে। (বারাহীনে কাতিয়া) এই কিতাবের সমর্থনে রশীদ আহমাদ গাংওহী আকর করিয়ান্তেন।

আশরকে আলী পানুবী বলিয়াছেন — হুজুর সাল্লাল্য আলাইহি অ সাল্লানের যেনন ইলো গায়েব ছিল, তেনন ইলো গায়েব জীব জন্তরও রহিয়াছে। (হিকজ্ল সমান) — এই সমত কুফরী বাকা বলিবার কারলে উলামায় ইসলান কানেন নানুত্বী, খলীল আহমাদ আঙ্গেহঠী, রশিদ আহমাদ গাংওহী ও আশরাক আলী পানুবীকে কাকের বলিয়া কতওয়া প্রদান করিয়াছেন। মন্তা, মদীনা শরীকের চার মাজহারের মহান মুকতীগারের কতওয়াওলি 'হোসামুল হারামাইন' নামে মুজিত হইয়াছে। অনুরূপ অখন ভারতের দুই শত আটবায়িজন আলোনের কতওয়াওলি 'আনু সাওয়ারিমুল হিলিয়া' নামে মুজিত হইয়াছে।

দেওবদীদের ধারণায় কাসেন নান্ত্রী আল্লাহ তায়ালার নিকটস্থ ফিরিশ্তা ছিলেন। নানুদের নারে তাহাকে প্রকাশ করা ইইয়াছিল। (আরওয়াহে সালাসা) কাসেন নানুত্রীর কবর প্রকৃত একজন নবীর কবর। (মুবাশ শারাতে দারুল উলুন দেওবন্দ) দেওবন্দীদের ধারণায় 'রশীদ আহমাদ গাংগুহী' সমস্ত



সৃষ্টির প্রতিপালক ছিলেন। তিনি মৃতকে জীবিত করিতেন এবং জীবিতকে মরিতে দেন নাই। তাহার সমস্ত হতুম অখন্ডনীয় ছিল। (মুরসীয়ায় গাংওহী) দেওবন্দী আলেমদের ভ্রান্ত ধারনাওলি বিস্তারিত ভাবে জানিতে হইলে 'আল মিস্বাহল জাদীদ' এর বঙ্গানুবাদ পাঠ করুন।

উলামায় দেওবলের অন্যতম শাখা 'তাবলিগাঁ আমায়াত'। ইহাদের মুখ্য উদ্দেশ্য ইইল, কালেমা ও নামাজের আড়ালে ওহাবা মতবাদ প্রচার করা এবং দেওবন্দী আলেমদের কৃষরের কলম মুছিয়া ফেলা। যেখানে ইহাদের প্রভাব পড়িয়াছে, দেখানে মালাদ, কিয়াম ইত্যাদি বিষয়ে চরম ফিংনা আরম্ভ ইইয়া গিয়াছে। ইহাদের মাধ্যমে বহু স্থানে আট রাক্য়াত তারাবাঁহ চালু ইইয়াছে। ইহারা নামাজে কান পর্যন্ত হাত উঠাইতেছে না এবং নাভীর উপরে হাত বাঁধিতে আরম্ভ করিয়াছে। বর্তমানে ইহার। ওহাবীদের প্রসংশায় পঞ্চমুগ ইইয়া উঠিয়ছে। তাবলিগাঁ নিসাবের লেখক আকরিয়া সাহেব নিজেকে ওহাবাঁ বলিয়া ঘোষনা করিয়াছেন। (সাওয়ানেহে ইউস্ক) এই জামায়ত সম্পর্কে বিস্তারিত জানিতে ইইলে আমার লেখা পুত্তকটি পাঠ করিবেন — 'তাবলিগাঁ জামায়াতের ওপ্ত রহসা'।

জামায়াতে ইসলামী

এই দলটি লা- মাজহাবী তথাকথিত আহলে হাদীস সম্প্রদায়ের শাখা।
এই দলের প্রথম ব্যক্তির নাম আবুল আ'লা মাওদুদী। মাওদুদী সাহেব কোন
মাদ্রাসা মাক্তাব হ'ইতে ইলা শিক্ষা করতঃ শরীয়তের আনেল ছিলেন না। তিনি
মাজহাব বিরোধী মানুষ ছিলেন। বিশেষ করিয়া হানাফী মাজহাবের যোর শত্রুছিলেন। তিনি ইসলাম বিরোধী বহু ধারনা রাখিতেন। এখানে তাহার কতিপর
ধারনা লিপিবদ্ধ করা হইল। মথা, (১) নবীগণ নিজ নিজ প্রচেষ্টায় খোদাকে
চিনিয়াছেন। (রসায়েল ও মাসায়েল) – মাওদুদী সাহেবের এই ধারনাটি সম্পূর্ণ
ইসলাম বিরোধী। কারণ, কোন নবী পৃথিবীতে আসিয়া গবেষণা করতঃ খোদার
একত্ব বাদের জ্ঞান লাভ করেন নাই। বরং আল্লাহ তায়ালা প্রত্যেক নবীকে আরেফ
(খোদার অন্তিত্ব সম্পর্কে জ্ঞাত) করিয়া পৃথিবীতে পাঠাইয়াছেন।

সলাতে মৃক্তফা বা সুগ্নী নামায শিক্ষা

(২) হজরত ইরাহাঁম আলাইহিন্ সালাম প্রথম অবস্থায় আলাহর একত্ববাদে সন্দেহ করিয়াছিলেন।তিনি জগতের নিদর্শনাবলী দেখিয়া এবং উহার প্রতি গ্রেমণা করিয়া আলাহর একত্বাদ বৃদ্ধিয়া ছিলেন।(তাকহিমুল কুরয়ান)

এই ধারনাটি সম্পূর্ণ ইসলাম বিরোধী। কারণ, হজরত ইরাহীম আলাইহিস্ সালাম নিংসন্দেহে নবী ছিলেন। সাধনা করতঃ নবুওয়াত লাভ করা যায় না। বরং উহা খোনা প্রদত্ত হইয়া থাকে। নবুয়াত প্রদানের পূর্বে আলাহ তায়ালা তাহার একত্বাদের ইল্ম প্রদান করিয়া থাকেন। হজরত ইরাহীম আলাইহিস্ সালাম প্রথম হইতেই আলাহর একত্বে অটল বিশ্বাসী ছিলেন।

 (৩) হয়র সায়ায়াত আলাইহি অ সায়াম গ্রেষণা করতঃ খোদার একরবাদ বৃথিয়া ছিলেন। (তাফহীমূল কুরয়ান)

আল্লাহ তায়ালার প্রথম সৃষ্টি হজুর সাল্লাল্লাহ আলাইহি আসালাম।
দ্বিতীয় সৃষ্টি বলিয়া মধন কিছুই ছিলনা, তখন হজুর দরবারে ইলাইাতে খোদার
একত্বে তথ্যয় হইয়া থাকিতেন। তিনি পৃথিবীতে আসিয়া গবেদণা করতঃ আল্লাহর
একত্ববাদ ব্যিয়াছেন বলা চরম গোমরাহী।

(৪) দাজ্জাল ও ইমাম মাহদীর আগমন সঠিক নয়। (রসায়েল ও মাসায়েল)

দাজ্জাল ও ইমাম মাহদীর আগমন সম্পর্কে রসুলুলাহর অটল ভবিষাৎ বাণী রহিয়াছে। সমস্ত মুসলমান ইহাতে অটল বিশ্বাসী। কিন্তু মাওদুদী সাহেবের ধারণায় ঐণ্ডলি মিধ্যা।

- (৫) যে নামাজ পড়ে না সে মুসলমান নয়। (হকীকতে সওম ও সলাত) ইহা মাওদুদী সাহেবের গোমরাহী। কারণ, ঈমান ও আমল এক নয়। যতক্ষন পর্যন্ত কেহ নামাজ অম্বীকার না করিবে, ততক্ষন পর্যন্ত কাকের ইইবেনা। সূতরাং বে- নামাজীকে অমুসলমান ঘোষনা করা সম্পূর্ণ ইসলাম বিরোধী মত।
- (৬) ইসলামের পরিভাষায় যাহাকে ফিরিশ্তা বলা হয়, উহা ঐ জিনিয়, যাহাকে ইউনান ও হিন্দুস্তানের মুশরিকরা দেবী ও দেবতা বলিয়া থাকে। (তাজদীদ ও এহিয়ায় দ্বীন, প্রথম সংস্করণ।

www.yahabi.ir

সলাতে মৃস্তফা বা সুনী নামায শিক্ষা

ফিরিশ্তা আল্লাহর একটি সৃদ্ধ মাখলুখ। ইহারা নূরের সৃষ্টি ও সৃদ্ধ দেহ বিশিষট। ইহাদিগকে কাফের, মুশরিকদের দেবতা বলা নিশ্চর ইসলাম বিরোধী কথা ও গোমরাহী।

(৭) আল্লাহ হজরত ঈসা আলাইহিস্ সালামকে স্বশরীরে আকাশে উঠান নাই। (তাফহীমূল কুরয়ান)

কুরয়ান ও হাদীসের বিওদ্ধ অভিমত ইাহাই যে, হজরত ঈসা আলাইহিস্ সালামকে স্বশরীরে আকাশে উঠানো ইইয়াছে। তিনি কিয়ামতের প্রাক্কালে আকাশ ইইতে নামিবেন। তিনি খৃষ্টানদের সহিত যৃদ্ধ করিবেন। ওকর ও ক্রশ শেব করিয়া দিবেন। তাঁহার ইন্তেকালের পর রস্লুল্লাহর রওজা পাকের মধ্যে সমাধি ইইবে। অতএব, মাওদুদী সাহেবের ধারণাটি নিঃসন্দেহে ইসলাম বিরোধী।

(৮) যেখানে ব্যাভিচার করা বাধা নেই, সেখানে ব্যাভিচারের শান্তি প্রদান করা নিঃসন্তেহে অত্যাচার। (তাফহীমাত)

ব্যাভিচার সম্পর্কে কুরয়ান ও হাদীসের বিধান দেশ বা কাল বিশেষ নয়। বরং সব সময় সবার প্রতি সমান ভাবে প্রজোয়। মাওদৃদী সাহেবের থিওরী অনুযায়ী পৃথিবীতে ব্যাভিচার ব্যাপক হইয়া পড়িবে কিনা চিন্তা করুন।

(৯) সিনেমা দেখা জায়েজ। (রসায়েল ও মাসায়েল)

বর্তমান যুগে সব চাইতে বড় গোমরাহীর রাস্তা হইল সিনেমা জগং। মাওদুদী সাহেব সিনেমাকে জায়েজ করতঃ গোমরাহীর রাস্তাকে প্রশস্ত করিয়াছেন।

(১০) হজরত মুয়াবিয়া রাদী আল্লাহ আনহ বিদ্য়াতী ছিলেন। (খিলাফাত ও মুলুকিয়াত)

হজরত মুয়াবিয়া রাদী আলাহ আনহ একজন উচ্চ পর্য্যায়ের সাহাবী ছিলেন। তিনি অহী লিখিতেন। তাঁহার জন্য রসুলুল্লাহ দোয়া করিয়াছেন। কোন সাহাবাকে বিদ্যাতী বলা গোমরাহী ছাড়া কিছুই নয়।

সলাতে মৃস্তফা বা সুন্নী নামায শিক্ষা

कानियानी সম্প্রদায়

কাদিয়ানী সম্প্রদায় বা আহমাদীয়া জামায়াতের প্রতিষ্ঠাতার নাম মির্যা গোলাম আহমাদ। এই আহমাদীয়া জামায়াত ইসলামের বিদেশী শক্র সংস্থার মাধ্যমে পরিচালিত ইইয়া থাকে। ইহাদের পশ্চাতে পাহাড় সমান পয়না রহিয়াছে। পাঞ্জাবে ইহাদের সব চাইতে বড ঘাটি।

ইহারা হজুর হজরত মোহাম্মাদ সাল্লালাহু আলাইহি অ সাল্লামকে শেষ
নবী বলিয়া মানে না। 'খাতামান্লাবীদন' এর অর্থে ইহারা বলিয়া থাকে — শ্রেষ্ঠ
নবী। ইহারা হজরত ঈশা আলাইহিস্ সালামের অসমান থেকে শেষ জামানায়
আগমনের প্রতি বিশ্বাস রাখে না। ইহারা বলিয়া থাকে যে, তিনি মরিয়া গিয়াছেন
এবং কাশ্মীরে তাহার সমাধি রহিয়াছে। ইহাদের কলেমা আলাদা। ইসলামের
সঙ্গে ইহাদের দূরের সম্পর্ক নাই। পৃথিবীর সমস্ত মুসলিম দেশ এই আহমাদীয়া
জামায়তকে অমুসলিম বলিয়া ঘোষনা করিয়াছে। কাদিয়ানীদের কাফের হওয়ায়
যাহারা সন্দেহ করে তাহারা কাফের। এই কাদিয়ানী সম্প্রদায়ের সহিত সমস্ত
প্রকার সম্পর্ক ছিয় করা ফরজ। ইহাদের মরণের পরে গোসল, কাফন - দাফন
ইত্যাদি কিছুই নাই। কেবল কুকুরকে যেমন গর্ত খুড়িয়া পুতিয়া দেওয়া হইয়া
থাকে। তেমনই ইহাদিগকে গর্তে ফেলিয়া মাটি চাপা দিতে হইবে। আল্লাহ তায়ালা
এই জামায়াত থেকে আমাদের স্বাইকে দূরে থাকিবার তৌষীক দান করেন —
আমীন ইয়া রকালে আ'লামীন।

বিতিরের নামাজের বিবরণ

বিতিরের নামাজ অয়াজিব। যদি কোন কারণে বিতিরের নামাজ যথা সময়ে আদায় করা না হয়, তাহা হইলে কাজা আদায় করা অয়াজিব। (আলামণিরী)

বিতিরের নামাজ তিন রাকয়াত এক সালামে পড়িতে হইবে। দ্বিতীয় রাকয়াতে বসিয়া কেবল 'আন্তহিয়াতু' পাঠ করিয়া তৃতীয় রাকয়াতের জন্য দাঁড়াইতে হইবে। তৃতীয় রাকয়াতে স্রাহ ফাতিহা পাঠ করিবার পর অন্য একটি সূরাহ পাঠ করিয়া দুই হাত কান পর্যন্ত উঠাইয়া আল্লাহু আকবার বলিয়া পূর্বের মত নাতীর নিচে হাত বাঁধিয়া নিবে। এইবার দুয়ায় কুনুত পাঠ করিবার পর আল্লাহু আকবার

বলিয়া রূকুতে যাইবে এবং বাকী নামাজ শেষ করিবে। যদি দুয়ায় কুনুত পড়িতে না পারে, তাহা ইইলে —

ٱللَّهُمَّ رَبُّنَا الِمَنَا فِي الدُّنُيَا حَسَنَةً وْ فِي ٱلْاحِرَةِ حَسَنَةً وَّ قِنَا عَذَابَ النَّارِ

"আল্লাহম্মা রব্বানা আতিনা ফিদ্ দুনিয়া হাসানা তাঁও অফিল আখিরাতি হাসানা তাঁও অফিনা আজা বাগার" পাঠ করিবে। যদি ইহা পাঠ করা সম্ভব না হয়, তাহা হইলে اغُفِرُ لِيُّ "আল্লাহম্মাগ ফিরলী" পাঠ করিবে। ইহাতে বিতির আদায় হইয়া যাইবে। (আলামগিরী)

বিতিরের নামাজে দুয়ায় কুনুত পঠে করা অয়াজিব। যদি ভূল বশতঃ ত্যাগ হইয়া যায়, তাহা হইলে সিজদায় সাহু করা জরুরী। যদি ইচ্ছাকৃত কুনুত ত্যাগ করা হয়, তাহা হইলে নামাজ পুনরায় আদায় করিতে হইবে। (আলামণিরী)

দুয়ায় কুনৃত প্রত্যেককে পাঠ করিতে ইইবে। চাই ইমাম হউক অথবা মুক্তাদী অথবা একাকী নামাজ আদায়কারী। অনুরূপ বিতির আদায় হউক অথবা কাজা হউক অথবা রমযান মাসের বিতির হউক অথবা অন্য দিনে হউক; কুনৃত পাঠ করিতে হইবে। (আলামগিরী)

বিতির ছাড়া অন্য কোন নামাজে কুনুত পাঠ করিতে হইবে না। অবশ্য মুসলমানদের কোন বড় বিপদ আসিলে ফজরের নামাজে দ্বিতীয় রাকয়াতে রুকুতে ঘাইবার পূর্বে কুনুত পাঠ করা জায়েজ। ইহাকে 'কুনুতে নাজিলা' বলা হয়। (রন্দুল মুহতার)

সিজদায় সাহুর বিবরণ

নামাজের কোন অয়াজিব যদি ভূল বশতঃ ত্যাগ হইয়া যায়, তাহা হইলে উহার ক্ষতি পূর্ণ করিবার জন্য সিজদায় সাহু করা অয়াজিব। আর যদি ইচ্ছাকৃত কোন অয়াজিব ত্যাগ করা হয়, তাহা ইইলে সিজদায় সাহুতে কাজ ইইবেনা। বরং নামাজ পূণরায় আদায় করা অয়াজিব। 'সিজদায় সাহু' করিবার নিয়ম ইহাই যে, নামাজের শেষে 'আতাহিয়াতু' পাঠ করিবার পর ভান দিকে সালাম করিবার পর দুইবার সিজদা করিবে। ইহার পর অভিহিয়্যাতু, দরুদ শরীফ ও দোয়া মাসুরাহ পাঠ করিয়া দুই দিকে সালাম ফিরাইবে। (দুর্রে মুখতার)

সলাতে মৃক্তফা বা সুগ্নী নামায শিক্ষা

নামাজের কোন ফরজ ত্যাগ হইয়া গেলে, সিজদায় সাহতে কাজ হইবে না। বরং পূণরায় নামাজ আদায় করা ফরজ। (বাহারে শরীয়ত)

যদি একই নানাজের মধ্যে একাধিক অয়াজিব ত্যাগ ইইয়া যায়, তাহা ইইলে একবার সিজদায় সাহ করিলে যথেষ্ঠ ইইয়া যাইবে। (রচ্চুল মুহতার)

প্রথম বৈঠকে 'আত্রহিয়াতু' পাঠ করিবার পর তৃতীয় রাক্য়াতের জন্য দাঁড়াইতে যদি 'আল্লাহন্মা সাল্লি আলা মুহাম্মাদ' বলিবার মত সময় বিলম্ম হইয়া যায়, চাই কিছু পাঠ করা হউক অথবা নিরব থাকুক, সিজদায় সাহ করা অয়াজিব হইবে। এই কারণে প্রথম বৈঠকে আত্রহিয়াতু সমাপ্ত হইবার সঙ্গে সঙ্গে দাঁড়াইয়া মাইবে। (রদ্ধল মুহতার)

দুই ঈদের নামাজে যদি সমস্ত তাকবীর অথবা করেকটি তাকবীর ভূলিয়া যায় অথবা অতিরিক্ত তাকবীর বলিয়া দেয়, তাহা ইইলে সিজদায় সাহ করা অয়াজিব ইইবে। (আলামণিয়া)

জুমা ও দুই ঈদের জামায়াত যদি বিশাল হয়, এবং নামাজে ভুল হইয়া যায়, তাহা হইলে সিজদায় সাত্ করা উত্তম। (রন্দুল মুহতার)

নামাজ বাতিল ইইবার কারণ

নামাজের মধ্যে ইচ্ছাকৃত অথবা অনিচ্ছাকৃত, বেশি অথবা কম কথা বলিলে নামাজ ভদ হইয়া যাইবে। অনুরূপ ইচ্ছাকৃত অথবা ভুল বশতঃ কাহার সালাম দিলে অথবা কাহার সালাম নিলে নামাজ বাতিল হইয়া যাইবে।

নামাজের অবস্থায় যদি হাঁচি আসিয়া যায়, তাহা হইলে চুপ থাকিতে হইবে। যদি 'আলহামদু লিল্লাহ' বলিয়া ফেলে, তাহা হইলে নামাঞ্জ ভঙ্গ হইবে না।

নামাজের অবস্থায় নিজের ইমাম ছাড়া অন্যের লোকমা দিলে নামাজ বাতিল ইইয়া যাইবে। যদি সে বাক্তি ইহার লোকমা গ্রহণ করিয়া থাকে. তাহা ইইলে তাহার নামাজ বাতিল হইয়া যাইবে। অনুরূপ যে ভুল লোকমা দিবে, তাহার নামাজ বাতিল ইইয়া যাইবে। আন্ আমতা এর স্থলে আন্ আমতু অথবা 'আন্ আমতে' পাঠ করিলে নামাজ বাতিল ইইয়া যাইবে। নামাজের অবস্থায়

(86)

উচ্চস্বরে হা - হা করিয়া হাঁসিলে নামাজ বাতিল হইয়া মাইবে। অজুও নউ হইয়া মাইবে। পুনরায় অজু করতঃ নামাজ আদায় করিতে হইবে। নামাজের অবস্থায় শিও দুধ পান করিলে নামাজ বাতিল হইয়া মাইবে। নামাজের অবস্থায় লুগী, পায়জামা ইত্যদি দুই হাত দিয়া বাঁধিলে নামাজ বাতিল হইয়া মাইবে। নামাজের কোন রুকনের মধ্যে তিনবার চুলকাইবার অর্থ ইহাই যে, একবার চুলকাইবার পর হাত উঠাইয়া নেওয়ার পর আবার চুলকানো। আবার হাত উঠাইয়া নিয়া আবার চুলকানো। যদি হাত না উঠাইয়া বার বার চুলকানো হয়, তাহা হইলে নামাজ বাতিল হইবে না। (আলামগিরী)

নামাজী ব্যক্তির সম্মুখ হইতে যাতায়াত করিলে, নামাজ বাতিল ইইবে
না। অবশ্য যিনি যাওয়া আসা করিবে, তিনি গোনাহ্গার হইবে। হাদীনে বর্ণিত
হইয়াছে, নামাজীর সম্মুখ হইতে যাওয়া কত বড় ওনাহ যদি মানুষ জানিত, তাহা
হইলে চল্লিশ পর্যন্ত অপেকা করিত। কিন্তু নামাজীর সম্মুখ থেকে যাইত না।
বর্ণনাকারী বলেন — আমার জানা নাই যে, হজুর সাল্লালাহ আলাইহি অ সাল্লাম
চল্লিশ দিন বলিয়াছেন, না চল্লিশ মাস, না চল্লিশ বংসর। (তিরমিজী)

নামাজ মাকরাহ ইইবার বিবরণ

সিজদায় যাইবার সময়ে অগ্ন পশ্চাত হইতে চাদর, লুদী ইত্যাদি খেঁচিয়া নেওয়া, কাপড়, শরীর ও দাড়ীতে বার বার হাত দেওয়া, মাধায় অথবা কাঁবে কাপড় অথবা চাদর এমন ভাবে রাখা, যাহাতে কাপড় ঝুলিয়া থাকে, ভামার হাত কনুই - এর নিকট পর্যন্ত উঠাইয়া রাখা, পেশাব পায়খানার বেগ হওয়া সত্তেও নামাজ পড়া, আঙ্গুল মটকানো, এদিক সেদিক তাকাইয়া দেখা, আকাশের দিকে তাকানো, পুরুষের জন্য সিজদার অবস্থায় হাতের কনুই পর্যন্ত মাটিতে বিছাইয়া রাখা, 'আত্তাহিয়্যাতু' অথবা দুই সিজদার মাঝখানে উরুর উপর হাত রাখিয়া মাটিতে হাত রাখিয়া বসা, কোন মানুষের মুখের সামনে নামাজ পড়া, সমস্ত শরীর চাদরে ঢাকিয়া নামাজ পড়া, মাথার মাঝখান খালী রাখিয়া পাগড়ী পরিধান করা, নাক মুখ ঢাকিয়া পড়া, বিনা কারণে কাশা, যে কাপড়ে কোন প্রাণীর ছবি রহিয়াছে,

সলাতে মুস্তফা বা সুট্টী নামায শিকা

উহাতে নামাজ পড়া ইত্যাদি জিনিয়ে নামাজ মাকরূহ ইইয়া থাকে। অবশ্য কোন প্রাণীর ছবি পকেটে থাকিলে মাকরূহ ইইবে না। (আলামগিরী), দুর্বে মুখতার)

লুদী অথবা পায়জামা পায়ের গিরের নিচে পর্যন্ত লটকাইয়া নামাজ পড়া, কুরয়ান শরীক উন্টভাবে পাঠ করা, ইমামের আগে রুকু ও সিজদায় মাওয়া, ইমামের আগে মাথা উঠানো, জামা থাকা সত্ত্বেও খালি শরীরে নামাজ পড়া ইত্যাদি মাকরুহ তাহরিমী। নামাজের মাকরুহ তাহরিমী হইয়া গেলে নামাজ পুনরায় আদায় করা উচিত। (আলামগিরী) নামাজেব অবস্থায় টুপী পড়িয়া গেলে, এক হাত দিয়া মাথায় রাখা উত্তম। বার বার পড়িয়া গেলে না উঠানো উত্তম। (জাগাতী জেওর)

নামাজের অবস্থায় টুপী পড়িয়া গেলে যদি একাগ্রতা নউ না হয়, তাহা হইলে উঠাইয়া মাথায় দিবে। যদি টুপী উঠাইয়া মাথায় দিলে একাগ্রতা নউ হইয়া যায়, তাহা হইলে মাথায় দিতে হইবে না। (কানুনে শরীয়ত) বিনা কারণে হাত দিয়া মাছি, মশা তাড়ানো মাকরাহ। (আলামণিরী) নামাজে উঠা বসা করিবার সময় অগ্র পশাচতে পা হটানো মাকরহ। (জাগ্রাতী জেওর) জলস্ত আশুনের সামনে নামাজ পড়া মাকরাহ। অবশ্য ল্যাম্প, হ্যারাকিন ইত্যাদির সামনে নামাজ পড়া মাকরাহ। (রক্ষুল মুহতার)

যে সমস্ত কারণে নামাজ ভঙ্গ করা জায়েজ

কেহ ডুবিয়া যাইতেছে অথবা আণ্ডনে পুড়িয়া যাইবে অথাব অন্ধ কৃপে পড়িয়া যাইবে; এমতাবস্থায় নামাজ ভঙ্গ করিয়া উহাদের সাহায্য করা অয়াজিব। অনুরূপ কোন ব্যক্তিকে কতল করা হইতেছে এবং সে সাহায্যের জন্য ডাকিতেছে; এমনতাবস্থায় যদি উহার সাহায্য করিবার সামর্থ থাকে, তাহা হইলে নামাজ ভঙ্গ করিয়া সাহায্যের জন্য যাওয়া অয়াজিব। (রদ্দুল মুহতার)

নামাজ পড়িবার সময় রেলগাড়ী ছাড়িয়া দিয়াছে এবং গাড়ীতে সমস্ত আসবাবপত্র রহিয়া গিয়াছে অথবা রেলগাড়ী ছাড়িয়া গেলে ক্ষতি ইইয়া যাইবে, তাহা ইইলে নামাজ ত্যাগ করিয়া গাড়ীতে চড়িয়া যাওয়া জামেজ। (জামাতী জেওর)

সলাতে মৃক্তফা বা সৃগ্নী নামায শিক্ষা

নিজের অথবা অপরের এক দিরহাম ফতি হইবার ভয় থাকিলে নামাজ ভঙ্গ করা জায়েজ। যথা, তরকারী পুড়িয়া যাইরে অথবা দুধ পুড়িয়া যাইরে। অনুরূপ এক দিরহাম মূল্যের কোন জিনিষ চোর লইয়া পালাইবে, এমতাবস্থায় নামাজ ভঙ্গ করতঃ উহাকে ধরিবার অনুমতি রহিয়াছে। (দুর্নে মুখতার)

নফল নামাজের অবস্থায় যদি কাহারো পিতা মাতা না জানিয়া ডাকিয়া থাকে, তাহা ইইলে নামাজ ভঙ্গ করিয়া উত্তর দিবে। পরে নামাজটি কাজা পড়িয়া দিবে। (রন্দুল মুহতার)

অসুস্থ অবস্থায় নামাজ

অনুস্থ অবস্থায় দাঁড়াইয়া নানাজ পড়িলে যদি রোগ বেশি হইয়া যায় অথবা সূস্থ ইইতে বিলম্ব ইইবে অথবা মাথা ঘূরিয়া যাইবে অথবা পেশাব টপকাইবে অথবা অসহ্য যন্ত্রনা হইবে, তাহা হইলে বসিয়া নামাজ পড়া জায়েজ। (দুর্রে

যদি লাঠি অথবা দেওয়ালের সাহায্যে দাঁড়ানো সম্ভব হয়, তাহা ইইলে দাঁড়াইয়া নামাজ্র পড়া ফরজ। বসিয়া পড়িলে নামাজ ইইবে না। (দুর্নে মুখতার)

যদি 'আল্লাহু আকবার' বলিবার মত সময় দাঁড়াইবার শক্তি থাকে, তাহা হইলে দাঁড়াইয়া 'আল্লাহু আকবার' বলিয়া নামাজ আরম্ভ করা ফরজ। পরে বসিয়া যাইবে। অন্যথায় নামাজ হইবে না। (দূর্বে মুখতার)

যদি রুকু ও সিজদা করিবার শক্তি না থাকে, তাহ হইলে বসিয়া নামাজ অ শয় করিবে। এই অবস্থায় রুকু ও সিজদা ইংগিতে করিবে। অবশ্য রুকু অপেক্ষা সিজদার সময় মাধা বেশি ঝুকাইতে হইবে।(দুর্বে মুখতার)

যদি বসিয়া নামাজ পড়িবার শক্তি না থাকে, তাহা হইলে চিত হইয়া শয়ন অবস্থায় নামাজ পড়িবে। চিত ইইয়া কিবলার দিকে পা করিবে। হাঁটু সামান্য উঁচু করিয়া রাখিবে। মাথার নিচে বালিশ ইত্যাদি দিয়া মাথা সামান্য উঁচু করিয়া রাখিবে। রুকু ও সিজদা ইংগিতে করিবে। (দুর্রে মুখতার)

সলাতে মুস্তফা বা সুন্নী নামায শিক্ষা

যদি মাধার ইশারায়ও নামাজ পড়িতে না পারে, তাহা হইলে নামাজ মাক হইয়া যাইবে; যদি এই অবস্থায় ছয় অয়াক্ত নামাজ অতক্রম ইইয়া যায়, তাহা হইলে পরে নামাজ কাজা করিতে ইইবে না। (দুর্রে মুখতার)

সফরের অবস্থায় নামাজ

যে বক্তি তিন দিনের রাস্তা অতিক্রম করিবার উদ্দেশ্যে বস্তি হইতে বাহির ইইয়াছে, সে ব্যক্তি ইসলানের পরিভাষায় মুসাফির বলিয়া গণ্য। ডাঙ্গার তিন দিনের রাস্তার পরিমান ৫৭ 🗳 মাইল। অতএব, যে ব্যক্তি ৫৭ 🕉 মাইল অথবা প্রায় ৯২ কিলোমিটার রাস্তা অতিক্রম করিবরে ইড্ছায় বস্তি ইইতে বাহির ইইরে. সে ব্যক্তি মুসাফির। (বাহারে শরীয়ত, জালাতী জেওর)

মুসাফিরের প্রতি কসর অয়াজিব। অর্থাৎ জোহর, আসর ও ঈশা, চার রাকয়াত বিশিষ্ট নামাজগুলি দুই রাকয়াত পড়িতে ইইরে। (দুর্রে মুখতার)

যদি মুসাফির ইচ্ছাকৃত চার রাকয়াত পড়িয়া নেয় এবং চার রাকয়াত নানাজে দুই বৈঠক করে. তাহা হইলে নামাজ ইইয়া ঘাইৰে। কিন্তু গোনাহগার হইবে। তওবা করা জরুরী। যদি দুই রাকয়াতে বৈঠক না করে, তাহা **হইলে** ফরজ আদায় হইবে না। (হিদায়া, আলামগিরী)

যদি কোন বাক্তি তিন দিনের রাস্তা তিন ঘন্টায় অতিক্রম করে, তাহা হইলে সে মুসাফির থাকিবে। (বাহারে শরীয়ত) যদি কোন ব্যক্তি তিন দিনের রাস্তা অতিক্রম করিবার উদ্দেশ্যে বাহির হয় এবং সেই সঙ্গেই এই নিয়্যাত থাকে যে, দুই দিনের রাস্তা চলিবার পর অমুক স্থানে একদিন অবস্থান করিবার পর ঐখান হইতে একদিনের সফর করিবে, তাহা হ'ইলে মুসাফির বলিয়া গণ্য হ'ইবে না। (আনওয়ারে শরীয়ত)

ফজন, মাগরিব ও বিভিরে কসর নাই। অনুরূপ সুন্নাত নামাজে কসর नाँदे। यपि সূरে प थारक, তাহা হ'ইলে সুনাত আদায় করিয়া নিবে। অনাথায় না পড়িলে দোষ নাই। (বাহারে শরীয়ত)

মুসাফির যখন বস্তির বসবাস হইতে বাহির ইইবে, তখন ইইতে নামাজে কসর আরম্ভ করিবে। (দুর্নে মুখতার)





সলাতে মৃক্তফা বা সৃগ্রী নামায শিক্ষা

তিন দিনের রাস্তা অতিক্রম করিবার উদ্দেশ্যে বস্তি হইতে বাহির হইয়া পাশের গ্রামে অথবা বাস স্ট্যান্ডে অথবা রেলওয়ে স্টেশনের উপর পৌছিলে কসর আরম্ভ করিয়া দিবে। যদি কোনো মানুষ দুই দিনের রাস্তা অতিক্রম করিবার উদ্দেশ্যে বাহির হয় এবং দুই দিনের রাস্তা চলিবার পর সেখান হইতে আবার দুই দিনের রাস্তা অতিক্রম করিবার উদ্দেশ্যে চলিতে আরম্ভ করিয়া করে এবং এই প্রকারে যদি দশ বংসর চলিতে থাকে এবং কোন সময় তিন দিনের উদ্দেশ্য না করে, তাহা ইইলে সেই ব্যক্তি মুসাফির বলিয়া গণ্য হইবে না। (ওনিয়া)

মুসাফির যতদিন পর্যন্ত কোন স্থানে ১৫ দিন অবস্থান করিবার নিয়াত না করিবে অথবা নিজ বস্তিতে পৌছিয়া ঘাইবে, ততদিন পর্যন্ত কসর করিতে থাকিবে। যদি মুসাফির ১৩ / ১৪ দিন কোন স্থানে অবস্থান করিবার পর আবার ১৩ / ১৪ দিন অবস্থান করিবার নিয়াত করে এবং কোন সমত্তে ১৫ দিনের নিয়াত না করিয়া এই প্রকারে দশ বংসর অতিক্রম ইইয়া যায়, তাহা ইইলে মুসাফির থাকিবে এবং নামাজ কসর পড়িয়া যাইবে। (বাহারে শরীয়ত)

মুসাফির যদি মুকীমের পশ্চাতে নামাজ পড়ে, তাহা ইইলে সম্পূর্ণ নামাজ পড়িবে। কসর পড়িতে পারিবেনা। মুকীম যদি মুসাফিরের পশ্চাতে নামাজ পড়ে, তাহা ইইলে ইমামের দুই রাকয়াতে সালাম ফিরাইবার পর নিজের বাকী দুই রাকয়াত আদায় করিবে। অবশ্য ঐ দুই রাকয়াতে কিরাত পাঠ করিবে না। বরং সুরাহ ফাতিহা পাঠ করিবার মত সময় চুপ করিয়া দাঁড়াইয়া থাকিবে। (বাহারে শরীয়ত)

যদি মুসাফির ইমাম কসর না করিয়া চার রাকয়াত পড়াইয়া দেয়, তাহা হইলে মুকীম মুক্তাদির নামাজ ইইবেনা। (ফাতাওয়ায় রেজবীয়া শরীক)

তিলাওয়াতের সিজদার বিবরণ

কুরয়ান শরীকে ১৪টি আয়াত এমন রহিয়াছে যে, ঐওলি পাঠ করিলে অথবা প্রবণ করিলে সিজদা করা অয়াজিব ইইয়া যায়। উহাকে 'সিজদায় তিলাওয়াত' বলা হয়। (দুর্বে মুখতার)

সলাতে মৃত্তফা বা সুনী নামায শিক্ষা

সিজদায় তিলাওয়াত করিবার নিয়ম ইহাই যে, প্রথমে কিবলামূখী হইয়া দাঁড়াইবে। তারপর 'আল্লাছ আকবার' বলিয়া সিজদায় যাইবে এবং কমপক্ষে তিনবার 'সুবহানা রক্ষি ইয়াল আ'লা' বলিবে। ইহার পর 'আল্লাছ আকবার' বলিয়া দাঁড়াইয়া যাইবে। সিজদায় তিলাওয়াতে হাত উঠাইতে ইইবেনা। (দুর্বে মুখতার, আলামগিরী)

সিজদায় তিলাওয়াত বসিয়া করিলে আদায় হইয়া যাইবে। কিন্তু দাঁড়াইয়া সিজদায় যাওয়া এবং সিজদার পর দাঁড়ানো সুল্লাত। (রদুল মুহতার)

নামাজের বাহিরে সিজদার আয়াত পাঠ করিলে ততক্ষনাং সিজদা করা অয়াজিব নয়। অবশা সঙ্গে সঙ্গে সিজদা করাই উত্তম। অজু থাকিলে বিলম্ব করা মাকরহ তান্জিহী। (দুর্বে মুখতার)

যদি নামাজের মধ্যে সিজদার আয়াত পাঠ করে, তাহা ইইলে সঙ্গে সঙ্গে সিজদা করা অয়াজিব। যদি তিন আয়াত পাঠ করিবার মত সময় বিলম্ব ইইয়া যায়, তাহা ইইলে গোনাহগার ইইয়া মাইবে। (দূর্বে মুখতার)

নামাজের মধ্যে সিজদার আয়াত পাঠ করিলে নামাজের মধ্যেই সিজদা করা অয়াজিব। নামাজের বাহিরে করিলে আদায় ইইবেনা। (জান্নাতী জেওর)

সিজদার আয়াতের অনুবাদ যে কোন ভাষায় পাঠ করিলে অথবা ওনিলে সিজদা করা অয়াজিব হইয়া যাইবে। (আলামগিরী)

রেভিওর মাধ্যমে তিলাওয়াতের আয়াত পাঠ করিলে অথবা ওনিলে সিজদা অয়াজিব হইবে না। এক অথবা দুই লোকমা খাইলে, এক অথবা দুই ঢোক পান করিলে, দুই এক কদম হাঁটিলে, সালামের উত্তর দিলে, ঘরের এক কোণ হইতে অপর কোণের দিকে গোলে মজলিস পরিবর্তন হইবে না। তিন লোকমা খাইলে, তিন ঢোক পান করিলে, তিনটি শব্দ বলিলে, ক্রয় অথবা বিক্রয় করিলে মজলিস পরিবর্তন ইইয়া ঘাইবে। (বাহারে শরীয়ত)

🗪 www. yarlabi.in 🕶

সলাতে মৃক্তফা বা সৃদ্দী নামায শিক্ষা

ক্বিরাতের বিবরণ

হিরাতের জন্য শর্ত ইইল কমপক্ষে নিজের কান যেন গুনিতে পায়। যদি ইহার থেকে নিচু শব্দে হিরাত করে, তাহা হইলে হিরাত ইইবে না। নামাজও ইইবেনা। যাহারা মুখ বন্ধ করিয়া মনে মনে কুরয়ান শরীক্ত পাঠ করে, তাহাদের নামাজ হয় না। (দুর্রে মুখতার)

ফজরের নামাজে, মাগরিব ও ঈশার প্রথম নৃই রাকয়াতে, জুমা ও নৃই
ঈসের নামাজে, তারাবাঁহ ও রমযান মাসের বিভিরের নামাজে ইমামের জন্য উচ্চহরে
ক্রিরাত করা অয়াজিব। মাগরিবের তৃতীয় রাকয়াতে, ঈশার তৃতীয় ও চতুর্থ রাকয়াতে
এবং জোহর ও আদরের সমস্ত রাকয়াতে আন্তে ক্রিরাত করা অয়াজিব। (জায়তী
জেওর) জোরে ক্রিরাত করিবার অর্থ, কমপকে লাইনের নিকবর্তী মানুষওলি
ওনিতে পাইবে। আন্তে ক্রিরাত করিবার অর্থ, কমপকে নিজের কান ওনিতে পাইবে।
(দুর্বে মৃতার) যে নামাজওলিতে প্রকশ্যে ক্রিরাত করিবার হুকুম, যদি ঐ নামাজওলি
এবা আনায় করে, তাহা হুইলে জোরে ও আন্তে উভয় প্রকারে ক্রিরাত পাঠ করা
জায়েজ। অবশ্য জোরে পাঠ করাই উত্তম। (দুর্বে মুখতার)

কুরয়ান শরীফ উন্ট পঠে করা মাকরত্ব তাহরিমী। অর্থাৎ প্রথম রাকরাতে সূরাহ ইখলানের পর দিতীয় রাকয়াতে সূরাহ লাহাব পঠে করা। (বাহারে শরীয়ত)

মাঝখান হইতে একটি ছোট সুরাহ ত্যাগ করা মাকরাহ। যথা, প্রথম রাকরাতে 'সূরাহ ইখলাস' এবং দ্বিতীয় রাকরাতে 'সূরাহ নাস' পাঠ করা। কারণ, ইহার মাঝখানে 'সূরাহ ফালাক' ছোট সূরাহ রহিয়া গেল। অবশ্য মাঝখানের সূরাহটি যদি প্রথমটির অপেকা বড় হয়, তাহা হইলে মাকরহ হইবে না। (দুর্বে মুখতার)

নামাজের বাহিরে তিলাওয়াত

অজু অবস্থায় কিবলামূখী হইয়া কুরয়ান শরীফ পাঠ করা মুপ্তাহাব। তিলাওয়াতের পূর্বে 'আউজুবিল্লাহ' পাঠ কার সুয়াত। তিলাওয়াত করিবার মাঝখানে কোন কথা বলিলে অথবা কোন কাজ করিলে পুনরায় 'আউজু বিল্লাহ' ও 'বিস্মিল্লাহ' পাঠ করিয়া নিবে। (জালাতী জেওর)

সলাতে মৃত্তফা বা সুন্নী নামায় শিক্ষা

অপবিত্র স্থানে ক্রয়ান শরীফ পাঠ করা না জায়েজ। (ওনিয়া) যখন কুরয়ান শরীফ উচ্চ শব্দে পাঠ করা হইবে, তখন যাহারা ওনিবার জন্য উপস্থিত ইইবে, তাহাদের জন্য প্রবণ করা ফরজ। অন্যথায় একজন ওনিলে যথেষ্ট হইবে। বাকী মানুব নিজের কাজে লিপ্ত থাকিলেও গোনাহ হইবে না। (ফাতাওয়ায় রেজবীয়া শরীফ)

একই মজলিসে একাধিক মানুষ এক সঙ্গে কুরয়ান শরীফ পাঠ করিলে আন্তে আন্তে পাঠ করিতে ইইবে। (আনওয়ারূল হাদীস, দুর্কে মুখতার)

বাজারে এবং কারখানাতে উচ্চস্বরে কুরয়ান শরীক পাঠ করা না জায়েজ। (রন্দুল মুহতার)

যদি কুরয়ান শরীফ ছিড়িয়া বায়, তাহা হইলে পবিত্র কাপড়ে জড়াইয়া ভাল স্থানে দাকন করিতে ইইবে। চাপা মাটি দেওয়া জায়েজ নয়। অনুরূপ পুড়াইয়া দেওয়া না জায়েজ। (আলামণিরী, বাহারে শরীয়ত)

মসজিদের বিবরণ

যখন মদজিদে প্রবেশ করিবে, তখন দরাদ শরীক পাঠ করতঃ 'আল্লাহম্মাফ্ তাহলি আবৎমাবা রাহমাতিকা' পাঠ করিবার পর 'আল্লাহম্মা ইনী আদ আলুকা মিন ফাদলিকা' পাঠ করিবে।

মসজিদের ন্যায় মসজিদের ছাদেরও সম্মান করা জরুরী। বিনা কারণে মসজিদের ছাদে উঠা মাকরুহ। (বাহারে শরীয়ত)

খুব শিশু পাগলকে মসজিদে নিয়ে যাওয়া হারাম। অবশ্য পেশাব পায়খানা করিবার ভয় না থাকিলে কেবল মাককহ হইবে। (জামাতী জেওর)

নাপাক তেল যথা, কেরোসিন ইত্যাদি মসজিদে জ্বালানো নিবেধ। অনুরূপ কোন নাপাক জিনিয় মসজিদে লইয়া যাওয়াও নিবেধ। (জায়াতী জেওর)

অজু করিবার পর দেহের পানি মসজিদে ঝড়া অথবা মসজিদে ধুতু ফেলা নাজায়েজ। (আলামগিরী)

মসজিদ পরিদ্ধার রাখিবার জন্য পায়রা, চড়াই পাখির বাঁসা ভাঙ্গিয়া দেওয়া জায়েজ। (জায়াতী জেওর)

(505)

(500

সলাতে মৃস্তকা বা সুদ্দী নামায শিক্ষা

কাঁচা পেঁয়াজ, মূলা ইত্যাদি খাইয়া মসজিদে যাওয়া জায়েজ নয়। অবশ্য ঐওলি খাইবার পর দুর্গন্ধ দূর করতঃ গেলে কোন দোষ ইইবে না। (মিশকাত)

মসজিদের উপস্থিত হইলে কয়েকটি আদব রক্ষা করিতে হয়। যথা, (১) মসজিদের লোকদিগোকে সালাম দিবে। অবশ্য উহারা জিকিরের মধ্যে থাকিলে অথবা শিক্ষা দেওয়া নেওয়ার কাজে ব্যস্ত থাকিলে

ٱلسَّالامُ عَلَيْنَا وَ عَلَى عِبَادِ اللهِ الصَّالِحِينَ

'আস্ সালাম্ আলাইনা অ আলা ইবাদিল্লা হিস্ সালিহীন' বলিবে।
(২) যদি মাকরাহ সময় না হয়, তাহা হইলে দুই রাকয়াত 'তাহিয়াতুল অজু'
নামাজ আদায় করিবে।(৩) মসজিদে ক্রয় বিক্রয় করিবে না।(৪) হারানো জিনিব
মসজিদে খুঁজিবে না।(৫) জিকির ছাড়া কোন উচ্চ শব্দ করিবে না।(৬) দুনিয়ার
কথা বলিবে না।(৭) বসিবার জন্য কাহারো সহিত ঝগড়া করিবে না।(৮)
নামাজীর সামনে থেকে যাইবে না।(৯) আদুল মটকাইবেনা।(১০) বেশি করিয়া
আল্লাহর জিকির করিবে।(জায়াতী জেওর)

মসজিদে ভিক্ষা চাওয়া হারাম। ভিথারীকে কিছু দেওয়া নিয়েধ। (দুর্বে মুখতার)

আজানের পর মসজিদ ইইতে চলিয়া যাওয়া জায়েজ নয়। অবশ্য যদি নামাজ পড়া ইইয়া যায়, তাহা ইইলে যাইনার অনুমতি রহিয়াছে। (বাহারে শরীয়ত)

যদি ইমাম কোন হারাম কান্তে লিপ্ত থাকে, তাহা হইলে উহার পশ্চাতে নামাজ পড়া মাকরুহ তাহরিমী। সম্ভব হইলে উহাকে বরখান্ত করিতে হইবে। অনথায় অন্য মসজিদে চালিলা যাইবে। (বাহারে শরীয়ত)

সুন্নাত ও নফল নামাজের বিবরণ

বিনা কারণে 'সুয়াতে মুয়াক্সাদাহ' ত্যাগ করিতে থাকিলে 'ফাসিক' বলিয়া গণ্য হইবে। জাহাল্যানের উপযুক্ত হইয়া যাইবে। উহার সাক্ষ গ্রাহ্য হইবে না। অনেক আলেনের অভিমতে উহাকে গোমরাহ্ বলা হইবে। অবশ্য উহার গোনাহ অয়াজিব ত্যাগোর গোনাহ অপেকা কম হইবে। সুন্নাতে মুয়াক্সাদাহ ত্যাগকারীর

সলাতে মৃস্তফা বা সুগ্নী নামায শিক্ষা

প্রতি রাসুলুল্লাহর শাফায়াত না হইবার আশঙ্ক রহিয়াছে। যদি বিনা কারণে একবার ত্যাগ করিয়া ফেলে, তাহা হইলে নিদার উপবৃক্ত হইবে। সুন্নাতে মুয়াক্কাদাহকে 'সুনানুল হুদা' বলা হইয়া থাকে।

'সুন্নাতে গায়ের মুমাক্কাদাহ' এর অপর নাম 'সুনানুজ্ জাওয়ায়েদ'। কখন উহাকে মুস্তাহাব ও মান্দুব বলা ইইয়া থাকে। এই সন্নাতের প্রতি শরীয়তে পাক খুব গুরুত্ব প্রদান করে নাই। ফকীহগণ সুন্নাতকেও নফল বলিয়া থাকেন। (রদ্দুল মুহতার, বাহারে শরীয়ত)

অন্য সুয়াত অপেকা ফজরের দুই রাকরাত সুয়াতের ওরুত্ব অতাস্ত বেশি।
অনেকেই উহাকে অয়াজিব পর্যন্ত বলিয়া দিয়াছেন। এই সুয়াতকে ইচ্ছাকৃত
অস্বীকার করিলে কাকের হইয়া য়াইবে। এই দুই রাকয়াত সুয়াত বিনা কারণে
বিসিয়া পড়িলে হইবে না। অনুরূপ কোন চলস্ত গাড়ীতে আদায় করিলে হইবে
না। (রদ্দুল মুহতার)

ফজরের নামাত্র কাজা হইয়া গেলে, যদি জাওয়ালের পূর্বে আদায় করে, তাহা হইলে সুয়াত সহ আদায় করিতে হইবে। অন্যথায় উহার কাজা আদায় করিতে হইবে না। (রদ্ধল মুহতার)

জোহর অথবা জুমরার প্রথম সুন্নাত ত্যাগ ইইয়া গিয়াছে এবং ফজর পড়িয়া নিয়াছে। এখন যদি সময় বাকী থাকে, তাহা ইইলে উহা আদায় করিবে। অবশ্য ঐ সুন্নাত শেষে পড়াই উত্তম। অর্থাৎ জোহরের ফরজ নামাজের পর প্রথমে দুই রাকয়াত সুন্নাত আদায় করিবে। তারপর চার রাকয়াত সুন্নাত পড়িবে। (ফতহুল কাদীর)

যদি ফজরের সুমাত কাজা ইইয়া যায়, তাহা ইইলে ফরজ পড়িবার পর ভহার কাজা জারেজ ইইবে না। ইমাম মুহামাদ বলিয়াছেন, সূর্য উদয় ইইবার পর পড়াই উত্তম। (ওনিয়া)

আজকাল অধিকাংশ মানুষ ফরজ আদায় করিবার পর সঙ্গে সঙ্গে ঐ দুই রাকয়াত সুয়াত পড়িয়া থাকে; ইহা না জায়েজ। সুর্য উদয়ের পর হইতে জাওয়ালের পূর্বে যে কোন সময় পড়া জায়েজ। (বাহারে শরীয়ত)

(308)

সলাতে মুস্তফা বা সুন্নী নামায শিক্ষা

মাগরিবের পর ছয় রাকয়তে মুস্তাহাব নামাজ রহিয়াছে। উহাকে সালাতুল আওয়াবীন বলা হয়। ঐ ছয় রাকয়াত এক সালামে পড়া জায়েজ। অবশ্য দুই রাকয়াত করিয়া পড়া উত্তম। (দুর্নে মুখতার)

উশার প্রথম সুয়াত যদি পড়া না হয়, তাহা হইলে পরে উহার কাজা আদায় করিতে হইবে না। যদি কেহ পড়ে, তাহা হইলে নফল হইয়া যাইবে। সুয়াত আদায় হইবেনা। (রদ্ধুল মুহতার)

দিনে নফল নামাজ এক সালামে চার রাকয়াতের বেশি এবং রাতে এক সালামে আট রাকায়াতের বেশি পড়া মাকরহ। দিন হউক অথবা রাত, এক সালামে চার রাকয়াতের বেশি না পড়া উত্তম। (দুর্বে মুখতার)

নফল নামাজ বাড়ীতে পড়াই উত্তম। তারাবীহ, 'তাহিয়াতুল মসজিদ' ইত্যাদি মসজিদে পড়াই উত্তম। (রন্দুল মুহতার)

বিতিরের পর দুই রাকয়াত নফল অধিকাশে মানুন বসিয়া আদায় করিয়া থাকে। কিন্তু দাঁড়াইয়া আদায় করা উত্তম। অবশ্য হুজুর সাল্লাল্লাহ্ আলাইহি অ সাল্লাম ঐ দুই রাকয়াত বসিয়া আদায় করিতেন। উহা তাঁহার জন্য খাস ছিল। (বাহারে শরীয়ত)

তাহিয়াতুল মাসজিদ

যে ব্যক্তি মসজিদে আসিবে, তাহার জন্য দুই রাকয়াত নামাজ আদায় করা সুমাত। অনেকেই এই দুই রাকায়াতকে 'দাখুলুল মাসজিদ' বলিয়া থাকে। হুজুর সাল্লাল্লাহু আলাইহি অ সাল্লাম বলিয়াছেন — যে ব্যক্তি মাসজিদে প্রবেশ করিবে, সে বসিবার পূর্বে দুই রাকায়াত পড়িয়া নিবে। (বোখারী)

মাকরাহ সময় যথা, সুবহা সাদেকের পর অথবা আসরের নামাজের পর যদি কোন ব্যক্তি মাসজিদে প্রবেশ করে, তাহা হইলে 'তাহিয়াতুল মাসজিদ' পড়িতে হইবে না। বরং দরূদ শরীফ বা অন্য জিকিরের মধ্যে লিপ্ত হইয়া যাইবে। ইহাতে মাসজিদের হক আদায় হইয়া যাইবে। (রদ্দুল মুহতার)

সলাতে মৃস্তফা বা সুগ্নী নামায শিক্ষা

মসজিদে প্রবেশ করিয়া বসিবার পূর্বে 'তাহিয়াতুল মাসজিদ' পড়াই উত্তম। যদি বসিবার পর পড়া হয়, তাহা হইলে আদায় হইয়া যাইবে। (দূর্বে মুখতার) প্রতিদিন একবার একবার 'তাহিয়াতুল মাসজিদ' পড়িলে যথেষ্ট হইবে। (বাহারে শরীয়ত)

যদি কোন ব্যক্তি বিনা অজুতে মাসজিদে প্রবেশ করে অথবা কোন কারণে 'তাহিয়াতুল মাসজিদ' পড়িতে না পারে, তাহা ইইলে চারবার —

سُبُحَانَ اللهِ وَالْحَمُدُ لِللهِ وَلَا اللهُ اِلَّا اللهُ وَاللهُ اَكُبَرُ উচ্চারণঃ— "সুবহা नाल्लाहि অन হামদু निल्लाहि অना हेनाहा हैलालाह অल्लाह আकवात" পाঠ कतिरत।

তাহিয়াতুল মাসজিদের নিয়্যাত

نَوَيُتُ أَنُ أُصَلِّى لِلهِ تَعَالَى رَكَعَتَى صَلَوْةِ تَحُيَّةِ الْمُسْجِدِ سُنَّةٍ رَسُولِ اللهِ تَعَالَى مُتَوَجِّهُا إلى جِهَةِ الْكَعْبَةِ الشَّرِيْقَةِ اَللهُ ٱكْبُرُ

উচ্চারণ ঃ— নাওয়াতু আন উসাল্লিয়া লিল্লাহি তাআলা রাকায়াতাই সলাতি তাহিয়াতিল মাসজিদি সুমাতি রাসুলিল্লাহি তাআলা মুতাওজ্জিহান ইল। জিহাতিল কা'বাতিশ্ শারীফাতি আল্লাহু আকবার।

বাংলা নিয়্যাত

আমি নিয়্যত করিয়াছি, দুই রাকায়াত তাহিয়াতুল মাসজিদের। আল্লান্থ তায়ালার জনা। রসুলুল্লাহর সুয়াত। আমার মুখ কাবা শরীকের দিকে আল্লান্থ আকবার।

(508)

সলাতে মুস্তফা বা সুগ্নী নামায শিক্ষা

তাহিয়াতুল অজু

অজু করিবার পর অঙ্গ শুকাইবার পূর্বে দুই রাকায়তে নামাজ পরা মুক্তাহাব। এই দুই রাকায়াতকে 'তাহিয়াতুল অজু' বলা হইয়া থাকে। হজুর সাল্লালান্থ আলাইহি অ সাল্লাম বলিয়াছেন — যে ব্যক্তি অজু করিবে এবং সুন্দরভাবে অজু করিবে এবং খুব একাগ্রতার সহিত দুই রাকায়তে নামাজ পড়িবে। তাহার জন্য জাগাত ওয়াজিব হইয়া যাইবে। (মুসলিম) – অজু করিবার পর করজ ইত্যাদি নামাজ পড়িলে 'তাহিয়াতুল অজু' আদায় হইয়া যাইবে। (রদ্দুল মুহতার)

তাহিয়াতুল অজুর নিয়্যাত

نَوَيْتُ أَنُ أُصَلِّىَ لِلهِ تَعَالَى رَكُعَتَى صَلَوةِ تَحُيَّةِ الْوَضُوءِ سُنَّةٍ رَسُولِ اللهِ تَعَالَى مُتَوَجِّهَا إلى جِهَةِ الْكَعْبَةِ الشَّرِيْفَةِ ٱللهُ ٱكْبَرُ

উচ্চারণঃ— নাওয়াইতুয়ান উসাল্লিয়া লিল্লাহি তাআলা রাকাতাই সলাতি তাহিয়াতিল অজু সুনাতি রসুলিল্লাহি তাআলা মৃতাওজ্জিহান ইলা জিহাতিল কা'বাতিশ্ শারীফাতি আল্লাহ আকবার।

বাংলা নিয়্যাত

আমি নিয়াত করিয়াছি, দুই রাকায়াত 'তাহিয়াতুল অজুর' আল্লাহ তায়ালার জন্য। রাসুল্লাহর সুনাত। আমার মুখ কাবা শরীকের দিকে আল্লাহ আকবার।

ইশরাকের নামাজ

ন্থজুর সাল্লাল্লান্থ আলাইহি অ সাল্লাম বলিয়াছেন — যে ব্যক্তি ফজরের নামাজ জামাআতে পড়িয়া সুর্য উঁচু হওয়া পর্যস্ত আল্লাহর জিকিরে লিপ্ত থাকিবে, তারপর দুই রাকায়াত পড়িবে, সে পূর্ণ একটি হজ ও উমরার সওয়াব পাইবে। (তিরমিজী শরীফ) – এই দুই রাকয়াতকে সলাতে ঈশরাক বলা হইয়া থাকে।

সলাতে মুস্তফা বা সুগী নামায শিক্ষা

ঈশরাকের নিয়্যাত

نَوَيُثُ أَنُ اُصَلِّىَ اللهِ تَعَالَى رَكُعَتَى صَلُوةِ الْإِشُرَاقِ سُنَّةِ رَسُولِ اللهِ تَعَسَالَى مُتَوَجِّهُ اللّى جِهَةِ الْكَعْبَةِ الشَّرِيْفَةِ اَللهُ اَكْبَرُ

উচ্চরণ : — নাওয়াইতুয়ান উসাল্লিয়া লিল্লাহি তায়ালা রাক্য়াতাই সলাতিল ঈশ্রাকে সুনাতি রাসুলিল্লাহি তায়ালা মুতাওজ্জিহান ইলা জিহাতিল কা'নাতিশ শারীফাতি আল্লান্থ আকবার।

বাংলা নিয়্যাত

আমি নিয়াত করিয়াছি, এই দুই রাকয়াত ঈশরাক নামাজের। আল্লাহ তায়ালার জন্য। রাস্লুল্লাহর স্থাত। আমার মুখ কাবা শরীফের দিকে 'আল্লাহ আকবার'।

চাশতের নামাজ

চাশ্তের নামাজকে 'সলাতৃজ্ জুহা' বলা হইয়া থাকে। এই নামাজ দুই রাকয়াত হইতে বারো রাকয়াত পর্যন্ত পড়া মাইতে পারে। হাদীসে বর্ণিত হইয়াছে— যে ব্যক্তি চাশ্তের বারো রাকয়াত পড়িবে। আল্লাহু তায়ালা তাহার জন্য জায়াতে সোনার বালা খানা তৈয়ার করিয়া রাখিবেন। (তিরমিজী শরীফ) এই নামাজ সূর্যা উচু হইবার পর হইতে জাওয়ালের পূর্ব পর্যন্ত পড়া চলিবে। কিন্তু দিনের চতুর্থাংশে পড়াই উত্তম। (আলামগিরী)

চাশ্তের নামাজের নিয়্যাত

نَوَيُتُ أَنُ أُصَلِّىَ لِلْهِ تَعَالَى رَكُعَتَى صَلَوْةِ الصُّحٰى سُنَّةِ رَسُوُلِ اللهِ تَعَالَى مُتَوجِّهًا إلى جِهَةِ الْكَعْبَةِ الشَّرِيْفَةِ اللهُّ رَيْفَةِ اللهُ ٱكْبَرُ

(204)

সলাতে মুস্তফা বা সুন্নী নামা্য শিক্ষা

উচ্চরণ : — নাওমাইতুমান উসাল্লিয়া লিল্লাহি তামালা রাকমাতাই সলাতিজ জুহা সুনাতি রাসুলিল্লাহি তামালা মুতাওজ্জিহান ইলা জিহাতিল কা'বাতিশ শারীফাতি আল্লাহু আকবার।

বাংলা নিয়্যাত

আমি নিয়াত করিয়ছি, এই দুই রাক্য়াত সলাতুজ্ জুহার। আল্লাহ তায়ালার জন্য। রাসুলুল্লাহর সুনাত। আমার মুখ কাবা শরীকের দিকে 'আল্লাছ আকবার'।

আওয়াবীন এর নামাজ

মাগরিবের নামাজের পর ছয় রাক্য়াত নামাজ পড়া মুস্তাহাব। এই নামাজকে 'সলাতুল আওয়াবীন' বলা হয়। এই নামাজ এক সালামে পড়া জায়েজ। দুই রাক্য়াত করিয়া পড়া উভ্রম। (দুর্বে মুখতার)

হাদীস পাকে বলা হইয়াছে, যে ব্যক্তি মাগরিবের ছয় রাকয়াত নামাজ পড়িবে এবং উহার মাঝখানে কোন খারাপ কথা না বলিবে, ইহা তাহার জন্য বারো বংসর ইবাদতের সমতুল্য করিয়া দেওয়া হইবে। (তিরমিজী)

আওয়াবীনের নিয়্যাত

نَوَيُتُ أَنُ أُصَلِّىَ اللهِ تَعَالَى رَكُعَتَى صَلُوةِ الْآوَّابِيُنَ مُتَوَجِّهُ اللهُ اللَّى جِهَةِ الْكَعْبَةِ الشَّوِيْفَةِ اللهُ ٱكْبَرُ

উচ্চরণ ঃ — নাওয়াইতুয়ান উসাল্লিয়া লিল্লাহি তায়ালা রাকয়াতাই সলাতিল আওয়াবীন মৃতাওজ্জিহান ইলা জিহাতিল কা'বাতিশ শারীকাতি আল্লাহ আকবার।

সলাতে মুস্তফা বা সুনী নামায শিক্ষা

বাংলা নিয়্যাত

আমি নিয়্যত করিয়াছি, এই দুই রাক্য়াত আওয়াবীন নামাজের। আল্লাত্ত তায়ালার জন্য। আমার মুখ কাবা শরীফের দিকে 'আল্লাহ্ আকবার'।

তাহাজ্জুদ নামাজের বিবরণ

তাথাজ্ঞাদের নামাজ কমপক্ষে দুই রাকয়াত। হজুর সাল্লাল্লাহু আলাইহি
অ সাল্লাম হঁইতে আট রাকয়াত পর্যন্ত প্রমাণিত হইয়াছে। এই নামাজ ঈশার পর
শয়ন করতঃ উঠিয়া পড়িতে হয়। (বাহারে শরীয়ত) হজুর সাল্লালাহু আলাইহি অ
সাল্লাম বলিয়াছেন — যে ব্যক্তি রাত্রে জাগিবার পর নিজের পরিবারগণকে
জাগাইয়া দুই দুই রাকয়াত পড়িবে, তাহার নাম জাকিরীণদের সহিত লিখিত
হইবে।

তাহাজ্জুদের নিয়্যাত

نَوَيْتُ آنُ أُصَلِّى اللهِ تَعَالَى رَكَعَنَى صَالُوةِ التَّهَجُد سُنَّة رسُولِ اللهِ تُعَالَى مُتَوَجِّهًا إلَى جِهَةِ الْكَعُنَةِ الشَّرِيْفَة اللهُ ٱكْبَرُ

উচ্চরণ : — নাওয়াইতুয়ান উসাল্লিয়া লিল্লাহি তায়ালা রাক্য়াতাই সলাতিত্ তাহাজ্জ্বিদ সুনাতি রাসুলিল্লাহি তায়ালা মৃতাওজ্জিহান ইলা জিহাতিল কা'বাতিশ শারীফাতি আল্লাহু আকবার।

বাংলা নিয়্যাত

আমি নিয়্যত করিয়াছি, দুই রাকয়াত তাহাজ্ঞ্দ নামাজের। আল্লাহ তায়ালার জন্য। রাসুলুলাহর সুদাত। আমার মুখ কাবা শরীক্ষের দিকে 'আল্লাহ আকবার'।

সলাতুত্ তাস্বীহ

এই নামাজ হজুর সাল্লাল্লাহ্ড আলাইহি অ সাল্লাম হজরত আব্বাস রাদী আল্লাহ্ড আনহকে শিক্ষা দিয়াছিলেন এবং বলিয়াছেন — যদি সম্ভব হয়, তাহা ইইলে প্রত্যেক দিন একবার। যদি ইহা সম্ভব না হয়, তাহা ইইলে সপ্তাহে একবার।

(550)

/anabi.im

যদি ইহা সম্ভব না হয়, তাহা হইলে প্রত্যেক মাসে একবার। যদি ইহা সম্ভব না হয়, তাহা ইইলে বৎসরে একবার। যদি ইহা সম্ভব না হয়, তাহা হইলে জীবনে একবার আদায় করিবে। (বাহারে শরীয়ত)

'সলাত্ত্ তাস্বীহ' পড়িবার নিয়ম ঃ —তাক্বীরে তাহরীমা বাঁধিবার পর 'সানা' পাঠ করিবে। তারপর ১৫বার 'সুবহানাল্লাহি অল্ হামদুলিল্লাহি অলা ইলাহা ইলাল্লাহ অলাহ্ আকাবার' পাঠ করিবে। তারপর আউজুবিল্লাহ, বিস্মিল্লাহি, স্রাহ ফাতিহা ও অনা স্রাহ পাঠ করিবার পর রুকুতে যাইবার পূর্বে ১০বার উপরের তাসবীহটি পাঠ করিবে। তারপর রুকু করিবে। রুকুতে তিনবার 'সুবহানা রবিব ইয়াল আজীম' বলিয়া আবার উপরের তাসবীহটি ১০বার পাঠ করিবে। রুকু হইতে মাথা উঠাইয়া 'সামী আল্লাহলি মান হামিদাহ' ও 'রব্বানা লাকাল হামদ্' বলিয়া দাঁড়ানো অবস্থায় ১০বার উপরের তাসবীহটি পাঠ করিবে। ইহার পর সিজদায় মাইবে এবং তিনবার 'সুবহানা রবিব ইয়াল আ'লা' বলিবার পর ঐ তাসবীহটি ১০বার পাঠ করিবে। সিজদা হইতে মাথা উঠাইয়া দুই সিজদার মাঝখানে বসিয়া তাসবীহটি ১০বার পাঠ করিবে। তারপর হিতীয় সিজদা করিবে এবং তিনবার 'সুবহানা রবিব ইয়াল আ'লা' বলিবার পর আবার ঐ তাসবীহটি ১০বার পাঠ করিবে। তারপর হিতীয় সিজদা করিবে এবং তিনবার 'সুবহানা রবিব ইয়াল আ'লা' বলিবার পর আবার ঐ তাসবীহটি ১০বার পাঠ করিবে। এই প্রকারে চার রাক্ষাত নামাজ আদায় করিবে। খারণ রাঝিবে! দাঁড়ানো অবস্থায় সূরাহ ফাতিহার পূর্বে তাসবীহটি ১৫বার পাঠ করিবে। বাকী সমস্ত স্থানে ১০বার করিয়া পড়িতে হইবে। (মিশকাত শরীফ)

سُبُحَانَ اللهِ وَالْحَمُدُ لِلهِ وَلَا اللهُ إِلَّا اللهُ وَاللهُ أَكُبَرُ

উচ্চারণঃ — "সুবহানাল্লাহে অল হামদু লিলাহে অ লা ইলাহা ইলালাহ অল্লাভ আকবার"।

মাকরত অয়াক্ত ছাড়া সব সময় এই নামাজ পড়া জায়েজ। জোহরের পূর্বে পড়াই উক্তম। (আলামগিরী) এই নামাজে সালাম ফিরাইবার পূর্বে নিজের দোয়াটি পাঠ করিবে। সলাতে মৃত্তফা বা সুন্নী নামায শিক্ষা

الله م إنى استنك تؤفيق اهل الهادى واغمال اهل الميقين ومنا المنه الميقين ومنا صبحة اهل التوبة وعزم اهل الصبر وجد اهل المختبة وطلب المنافية وعنوم المنافية وعرفان المختبة وطلب المنافية المال المؤلمة وتعبد المالية مخافة تحجز الهل المعلم حتى اخافك المهم إنى اسلم مخافة تحجز في عن معاصيك حتى اعمل بطاعت عنالا استحق به وضاك و حتى الناصحك بالتوبة خوفا منك و حتى المناصفة وكالمنافية خوفا منك و حتى الناصفين المناس المنابك و حتى النافية المنافية المناف

উচ্চারণঃ — "আল্লাহন্মা ইন্নী আস্ আলুকা তাওফীকা আহলিল হদা

य আ'মালা আহলিল ইয়াকীনা অ মানাসাহাতা আহলিত্ তাওবাতি অ আজমা
আহলিস সাব্রি অজিদ্ধা আহলিল খাশ্ ইয়াতি অ তলাবা আহলির্ রগ্বাতি অ
তায়াব্দুদা আহলিল অরয়ে অ ইরফানা আহলিল ইলমে হাত্তা আখাফাকা
আল্লাহন্মা ইন্নী আস্ আলুকা মাখাফাতান তাহ্জুজুনী আন মায়াসীকা হাত্তা
আ'মালা বি তায়াতিকা আমালান আস্তাহিক্কু বিহি রিদাকা অহাত্তা উনাসিহাকা
হকাল্ লাকা অহাত্তা আতাওয়াক্ কালু আলাইকা ফিল উমুরি হুসনা জানাম
বিকা সুবহানা খালিকিন্ নুরি।"

সলাতৃত্ তাস্বীহের নিয়্যাত

نَوْيُتُ أَنُ أُصَلِّى بِلَهُ تَعَالَى أَرْبَعَ رَكُعاَتِ صَلَوَةِ التَّسْبِيُحِ سُنَّةٍ رَسُـوُلِ اللهِ تَعَالَى مُتَوْجَهَا إلى جِهَةِ الْكَعْبَةِ الشَّرِيُقَةِ ٱللهُ ٱكْبَرُ

সলাতে মুস্তফা বা সুগী নামায শিক্ষা

উচ্চারণঃ— নাওয়াই তুয়ান উসাল্লিয়া লিল্লাহি তাআলা আরবাআ রাকমাতি সলাতিত্ তাসবীহি সুনাতি রাসুলিল্লাহি তাআলা মৃতাওয়াজ্জিহান ইলা জিহাতিল কাবাতিশ্ শারীফাতি আল্লান্থ আকবার।

বাংলা নিয়্যাত

আমি নিয়্যাত করিয়াছি, চার রাকায়াত সলাতুত্ তাসবীহের আল্লাহ তাআলার জন্য। রসুলুল্লাহর সুয়াত। আমার মুখ কাবা শরীফের দিকে, আল্লাহ আকবার।

নামাজে ইস্তেখারাহ

হাদীদে বর্ণিত হইয়াছে, যখন কোন ব্যক্তি কোন কাজ করিবার ইচ্ছা করিবে, দুই রাকায়াত নফল নামাজ পড়িবে। প্রথম রাকায়াতে সূরা ফাতিহার পর সুরামে 'কাফিরুন' এবং দ্বিতীয় রাকায়াতে সুরা ফাতেহার পর সূরা 'ইখলাস' পাঠ করিবে। তারপর নিম্নের দোয়াটি পাঠ করিয়া অজু অবস্থায় কিবলা মুখি হইয়া শয়ন কবিবে। দোয়া পাঠ করিবার পূর্বে ও পরে সূরায়ে ফাতিহা এবং দরুদ শরীফ পাঠ করিবে —

اَللَّهُمْ إِنِّى اَسْتَخِيْرُكَ بِعِلْمِكَ وَ اَسْتَقُدِرُكَ بِقُدُرَتِكَ وَ اَللَّهُمْ إِنِّى اَشْتَعُدُرُ كَ بِعِلْمِكَ وَ اَسْتَقُدِرُ وَلَا اَقْدِرُ وَتَعُلَمُ وَ لَا اَسْتَلُكَ مِنْ فَصَٰلِكَ الْعَظِيم فَإِنَّكَ تَقُدِرُ وَلَا اَقْدِرُ وَتَعُلَمُ وَ لَا اَعْدُرُ وَلَا اَقْدِرُ وَتَعُلَمُ وَ لَا اَعْدُرُ وَلَا اللَّهُ وَ اَعْلَمُ اَنَ هَذَا اللَّهُ مَ الْعُيُوبِ - اَلْهُمَ إِنْ كُنتَ تَعْلَمُ اَنَّ هَذَا اللَّهُ وَ عَيْرٌ لِنَى فِيهِ وَ إِنْ كُنتَ تَعْلَمُ اَنَّ هَذَا اللَّهُ وَ الجِلِهِ اللَّهُ فَا فَدُرُهُ لِى ثُمَّ بَارِكُ لِى فِيهِ وَ إِنْ كُنتَ تَعْلَمُ اَنَّ هَذَا اللَّهُ مُ الجلِهِ فَاقْدُرُهُ لِى فَي مَعَاشِى وَ عَاقِبَةِ امْرِى وَ عَاجِلُ امْرِى وَ اجلِهِ شَرِّلِى فِي وَ الْمُرَى وَ عَاجِلُ امْرِى وَ اجلِهِ فَاصَدُونُهُ عَيْدًى وَ مَعَاشِى وَ عَاقِبَةِ امْرِى وَ عَاجِلُ امْرِى وَ اجلِهِ فَاصَدُونُهُ عَنِينَى وَ مَعَاشِى وَ عَاقِبَةِ امْرِى وَ عَاجِلُ امْرِى وَ اجلِهِ فَاصَدُونُ عَيْدًى وَالْمَدِي وَ الْجَلِهِ فَاصَدُونُ عَيْدَى كَانَ ثُمَّ وَصَيْدَى وَ الْهُمُ اللَّهُ اللَّهُ مُن حَدَى ثَلَا اللَّهُ مَا وَاللَّهُ اللَّهُ عَنْ حَدُلُ كَانَ ثُمُ وَاقَدُولُ لِى الْمُعَلِيمُ اللَّهُ عَلَى مُن اللَّهُ اللَّهُ عَلَى الْمُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ الْعَلْمُ اللَّهُ عَلَيْمُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلِى الْمُعْرِقُ الْمُعَلِمُ اللْمُ الْمُ اللَّهُ اللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُ اللَّهُ اللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُعْلِمُ اللْمُ اللَّهُ الْمُؤْمِنُ الْمُعْلِمُ اللْمُعْلِمُ اللْمُ اللَّهُ اللْمُعْمِلْمُ اللْمُ اللَّهُ اللْمُعْلَى اللْمُعْلَمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُعْلِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَه

সলাতে মুস্তফা বা সুগী নামায শিক্ষা

উচ্চারণ :— ''আল্লাহ্মা ইদ্মী আস্তাখিরুকা বি ইল্মিকা অ আস্ততাক্দিরুকা বি কুদরাতিকা অ আস্ আলুকা মিন ফাদলিকাল আজীমি ফাইয়াকা তাক্দিরু অলা আকদিরু অ তা'লামু অলা অ'লামু অআন্তা আল্লামূল গোমুব আলাহ্মা ইনকুনতা তা'লামু আলা হাজাল আমরা খয়রুল্লি ফি দ্বীনি অ মায়াশী অ আকিবাতি আমরি অ আজিল অমরী অ আজিলিহী ফাক্দুরহ লি অ ইয়াস্ সিরহলি সুন্মা বারিকলি ফিহি অইন্ কুনতা তা'লামু আলা হাজাল আমরা শারুল্লি ফিদ্বীনি আমায়াশী অ আকিবাতি আমরী অ আলিজ আমরী অ আজিলিহী ফাআস্রিফ্হ আল্লী অআসরিক্নি আনহু অক্দুর লিয়াল খায়রা হাইসু কানা সুন্মা রাদ্দিনী বিহী।'' দুয়ার মধ্যে দুই স্থানে 'অল আমরা' এর স্থলে নিজের প্রয়োজনের কথা উল্লেখ করিতে হইবে। (তিরমিজী)

'ইস্তেখারাহ' কমপকে সাতবার করা উত্তম। ইস্তেখারাহ করিবার সময় যদি স্বপ্নে সাদা অথবা সবুজ দেখা যায়, তাহা হইলে ভালোর লক্ষন বুঝিতে ইইবে। আর যদি কালো অথবা লাল দেখা যায়, তাহা ইইলে মদের লক্ষন বুঝিতে ইইবে।

তারাবীহ নামাজের বিবরণ

তারাবীহ নামাজ 'সুয়াতে মুয়াক্কাদাহ'। ইহাতে কাহারো দ্বিমত নাই। পুরুষ অথবা স্ত্রীলোক কাহারো জন্য উহা ত্যাগ করা জায়েজ নয়।(দুর্রে মুখতার) তারাবীহ নামাজের সময় ঈশার ফরজ নামাজের পর হইতে ফজরের

পূর্ব পর্যন্ত। উহা বিভিরের আগে ও পরে পড়া জায়েজ। (রদ্ধুল মুহতার)

যদি তারাবীহ ত্যাগ হইয়া যায়, তাহা হইলে উহার কাজা আদায় করিতে হইবে না। যদি কাজা আদায় করে, তাহা হইলে নফল হইয়া যাইবে। তারাবীহ আদায় হইবে না। (রদ্ধুল মুহতার)

তারাবীহ নামাজ কুড়ি রাকায়াত দশ সালামে পড়িতে হইবে। যদি কুড়ি রাকায়াত এক সালামে পড়া হয়, তাহা হইলে মাকরাহ হইবে। অবশ্য এক সালামে কুড়ি রাকয়াত পড়িলে প্রত্যেক দুই রাকয়াতে বৈঠক করিতে হইবে। অন্যথায় কুড়ি রাকয়াত দুই রাকয়াতে গণা হইবে। (দুর্রে মুখতার) 'তারাবীহ' নামাজে একবার কুরয়ান শরীফ খতম করা 'সুয়াতে মুয়াক্লাদাই'। (দুর্রে মুখতার)

∞www.∀arlabi.in

সলাতে মৃস্তফা বা সুন্নী নামায শিক্ষা

হাফিজকে পারিশ্রমিক দিয়া তারাবীহ পড়ানো জায়েজ নয়। দাতা ও প্রহিতা সবাই পোনাহগার হইবে। প্রথমে চুক্তি করুক অথবা নাই করুক। যদি জানা যায় যে, এখানে কিছু পাওয়া যাইবে, তাহা হইলেও নাজায়েজ হইবে। অবশা হাফিজ যদি বলিয়া দেয় যে, আমি কিছু নিব না এবং মুক্তাদীগণ বলিয়া দেয় যে, আমরা কিছু দিব না এইবার তারাবীহ পড়িবার পর মানুষ যদি হাফিজকে টাকা পয়সা দিয়া খিদমাত করে, তাহা হইলে জায়েজ হইবে। (বাহারে শরীয়ত)

ইমাম ও মুক্তাদী প্রত্যেকেই প্রতি দুই রাকয়াতে 'সানা' পাঠ করিবে এবং 'আত্রহিয়াতু' পাঠ করিবার পর দুয়াও পাঠ করিবে। যদি মুক্তাদীগণের গুব কন্ট হয়, তাহা ইইলে 'আত্রহিয়াতু' পাঠ করিবার পর কেবল — আল্লাহম্মা সল্লিয়ালা মুহাম্মার্দিও অ আলিহি পর্যন্ত পাঠ করিলে চলিবে। (দুর্রে মুখতার)

তারাবীহ নামাজ জামায়াতের সহিত পড়া সুন্নাতে কিফায়া। যদি সবাই জামায়াত ত্যাগ করে, তাহা হইলে সবাই গোনাহ্গার হইবে। বাড়িতে একা আলায় করিলে গোনাহ্গার হইবে না। অবশা বিনা কারণে কোন আলেম মানুব জামায়াত ত্যাগ করিতে পারিবে না। কারণ, ইহাতে মানুষের আগ্রহ নষ্ট ইইয়া যাইবে এবং জামায়াত কম হইয়া যাইবে। (আলামাগিরী)

নাবালেগের পশ্চাতে বালেগ মানুবের তারাবীই ইইবে না। (আলামিগিরী)
রমজান মানে বিতিরের নামাজ জামায়াতে পড়াই উত্তম। (দুর্রে মুখতার) এক
ব্যক্তি ঈশা ও বিতির পড়াইবে এবং অন্য ব্যক্তি তারাবীই পড়াইবে, ইহা জায়েজ।
(আলামিগিরী) যদি সমস্ত মানুব ঈশার জামায়াত ত্যাগ করিয়া থাকে, তাহা ইইলে
তারাবীই জামায়াত করিয়া পড়িতে পারিবে না। অবশ্য কিছু মানুষের যদি ঈশার
জামায়াত ত্যাগ ইইয়া য়ায়, তাহা ইইলে তাহারা তারাবীই নামাজের জামায়াত
অংশ গ্রহণ করিতে পারিবে। যে ব্যক্তি ঈশার নামাজ পড়ে নাই, চাই তারাবীই
নামাজ জামায়াতে পড়ুক অথবা নাই পড়ুক, বিতির নামাজ জামায়াতে পড়িতে
পারিবেনা। (রক্ষুল মুহতার)

যদি দুই রাকয়াতে ভুল বশতঃ না বসিয়া দাঁড়াইয়া যায়, তাহা হইলে তৃতীয় রাকয়াতের সিজদা না করা পর্যন্ত বসিয়া যাইবে। যদি সিজদা করিয়া থাকে, তাহা হইলে চার রাকয়াত পূর্ণ করিয়া লইবে। যদি দুই রাকয়াতে বসা

সলাতে মৃস্তফা বা সৃগী নামায শিকা

ইইয়া থাকে, তাহা ইইলে চার রাকয়াত ইইবে। অন্যথায় দুই রাকয়াত বলিয়া গণা ইইবে। (আলামণিরী)

যদি বিতির পড়িবার পর সবার মনে ইইয়া যায় যে, দুই রাকয়াত তারাবীই
বাকী রহিয়াছে, তাহা ইইলে ঐ দুই রাকয়াত জামায়াত করিয়া পড়িবে। যদি
পরে মনে ইইয়া যায়, তাহা ইইলে জামায়াত করতঃ পড়া মাকরাই ইইবে।
(আলামণিরী) সালাম ফিরাইবার পর যদি মুক্তাদীপাণের মতভেদ ইইয়া য়ায় য়ে,
দুই রাকয়াত ইইয়াছে অথবা তিন রাকয়াত ইইয়াছে, এমতাবস্থায় ইমামের মতটি
গ্রহণযোগা ইইবে। যদি ইমামের সদেহ রহিয়া য়ায়, তাহা ইইলে ইমাম মাহাকে
সতাবাদী বলিয়া মনে করিবে, তাহার কথা গ্রহণযোগা ইইবে। যদি আঠারো অথবা
কৃতি ইইয়াছে বলিয়া মতভেদ ইইয়া য়ায়, তাহা ইইলে পৃথক পৃথক দুই রাকয়াত
পড়িয়া নিবে। (আলামণিরী)

তারাবীহ নামাজের নিয়্যাত

نُونِيتُ أَنْ أَصْلِينَ بِلْهِ تُمَعَالَى وَتُحَعَنَى صَالُوةِ التَّوَابِيْحِ سُنَة وَسُول الله تعالى مُتَوجِّهَا إلى جهة الْكَفْيةِ الشَّرِيْفَةِ اللهُ اكْبُرُ

উচ্চরণ : — নাওয়াইতুয়ান উসাল্লিয়া লিল্লাহি তায়ালা রাক্য়াতাই সলাতিত্ তারাবীহ সুনাতি রাসুলিল্লাহি তায়ালা মুতাওজ্জিহান ইলা জিহাতিল কা'বাতিশ শারীফাতি আল্লান্ত আকবার।

বাংলা নিয়্যাত

আমি নিয়্যাত করিয়াছি, এই দুই রাকয়াত তারাবীথ নামাজের। আল্লাহ তায়ালার জন্য। রাসুলুল্লাহর সুয়াত। আমার মুখ কা'বা শরীফের দিকে 'আল্লাহু আকবার'।

প্রতি চার রাক্যাতের পর চার রাক্যাত নামাজ পড়িবার মত সময় বসিয়া থাকা মুস্তাহাব। (আলামগিরী) – চুপ করিয়া বসিয়া থাকা ভায়েজ। অনুরূপ দরুদ শরীফ অথবা কুরয়ান শরীফ অথবা নফল নামাজ পড়িতে পারে অথবা

سُبُحَانَ ذِى الْمُلُكِ وَالْمَلَكُوْتِ سُبُحَانَ ذِى الْعِزَّةِ وَالْعَظْمَةِ
وَالْهَيْبَةِ وَالْفُدَرَةِ وَالْكِبُرِيَاءِ وَالْجَبُرُوتِ سُبُحَانَ الْمَلِكِ الْحَيَ
الَّذِى لَا يَنَامُ وَ لَا يَمُوتُ سُبُّوحٌ قُدُّوسٌ رَبُّ الْمَلَئِكَةِ وَالرُّوْحِ
لَا إِلَٰهَ إِلَّا اللهُ نَسُعَعُفِرُ اللهُ نَسُنَلُكَ الْجَنَّةَ وَ نَعُو ذُبِكَ مِنَ النَّارِ

উচ্চরণঃ — সুবহানা জিল মুলকি অল্ মালাকৃতি সুবনাজিল ইজ্জাতি অল্ আজমাতি অল্ হাইবাতী অল্ কুদরাতি অল্ কিবরিইয়ায়ী অল্ জাবাকতি সুবহানাল মালিফিল হাই ইল্লাজী লাইয়া নামু অলা ইয়াম্তু সুব্দুহন কুন্দুন্ন রব্বুল মালাইকাতি অর্ কৃহি লা ইলাহা ইল্লালাত্ নাস্তাগফিকল্লাহ্ নাস্ আলুকাল জালাতা অনাউজুবিকা মিনালার।—এইবার হাত উঠাইয়া মুনাজাত করিতে ইইবে। এই মুনাজাতের জন্য নির্দিষ্ট কোন দোয়া নাই। অধিকাংশ নিজের দোয়াটি পাঠ

ٱللَّهُمَّ إِنَّا نَسُنَلُكَ الْجَنَّةَ وَ نَعُوُدُبِكَ مِنَ النَّارِيَا خَالَقَ الْجَنَّةِ وَ النَّارِ بَرَحُمْتِكَ يَاعَزِيُزُ يَاعَفَّارُ يَاكَرِيُمُ يَاجَبَّارُ يَاخَالِقُ يَابَارُ اللَّهُمَّ اجِرُنَا مِنَ النَّارِ يَامُجِيُرُ يَامُجِيرُ يَامُجِيرُ بِرَحُمْتِكَ يَا اَرُحَمَ الرَّاحِمِينَ

উচ্চরণ ঃ — "আল্লাহ্দ্যা ইয়া নাস আলুকাল জায়াতা অনাউজু বিক।
মিনারি ইয়া খালিকাল জানাতি অনারি বিরাহমাতিকা ইয়া আজীজু ইয়া গক্কারু
ইয়া কারীনু ইয়া সান্তারু ইয়া রাহীনু ইয়া জাব্দারু ইয়া খালিকু ইয়া বার্র আল্লাহ্দ্যা
আজিরনা মিনানারি ইয়া নুজীরু ইয়া নুজীরু ইয়া মুজীরু বিরাহমাতিকা ইয়া
আরহামার রাহিমীন"। — তারাবীহ নামাজের শেষে সবাই একত্রিতভাবে দর্মদ
শ্রীফ ও সালাম পাঠ করা উত্তম।

সলাতে মুক্তফা বা সুনী নামায শিক্ষা

জামায়াত সম্পর্কে বিশেষ মসলা

একা ফরজ নামাজ আরম্ভ করিবার পর যদি জামায়াত আরম্ভ হইয়া যায়, তাহা ইইলে নামাজ ত্যাগ করতঃ জামায়াতে অংশগ্রহণ করিতে হইবে। (দুর্বে মুখতার)

ফজর অথবা মাগরিবের নামাজ একা আরম্ভ করিবার পর যদি জামায়তে আরম্ভ ইইয়া যায়, তাহা ইইলে সঙ্গে সঙ্গে নামাজ ত্যাগ করতঃ জামায়তে অংশগ্রহণ করিতে ইইবে। যদি দ্বিতীয় রাকয়াতের সিজদা করিয়া থাকে, তাহা ইইলে ঐ দুই নামাজ ত্যাগ করিবার অনুমতি নাই। ফজরের নামাজ সম্পূর্ণ পড়িবার পর নফলের নিয়াতে জামায়াতে অংশগ্রহণ করা জায়েজ নয়। কারণ, ফজরের পর কোন নফল নাই। অনুরূপ মাগরিবের নামাজ সম্পূর্ণ আদায় করিবার পর নফলের নিয়াতে জামায়াত ধরা জায়েজ নয়। কারণ, তিন রাকয়াত কোন নফল নাই। (আলামগিরী)

চার রাকয়াত বিশিষ্ট নামাজ আরম্ভ করিবার পর এক রাকয়াত পঞা ইইয়া পেলে, আরো এক রাকয়াত পড়াই অয়াজিব। দুই রাকয়াতের পর সালাম ফিরাইয়া জামায়াত ধরিবে। এই দুই রাকয়াত নফল হইয়া য়াইবে। মদি দুই রাকয়াত পড়া ইইয়া য়য়, তাহা ইইলে এখনই সালাম ফিরাইয়া জামায়াত ধরিবে। মদি তিন রাকয়াত পড়া ইইয়া য়য়, তাহা ইইলে নামাজ পূর্ণ করা অয়াজিব। নামাজ পূর্ণ করিবার পর জামায়াত ধরিলে সওয়াব পাইবে। তিন রাকয়াত নামাজ পড়িবার পর নামাজ ভদ্দ করিয়া জামায়াত ধরিলে গোনাহ্গার ইইবে। আসরের নামাজ পড়িবার পর জামায়াত অংশগ্রহণ করা জায়েজ নয়। কারণ, আসরের পর কোন নফল নাই। (রদ্দুল মুহতার)

নকল নামাজ আরম্ভ করিবার পর জামায়াত আরম্ভ হইয়া গেলে, নামাজ ভঙ্গ করিয়া জামায়াত ধরা জায়েজ হইবেনা। বরং দুই রাকয়াত পূর্ণ করিতে হইবে। (দুর্নে মুখতার)

জুমা অথবা জোহরের সুয়াত পড়া অবস্থায় যদি খুৎবা অথবা জামায়াত আরম্ভ ইইয়া যায়, তাহা ইইলে চার রাকয়াত পূর্ণ করিতে ইইবে। (দুর্বে মুখতার)

সুনাত অথবা কাজা নামাজ আরম্ভ করিবার পর যদি জামায়াত আরম্ভ হইয়া যায়, তাহা হইলে সুনাত ও কাজা নামাজ পূর্ণ করিতে হইবে। (রদ্দুল

(32P)

সলাতে মৃস্তফা বা সুন্নী নামায শিক্ষা

নামাজ ভঙ্গ করিবার জন্য বসিবার প্রয়োজ নাই। দাঁড়াইয়া একদিকে সালাম করিলে ইইবে। (আলামগিরী)

যে ব্যক্তি জোহর অথবা ঈশার নামাজ পড়িয়া নিয়াছে। এমতাবস্থায় যদি তাকবীর আরম্ভ হইয়া যায়, তাহা হইলে নফলের নিয়াতে জামায়াতে অংশগ্রহণ করিতে হইবে। (দুর্বে মুখতার)

রুকুতে যাইবার পূর্বে যদি ইমাম মাধা উঠাইয়া নেয়, তাহ হইলে ঐ রাকয়াতটি গণ্য হইবে না। কিন্তু ইমামের সহিত সিজদা করিতে হইবে। (দুর্রে মুখতার)

ইমাম রুকুর অবস্থায় রহিয়াছে। এমতাবস্থায় কেহ তাহরীমা বাঁধিয়া রুকুতে চলিয়া গিয়াছে। সঙ্গে সঙ্গে ইমাম মাধা উঠাইরা নিয়াছে, যদিও রুকুর তাসবীহ একবার পড়া হয় নাই, তবুও রুকু গণ্য হইয়া যাইবে। (আলামগিরী)

কাজা নামাজের বিবরণ

খন্দকের যৃদ্ধে মুশরিকদরে কারণে তত্ত্বর পাক সাল্লান্থ আলাইহি অ সাল্লানের একাধিক নামাজ কাজা হইয়াছিল। রাতের একাংশ অতিক্রম করিবার পর তৃত্ত্বর সাল্লাল্লাত আলাইহি অ সাল্লাম হজরত বিলালকে আজান ও ইকামাত দিতে আদেশ করিলেন। তৃত্বর জোহরের নামাজ আদার করিলেন। আবার ইকামত ইইল। তিনি আসর আদার করিলেন। আবার ইকামত হইল। তিনি মাগরিব আদার করিলেন। পূনরার ইকামাত হইবার পর ঈশা আদার করিলেন। বোহারে শরীয়ত) শরীয়ত সমর্থন করিবে, এই রকম কারণ ছাড়া নামাজ কাজা করা কঠিন গোনাহ। উহার উপর কাজা আদার করা করজ। আন্তরিক ভাবে তওবা করিবে। (দুর্বে মুখতার)

মসলা — নামাজ যথা সময়ের মধ্যে পড়াকে 'আদা' বলা হয়। নির্দিষ্ট সময় অতিক্রম ইইবার পর নামাজ পড়াকে 'কাজা' বলা হয়। কোন কারণে সঠিক ভাবে নামাজ আদায় না হইলে পুনরায় আদায় করাকে 'ইয়াদাহ'বলা হয়। (দুর্রে মুখতার)

সলাতে মুস্তফা বা সুন্নী নামায শিক্ষা

মসলা — যদি সময়ের মধ্যে তাহরীমা বাঁধা হয়, তাহা হইলে নামাজ আদায় হইয়া যাইবে। 'কাজা' হইবে না। কিন্তু ফজর, জুময়া ও দুই ঈদের নামাজে যদি সালাম ফিরাইবার পূর্বে সময় অতিক্রম হইয়া যায়, তাহা হইলে নামাজ বাতিল ইইয়া যাইবে। (বাহারে শরীয়ত)

মসলা — কাজা নামাজ পড়িবার জন্য নির্দিষ্ট কোনো সময় নাই। জীবনে যখনই পড়িবে আদায় ইইয়া যাইবে। কিন্তু উদয়, অস্ত ও দ্বিপ্রহরে কোন নামাজ জায়েজ নয়। (বাহারে শরীয়ত)

মদলা – যদি কাজা নামাজ স্মরণ না থাকে এবং ওয়াক্তিয়া নামাজ পড়িয়া ফেলে, তাহা হইলে ওয়াক্তিয়া নামাজ হইয়া যাইবে। আর যদি ওয়াক্তিয়া নামাজ পড়িবার সময় কাজা নামাজের কথা স্মরণ হইয়া যায়, তাহা হইলে ওয়াক্তিয়া নামাজ হইবে না। (বাহারে শরীয়ত)

মসলা – যাহার ছয় অয়াক্ত নামাজ কাজা ইইয়া গিয়াছে। তাহার প্রকিত তারতীব বা ধারাবাহিকতা ফরজ নয়। কাজা নামাজগুলি আদায় না করিয়া অয়াক্তিয়া নামাজ পড়িলে জায়েজ ইইবে। ঐ ছয় অয়াক্ত কাজা নামাজের মধ্যে ২।৩ অয়াক্ত আদায় করিবার পরও তারতীব ফরজ ইইবে না, যতক্ষন পর্যন্ত সমস্ত কাজাগুলি আদায় না করে। যাহার কোন নামাজ কাজা নাই, তাহাকে 'সাহিবে তারতীব বলা হয়। (দুর্রে মুখতার, রদ্দুল মুহতার)

নসল। – যদি 'সাহিবে তারতীব' ব্যক্তির ছয় অয়াক্তের কম নামাজ কাজা হইয়া যায়, তাহা হইলে কাজাওলি আদায় করিয়া অয়াক্তিয়া নামাজ পড়িতে হইবে। অন্যথায় নামাজ হইবে না। অবশ্য যাহার ছয় অয়াক্ত অথবা উহার বেশি নামাজ কজো হইয়া গিয়াছে, তাহার জন্য তারতীব ফরজ নয়। যে নামাজ পড়িবে তাহা আদায় হইয়া যাইবে। (বাহারে শরীয়ত)

মসলা – কাজা নামাজ পড়িতে গেলে যদি অয়াক্ত অতিক্রম করিবার আশস্কা থাকে, তাহা হইলে কাজা ত্যাগ করিয়া অয়াক্তিয়া নামাজ আদায় করিতে হইবে। (বাহারে শরীয়ত)

মসলা – যদি কোন মহিলার এক অয়াক্ত নামাজ কাজা হইবার পর মাসিক চলিয়া আসে, তাহা হইলে মাসিক ভাল হইবার পর প্রথমে কাজা নামাজ আদায় করিয়া অয়াক্তিয়া নামাজ আদায় করিতে হইবে। অন্যথায় নামাজ হইবে

www.vanabi.

মসলা – যাহাদের জীবনে বহু নামাজ কাজা রহিয়া গিয়াছে, তাহাদের জন্য নফল নামাজ না পড়িয়া কাজা নামাজগুলি আদায় করা উচিং। অবশ্য কাজা নামাজের জন্য তারাবীহ ও সুয়াতে মুয়াক্কাদাহ নামাজগুলি ত্যাগ করা চলিবে না। (রন্ধুল মুহতার)

মসলা – যদি কেহ নামাজের মায়ত করে এবং দিন ও সময় নির্বারিত করে, তাহা হইলে নির্বারিত দিন ও সময়ের মধ্যে পড়িতে হইবে। অন্যথায় কাজা ইইয়া যাইবে। যদি দিন ও সময় নির্বারিত না করে, তাহা ইইলে যখন ইচ্ছা পড়িতে পারে। (দর্রে মুখতার)

মসলা – যাহার এক ওয়াক্ত নামাজ কাজা ইইয়া গিয়াছে। কিন্তু কোন্
অয়াক্ত কাজা ইইয়াছে যদি স্মরণ না থাকে, তাহা ইইলে এক দিনের নামাজ
পড়িতে ইইবে। অনুরূপ যদি দুই অথবা তিন দিনের তিন ওয়াক্ত নামাজ কাজা
ইইয়া যায় এবং কোন্ ওয়াক্ত তাহা স্মরণ না থাকে, তাহা ইইলে তিন দিনের
সমস্ত নামাজ পড়িতে ইইবে। (বাহারে শরীয়ত)

মসলা — যাহার নামাজ কাজা রহিয়াছে এবং ইন্তেকাল করিয়াগিয়াছে।

যদি সে অসীয়ত করিয়া যায় এবং সম্পত্তি রাখিয়া যায়, তাহা ইইলে উহার এক

তৃতীয়াশে ইইতে প্রত্যেক ফরজ ও বিতির নামাজের পরিবর্তে একটি করিয়া ফিংরার

মূল্য সাদকা করিয়া দিবে। যদি মৃত ব্যক্তির সম্পত্তি না থাকে এবং অয়ারিশগণ

ফিদ্ইয়া প্রদান করিতে চায়, তাহা ইইলে জায়েজ ইইবে। যদি অয়ারিশগণের

সামর্থ না থাকে, তাহা ইইলে অল্প কিছু টাকা লইয়া নিজেদের মধ্যে কাহার দান

করিয়া দিবে এবং সে উহা পূণরায় তাহাকে দান করিয়া দিবে। এই প্রকারে মতক্রন

পর্যন্ত সমন্ত ফিদ্ইয়া আদায় না ইইবে, ততক্ষন পর্যন্ত দেওয়া নেওয়া করিতে

থাকিবে। (বাহারে শরীয়ত)

মদলা – অদুস্থ অবস্থায় ফিদ্ইয়া প্রদান করিলে আদায় ইইবে না। অনুরূপ যদি কাহার নামান্ত পড়িয়া দিতে অসীয়ত করিয়া যায় এবং সে নামান্ত পড়িয়া দেয়, তাহা ইইলেও উহা আদায় ইইবে না। (দুর্রে মুখতার)

সলাতে মুস্তফা বা সুনী নামায শিক্ষা

মসলা – সমস্ত ফিদ্ইয়ার পরিবর্তে যদি একটি কুরয়ান শরীফ দান করে, তাহা হইলে ফিদ্ইয়া আদায় হইবে না। অবশ্য কুরয়ান শরীফের মূলা পরিমান ফিদ্ইয়া আদায় হইয়া যাইবে। (বাহারে শরীয়ত)

কাজা নামাজ পড়িবার নিয়ম

যে দিন ও যে ওয়ান্তের নামাজ কাজা হইয়া যাইবে। কাজা আদায় করিবার সময় সেই দিন ও সেই ওয়ান্তের নিয়াত করা জরুরী। যথা, জুময়ার দিন ফজরের নামাজ কাজা ইইয়া গিয়াছে। এখন এই প্রকার নিয়াত করিতে ইইবে — "আমি নিয়াত করিয়ছি, জুময়ার দিনের দুই রাকয়াত ফরজ নামাজের। আলাহ তায়ালার জনা। আমার মুখ কা'বা শরীকের দিকে আলাহ আকবার"। যদি কয়েক মাস অথবা কয়েক বৎসরের নামাজ কাজা ইইয়া থাকে, তাহা ইইলে এই প্রকারে নিয়াত করিতে ইইবে। যথা, আমার জীবনে যত ফজরের নামাজ কাজা রহিয়াছে। উহার মধ্যে সর্ব প্রথম দুই রাকয়াত ফজরের নিয়াত করিয়ছি। আলাহ তায়ালার জন্য। আমার মুখ কা'বা শরীকের দিকে আল্লাহ আকবার। (জায়াতী জেওর)

জুময়ার নামাজের বিবরণ

ত্তার সালালাত আলাইহি অ সালাম বলিয়াছেন — তোমরা জুমার
দিবস আমার প্রতি বেশি করিয়া দরদ শরীক পাঠ করিবে। কারণ, ঐ দিনে
ফেরেশ্তাগণ উপস্থিত হইয়া থাকে এবং তোমাদের দরদ আমার নিকট পৌঁছাইয়া
থাকিবে। হজরত আবু দারদা রাদী আল্লাত্ আনত্ বলিলেন — আপনার
ইত্তেকালের পরে কি হইবে? ত্তার বলিলেন — নিশ্চয় আল্লাহ তামালা নবীদিগের
দেহকে খাওয়া মাটির প্রতি হারাম করিয়া দিয়াছেন। আল্লাহর নবী জীবিত।
আহার প্রদান করা হইয়া থাকে। (ইবনো মাযা, মিশকাত)

হজুর সাল্লাল্লাহ্ আলাইহি অ সাল্লাম বলিয়াছেন — যে মুসলমান পুরুষ অথবা নারী জুময়ার দিনে অথবা রাতে ইন্তেকাল করিবে আল্লাহ তায়লা তাহাকে

সলাতে মৃক্তফা বা সুন্নী নাম।য শিক্ষা

কবরের আজাব ও কবরের ফিংনা হ'ইতে বাঁচাইয়া নিবেন এবং তাহার কোন হিসাব হ'ইবে না। (বাহারে শরীয়ত)

হজুর সাম্লাক্সাহ আলাইহি অ সাম্লাম বলিয়াছেন — যে ব্যক্তি অলসতা করিয়া তিন জুময়া পর পর ত্যাগ করিবে। আল্লাহ তায়ালা তাহার অন্তরে মোহর করিয়া দিবেন। (আবু দাউদ, তিরমিজি) অন্য বর্ণনায় রহিয়াছে যে ব্যক্তি বিনা কারণে তিন জুময়া ত্যাগ করিবে সে মুনাফিক। (ইবনো বুজাইমা)

হজরত আবু বাকার সিদ্ধীত রাদী আল্লাহু আনহু হইতে বর্ণিত ইইয়াছে, যে ব্যক্তি জুময়ার দিন গোসল করিবে, তাহার গোনাহু মাফ ইইয়া যাইবে এবং যখন চলিতে আরম্ভ করিবে তখন তাহার প্রতি কদমে কুড়ি নেকী লেখা হইবে। অন্য বর্ণনায় রহিয়াছে — তাহার প্রতি কদমে কুড়ি বৎসরের আমল লেখা হইবে এবং যখন নামাজ শেষ করিবে, তখন দুই শত বংসরের আমলের সওয়াব পাইবে। (বাহারে শরীয়ত)

মদলা – জুময়ার নামাজ ফরজ। জুময়ার ফরজ জোহরের ফরজ অপেকা গুরুত্বপূর্ণ। জুময়ার ফরজ অস্থীকারকারী কাফের। (দুর্রে মুখতার)

মদলা — জুময়া ফরজ হইবার জন্য অনেকঙলি শর্ত রহিয়াছে। মথা,
(১) শহরে স্থায়ী হওয়া। অতএব, মুদাফিরের প্রতি জুময়া ফরজ নয়।(২) দাবীন
হওয়া। অতএব, পরাধীন গোলানের প্রতি জুময়া ফরজ নয়।(৩) দৃত্ব থাকা।
অতএব, জানে মদজিদ পর্যন্ত ঘাইবার মত ক্ষমতাহীন ব্যক্তির প্রতি জুময়া ফরজ
নয়।(৪) পুরুষ হওয়া। অতএব, দ্রী লোকের প্রতি জুময়া ফরজ নয়।(৫) আক্রেল
হওয়া। অতএব, পাগলের প্রতি জুময়া ফরজ নয়।(৬) বালেগ হওয়া। অতএব,
নাবালেগ এর প্রতি জুময়া ফরজ নয়।(৭) চকু জ্যোতি ঠিক থাকা। অতএব,
নাবালেগ এর প্রতি জুময়া ফরজ নয়।(৭) চকু জ্যোতি ঠিক থাকা। অতএব,
অক্রের প্রতি জুময়া ফরজ নয়।(৮) চলিবার শক্তি থাকা। অতএব, ল্যাংড়ার প্রতি
জুময়া ফরজ নয়।(১) বন্দী না হওয়া। অতএব, জেল খানার বন্দীদের প্রতি
জুময়া ফরজ নয়। (১০) হাকীম অথবা অত্যাচারীর ভয় না থাকা।(১১) অত্যন্ত
বৃষ্টিপাত অথবা তুকান না হওয়া। (দুর্রে মুখতার, রক্বল মুহতার)

মদলা – যাহাদের প্রতি জুময়া ফরজ নয়। যদি তাহারা জুময়া আদায় করিয়া থাকে, তাহা হইলে জুময়া হইয়া যাইবে। অর্থাৎ জোহর পড়িতে হইবে না। (জায়াতী জেওর)

সলাতে মুস্তফা বা সুন্নী নামায শিক্ষা

জুময়া জায়েজ হইবার শর্তাবলী

জুময়ার নামাজ জায়েজ ইইবার জনা কয়েকটি শর্ত রহিয়াছে। যদি ঐ
শর্তগুলির মধ্যে কোন একটি শর্ত পাওয়া না যায়, তাহা ইইলে জুময়া আদায়
ইইলে না। যথা, (১) শহর অথবা শহরের পার্শবর্তী এলাকা হওয়া। খুব পদ্নীর
দিকে ছোট ছোট য়ামে জুময়ার নামাজ জায়েজ নয়। পদ্দী অঞ্চলের মানুষ অন্য
দিনের নাায় জোহরের নামাজ জামায়াতে পভিবে। কিন্তু যে সমস্ত য়ামে প্রথম
ইইতে জুময়া চলিয়া আসিতেছে যেখানে জুময়া বদ্ধ করা চলিবে না। কারণ,
ইহাতে মানুব গোমরাহ ইইয়া ঘাইবে। কিন্তু চার রাকয়াত জোহর আদায় করা
জরুরী। (ফাতাওয়ায় রেজবীয়া শরীক) আমাদের দেশে সর্বত্র জুময়ার নামাজ
পড়া ইইয়া থাকে এবং সেই সঙ্গে চার রাকয়াত আখিরী জোহর পড়া ইইয়া
থাকে। এই চার রাকয়াত নামাজ অবশাই আদায় করিতে হইবে।

- (২) ইসলামের বাদশাহ অথবা উহার প্রতিনিধি জুময়া কায়েম করিবে।
 যদি ইসলামী শাসন না থাকে, তাহা ইইলে ঐ শহরের যিনি সব চাইতে বড় সুদ্মী
 সহিহল আক্রীদার আলেম হইবেন, তিনি জুময়া কায়েম করিবেন। উহার বিনা
 অনুমতিতে জুময়া হইবে না। সাধারন মানুবের অধিকার নেই যে, ইচ্ছা মত যখন
 তখন, যেখানে সেখানে জুময়া কায়েম করিবে।
- (৩) জোহরের সময় হওয়া। অতএব, জোহরের সময়ের পূর্বে অথবা পরে জুময়ার নামাজ জায়েজ নয়।
- (৪) জুময়ার নামাজের পূর্বে খুংবা ইইরা যাওয়া। আরবী ভাষার খুংবা পাঠ করা জরুরী। অন্য ভাষায় খুংবা পাঠ করা সুয়াতের বিপরীত। হজুর সায়ালাহ আলাইহি অ সালাম ও সাহাবায় কিরামগণ আরবী ছাড়া অন্য ভাষায় খুংবা প্রদান করেন নাই।
 - (৫) জামারাত, ইমাম ছাড়া কম পক্ষে তিনজন প্রায় হওয়া জরুরী।
- (৬) সর্ব সাধারণের জন্য জুময়াতে অংশগ্রহণ করিবার অনুমতি থাকা। অতএব, আবদ্ধ স্থানে জুময়া জায়েজ নয়। (দুর্বে মুখতার)

সলাতে মুস্তফা বা সুন্নী নামায শিক্ষা

খুৎবাহ সম্পর্কে কতিপয় মসলা

জুময়ার খুৎবার জন্য করেকটি শর্ত রহিয়াছে। যথা, (১) জুময়ার ওয়াক্ত হওয়া (২) নামাজের পূর্বে হওয়া (৩) জামায়াতের সন্মুখে হওয়া। অর্থাৎ ইমাম ছাড়া কমপক্ষে তিনজন পুরুষ হওয়া (৪) এমন শব্দে পাঠ করা, যাহাতে নিকটের মানুষ শুনিতে পায়। জাওয়ালের পূর্বে অথবা নামাজের পরে অথবা কেবল মহিলা ও বাচ্চাদের সামনে খুৎবা পাঠ করিলে জুময়া আদায় হইবে না। (দুর্রে মুখতার, রদ্ধুল মুহতার)

মসলা – খুৎবার অপর নাম 'আল্লাহ তায়ালার জিকির'। একবার
'আলহাম্দু লিল্লাহ' অথবা 'সুবহানাল্লাহ' অথবা 'লা ইলাহা ইলালাহ' বলিলে
ফরজ আদায় ইইয়া যাইবে। অবশা এই প্রকারে খুৎবা সমাপ্ত করা মাকরাহ।
(দুর্বে মুখতার)

মসলা – খুংবাহ ও নামাজের মধ্যে বেশি ব্যবধান হইলে খুংবা ইইবেনা। (বাহারে শরীয়ত)

মসলা – খুৎবাহ পাঠ করিবার সময় কথা বলা মাকরহ। অবশ্য খতীব ভালো কাজের আদেশ ও মন্দ কাজের নিবেধ করিতে পারেন। (আলামগিরী)

মসলা – খুংবার পূর্বে 'আউজু বিল্লাহ' আন্তে পাঠ করা, 'আলহাম্দু'
শব্দ দিয়া খুংবা আরম্ভ করা, দুই খুংবার মাঝখানে তিন আয়াত পাঠ করিবার মত
সময় বসা উত্তম। প্রথম খুংবা অপেকা দ্বিতীয় খুংবা আন্তে পাঠ করা মুস্তাহাব।
(আলামগিরী)

মসলা – যাহার প্রতি জুময়া ফরজ নয়। যথা, অসুস্থ ব্যক্তি, মুসাফির, বন্দী প্রভৃতি মানুবের জনা জুময়ার দিন শহরে জামায়াত করতঃ জোহর পড়া মাকরাহ তাহরিমী। যাহারা জুমার নামাজ পায় নাই। তাহার বিনা আজান ও ইক্লামাতে একা একা জোহর পড়িবে। উলামায় কিরাম বলিয়াছেন — যে সমস্ত মসজিদে জুময়া হয় না, সেই মসজিদওলি জোহরের সময় বয় রাখিতে হইবে। (দুর্বে মুখতার)

মসলা – যে ব্যক্তি জুময়ার শেষ বৈঠক পাইয়াছে অথবা সিজদায় সাহর পর অংশগ্রহণ করিয়াছে, সে জুময়া পাইয়া গিয়াছে। এখন তাহার দুই রাকয়াত পূর্ণ করিতে ইইবে। (আলামগিরী)

সলাতে মুক্তকা বা সুন্নী নামায শিক্ষা

মসলা – যখন ইমাম খুংবার জন্য দাঁড়াইবে, তখন ইইতে খুংবা শেষ হওয়া পর্যন্ত কোন প্রকার কথা বলা, নামাজ পড়া ও জিকির করা জায়েজ নয়। অবশ্য সাহেবে তারতীব ব্যক্তির কাজা নামাজ পড়া জায়েজ। ঐ সময় যদি কেহ সুয়াত অথবা নফল নামাজ পড়িতে থাকে, তাহা ইইলে অতি শীঘ্র সমাপ্ত করিয়া নিবে। (দুর্রে মুখতার)

মসলা – নামাজের অবস্থায় যে সমস্ত জিনিষ হারাম। যথা, পানাহার করা, সালাম দেওয়া ও নেওয়া ইত্যাদি; এই সমস্ত জিনিষ খুৎবার সময়ও অবস্থায়ও হারাম। যখন খুৎবা পাঠ করিবে তখন উপস্থিতগলের প্রতি প্রবন করা এবং নীরব থাকা ফরজ। যাহারা দুরে থাকিবার কারলে খুৎবার আওয়াজ শুনিতে পাইবেনা, তাহাদেরও চুপ থাকা অয়াজিব। কাহারো ধারাপ কাজ করিতে দেখিলে হাত অথবা মাথার ইংগিতে নিষেধ করিতে পারে। মুখে নিষেধ করা না জায়েজ। (দুর্রে মুখতার)

মসলা – যখন খতীব হুজুর সাল্লালাহ আলাইহি অ সাল্লামের পবিত্র নাম উচ্চারণ করিবে তখন উপস্থিতগণ আন্তরিক ভাবে দরদ শরীফ পঠে করিবে। খুংবার সময় মৌখিক দরদদ শরীফ পঠে করিবার অনুমতি নাই। অনুরূপ সাহাবাগণের নাম শুনিয়া 'রাদী আল্লাহু আনহু' বলিতে পারিবে না। জুময়ার খুংবাহ ছাড়া দুই ঈদ, নেকাহ ইত্যাদির খুংবা শ্রবণ করা অয়াজিব।(দুর্রে মুখতার)

মসলা – যখন খতীব মিম্বারে বসিবে, তখন তাহার সামনে মসজিদের বাহিরে আজান দিবে। সামনের অর্থ মিম্বারের নিকটে প্রথম লাইনে নয়। ফকীহগণ মসজিদের ভিতর আজান দেওয়া নাজায়েজ বলিয়াছেন। (বাহারে শরীয়ত)

মসলা – অধিকাংশ স্থানে খুংবার আজান অতি আন্তে পড়িয়া থাকে, ইহা উচিং নয়। বরং প্রথম আজানের নায়ে উচ্চস্বরে দিতে ইইবে। এই আজানও প্রথম আজানের নায়ে মানুষকে আহ্বান করিবার জন্য দেওয়া ইইয়া থাকে। (বাহারে শরীয়ত)

মসলা – যিনি খুংবাহ পাঠ করিবেন, তিনি নামাজ পড়াইবেন। যদি অন্য কোন লোক নামাজ পড়ায়, তাহা ইইলে জায়েজ ইইবে। (দুর্বে মুখতার)

মসলা – জুময়ার দিন সফর করিলে জাওয়ালের পূর্বে শহরের বন্তী হইতে বাহির হুইতে হুইবে। অত্যথায় নিষেধ রহিয়াছে। (বাহারে শরীয়ত)

জুময়ার নামাজের সংখ্যা ও নিয়্যাত

জুময়ার ওয়াক্তে সাধারনতঃ বাইশ রাকয়াত নামাজ পড়া ইইয়া থাকে।
দুই রাকয়াত তাহিয়াতুল অজু ও দুই রাকয়াত তাহিয়াতুল মসুজিদ। এই
নামাজওলির নিয়ম ও নিয়াত সম্পর্কে পূর্বে লেখা ইইয়াছে। চার রাকয়াত
কাবলাল জুময়া। দুই রাকয়াত জুমার ফরজ। চার রাকয়াত বা'দাল জুয়য়। চার
রাকয়াত আখিরুজ্ জোহর। এই নামাজকে 'ইহতিয়াতুজ্ জোহর'ও বলা ইইয়া
থাকে। দুই রাকয়াত সুয়াতুল ওয়াক্ত। দুই রাকয়াত নকল। নকল নামাজের নিয়ম
ও নিয়য়াত পূর্বে লেখা ইইয়াছে।

কাবলাল জুময়ার নিয়্যাত

نَوَيُتُ أَنُ أُصَلِّى لِلهِ تَعَالَى أَرُبَعَ رَكُعاَتِ صَلُوةٍ قَبُلَ الْجُمُعَةِ سُنَّةٍ رَسُولِ اللهِ تَعَالَى مُتَوَجِّهَا إلى جِهَةِ الْكَعْبَةِ الشَّرِيْفَةِ اَللهُ ٱكْبَرُ

উচ্চারণ ঃ — নাওয়াইতু আন উসাল্লিয়া লিল্লাহি তায়ালা আরবায়। রাক্য়াতি সলাতি কাবলাল জুনয়াতে সুনাতি রাসুলিলাহি তায়ালা মৃতাওয়াজ্জিহান ইলা জিহাতিল কা'বাতিশ শারীফাতি আল্লাহ আকবার।

বাংলা নিয়্যাত

আমি নিয়্যত করিয়ছি, এই দুই রাকয়ত জুমার ফরজ নামাজের। আল্লাহ তায়ালার জন্য। আমার মুখ কা'বা শরীফের দিকে 'আল্লাহ আকবার'।

জুময়ার নামাজের নিয়্যাত

نَوَيُتُ آنُ أُصَلِّىَ لِلهِ تَعَالَى رَكَعَتَى صَلُوةِ الْجُمُعَةِ فَرُضِ اللهِ تَعَالَى مُتَوَجِّهًا إلى جِهَةِ الْكَعْبَةِ الشَّرِيُفَةِ اَللهُ ٱكْبَرُ

সলাতে মৃস্তফা বা সুগী নামায শিক্ষা

উচ্চারণ : — নাওয়াইতুমৃদন উসাল্লিয়া লিল্লাহি তায়ালা রাক্য়াতাই সলাতিল জুময়াতি ফারদিল্লাহি তায়ালা মুতাওয়াজ্জিহান ইলা জিহাতিল কা'বাতিশ্ শারীফাতি আল্লাহ আকবার।

বাংলা নিয়্যাত

আমি নিয়্যাত করিয়াছি, দুই রাক্য়াত জুমার ফরজ নামাজের। আল্লাহ তায়ালার জন্য। আমার মুখ কা'বা শরীকের দিকে 'আল্লাহ্ আকবার'।

বা'দাল জুমার নিয়্যাত

نَوَيُتُ أَنُ أُصَلِّى لِللهِ تَعَالَى أَوْبَعَ رَكُعاْتِ صَلَوْةِ بَعُدَ الْجُمُعَة سُنَّة رَسُولِ اللهِ تَعَالَى مُتَوَجِّهَا الى جهةِ الْكَعْبَةِ الشَّرِيُفة اللهُ أَكْبُرُ

উচ্চারণ : — নাওয়াইত্ আন উসাল্লিয়া লিল্লাহি তায়ালা আরবায়া রাক্য়াতি সলাতি বা'দাল জুময়াতি সুগাতি রাসুলিল্লাহি তায়ালা মৃতাওয়াজ্জিহান ইলা জিহাতিল কা'বাতিশ শারীফাতি আল্লাহ আকবার।

বাংলা নিয়্যাত

আমি নিয়্যাত করিয়াছি, চার রাক্য়াত বা'দাল জুমা নামাজের। আল্লাহ তায়ালার জন্য। আমার মুখ কা'বা শরীকের দিকে 'আল্লান্ড আকবার'।

আখিরুজ্ জোহরের নিয়্যাত

نَوَيُتُ أَنُ أُصَلِّى لِلْهِ تَعَالَى أَرْبَعَ رَكْعاتِ صَالُوةِ احِرِ الظُّهُرِ اذْرَكَتُ وَقُتَهُ وَلَـمُ أُصَلِّ بَعُدَهُ مُتَوَجِّهُا إلى جِهَةِ الْكَعْبَةِ الشَّرِيْفَةِ اللهُ أَكْبَرُ

সলাতে মুক্তফা বা সুন্নী নামায শিক্ষা

উচ্চারণ ঃ — নাওয়াইতু আন উসান্নিয়া লিন্নাহি তায়ালা আরবায়া রাকয়াতি সলাতি আখিরিজ্ জোহরে আদরাকতু অয়াক্তাহ অলাম উসাল্লি বা'দাহ মুতাওয়াজ্জিহান ইলা জিহাতিল কা'বাতিশ শারীফাতি আল্লাহু আকবার।

বাংলা নিয়্যাত

আমি নিয়্যাত করিয়াছি, চার রাকয়াত আখিরুজ্ জোহর নামাজের। যাহার ওয়াক্ত পাওয়া সত্ত্বও পড়া হয় নাই। আল্লাহ তায়ালার জন্য। আমার মুখ কা'বা শরীক্ষের দিকে 'আল্লাহু আক্বার'।

বিশেষ বিজ্ঞপ্তি

এই নামাজ পড়িবার নিরম সম্পর্কে মতভেদ রহিয়ছে। অধিকাংশ কিতাবে বলা হইয়াছে, এই নামাজের প্রত্যেক রাকয়াতে সূরাহ ফাতিহার পর সূরাহ পাঠ করিতে হইবে। কোন কিতাবে বলা হইয়াছে যাহার জীবনে জোহরের নামাজ কাজা রহিয়াছে সে তৃতীয় ও চতুর্থ রাকয়াতে সূরাহ মিলাইবে না। আর যাহার জীবনে জোহর কাজা নাই সে প্রত্যেক রাকয়াতে সূরাহ মিলাইবে। (শামী)

সুরাতুল অয়াক্তের নিয়্যাত

نَوَيُتُ أَنُ أُصَلِى اللهِ تَعَالَى رَكُعَتَى صَلُوةِ سُنَّةِ الْوَقَتِ سُنَّةِ رَسُولِ اللهِ تَعَالَى مُتَوَجِّهًا إلى جِهَةِ الْكَعُبَةِ الشَّرِيْفَةِ اللهُ أَكْبَرُ

উচ্চারণ ঃ — নাওয়াইত আন উসান্নিয়া লিল্লাহি তায়ালা রাকয়তোই সলাতি সুন্নাতি রাসুলিল্লাহি তায়ালা মৃত্যওয়াজ্জিহান ইলা জিহাতিল কা'বাতিশ শারীফাতি আল্লান্থ আকবার।

সলাতে মুস্তফা বা সুনী নামায শিক্ষা

বাংলা নিয়্যাত

আমি নিয়াত করিয়াছি, দুই রাকয়াত সুন্নাতুল অয়াক্ত নামাজের। রাসুলুরাহের সুন্নাত। আমার মুখ কা'বা শরীকের দিকে 'আল্লাহু আকবার'।

শবে মি'রাজের নামাজ

- (ক) দুই রাক্যাত করিয়া বারো রাক্যাত নামাজ পড়িবে। প্রত্যেক রাক্যাতে স্রাহ ফাতিহার পর পাঁচবার সূরাহ ইখলাস পাঠ করিবে। বারো রাক্যাতের পর একশত বার কালেমায় তামজীদ, এক শত বার ইন্তেগ্ফার ও একশত বার দরদ শরীফ পাঠ করিবে। অতপরঃ দুয়াতে যাহা চাহিবে ইনশা আল্লাহ করুল হইবে।
- (খ) দুই রাকয়াত করিয়া ছয় রাকয়াত নামাজ পড়িবে। প্রত্যেক রাকয়াতে সুরাহ ফাতিহার পর সাতবার সূরাহ ইখলাস পাঠ করিবে। সব শেষে পঞ্চাশ বার দরাদ শরীফ পাঠ করিবে। ইহাতে দ্বীন ও দুনিয়ার সমস্ত প্রয়োজন পূর্ণ হইবে এবং সত্তর হাজার গোনাহ মাফ ইইয়া যাইবে।
- (গ) দুই রাকয়াত নামাজ পড়িবে। প্রত্যেক রাকয়াতে স্রহে ফাতিরে পর সাতাশ বার স্রাহ ইখলাস পাঠ করিবে এবং 'আভাহিয়্যাতু' পাঠ করিবার পর সাতাশ বার দরাদে ইবরাহিমী পাঠ করিবে। সালামের পর ইহার সওয়াব হজুর পাক সাল্লাল্লাহ্ আলাইহি অ সাল্লামের দরবারে উপটোকন পাঠাইবে।
- (ঘ) দুই রাকয়াত নামাজ পড়িবে। প্রথম রাকয়াতে স্রাহ ফাতিহার পরস্রাহ 'আলাম নাশ্ রাহ' পাঠ করিবে। দ্বিতীয় রাকয়াতে স্রাহ ফাতিহার পর স্রাহ 'কুরাইশ' পাঠ করিবে। –এই নামাজ পড়িলে আউলিয়াদের সহিত নামাজ পড়িবার সওয়াব পাইবে।
- (৬) দুই রাকয়াত করিয়া দশ রাক্য়াত নামাজ পড়িবে। প্রত্যেক রাক্য়াতে সূরাহ ফাতিহার পর তিনবার সূরাহ কাফিরুন ও তিনবার সূরাহ ইপ্সলাস পাঠ করিবে। দশ রাক্য়াতের পর একবার কালেম। তাওহীদ পাঠ করিবে। তারপর পাঠ করিবে –

সলাতে মৃস্তফা বা সুগ্নী নামায শিক্ষা

اَللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَ عَلَى الِهِ الطَّاهِرِيُنَ وَلا حَوْلَ وَلا قُوَّةَ إِلَّا بِاللهِ السَّالِكِيلِيِّ الْعَظِيُّمِ

উচ্চারণ ঃ — আল্লাহন্মা সল্লি আলা সাইয়েদিনা মুহাম্মাদিও অ আলা আলিহিত্ ত্বাহিনীনা অলা হাউলা অলা কুওয়াতা ইল্লা বিল্লাহিল আলিইল আজীম। এই নামাজ পড়িলে আল্লাহ তায়ালা প্রত্যেক রাক্য়াতের বদলে এক হাজার রাক্য়াতের সওয়াব দিবেন।

শবেবরাতের নামাজ

ভজুর সাল্লালার আলাইহি অ সাল্লাম বলিয়াছেন — পনেরই শাবানের রজনীতে আল্লাহ তায়ালা সমস্ত মাখলুকের দিকে খাস তাজাল্লী কেলেন এবং কাকের ও হিংসুক ছড়ো সবাইকে কমা করিয়া দেন। (তিবরানী)

তওরাত শরীকে বর্ণিত হইয়াছে, যে ব্যক্তি শাবানে এই কালেনাওলি পাঠ করিবে সে কবর থেকে এনন অবস্থায় উঠিবে যে, তাহার মুখমডল পূর্ণিমার চাঁদের ন্যায় চনকাইতে থাকিবে এবং আল্লাহ তায়ালার দরবারে সিদ্ধিকীনদের দলোভূক্ত হইয়া যাইবে।

উচ্চারণঃ — ''লা ইলাহা ইলালাত অলা না'বুদু ইল্লা ইইয়াত্ মুখলিসীনা লাত্দ্ দীনা অলাউ কারিহাল কাফিরুন। (নুজহাতুল মাজালিস)

হজুর সাল্লাল্লাহ্ আলাইহি অ সাল্লাম বলিয়াছেন — যে ব্যক্তি শাবানের পানের তারিখের রজনীতে বারো রাক্য়াত নামাজ আদায় করিবে এবং প্রত্যেক রাক্য়াতে স্রাহ ফাতিহার পর দশবার করিয়া সূরাহ ইখলাস পাঠ করিবে, আল্লাহ তায়ালা তাহার গোনাহ ক্ষমা করিয়া দিবেন এবং তাহার আয়ু বাড়াইয়া দিবেন। (নুজহাতুল মাজালিস)

সলাতে মৃস্তফা বা সুগ্নী নামায শিক্ষা

এই বারো রাকয়াত নামাজ দুই রাকয়াত করিয়া নফলের নিয়্যাতে পড়িবে। কেহু যদি নিমোরূপ নিয়্যাতে পড়ে, তবে ইহাতে দোখ নাই।

نَوَيُتُ أَنُ أُصَلِّى اللهِ تَعَالَى رَكَعَتَى صَلَوْةِ لَيُلَةِ الْبَرَافَةِ مُتَوَجِّهُا إلى جِهَةِ الْكَعْبَةِ الشَّرِيْفَةِ اللهُ ٱكْبُرُ

উচ্চারণ : — নাওয়াই তুয়ান উসাল্লিয়া লিল্লাহি তায়ালা রাকয়াতাই সলাতি লাইলাতিল বারাতি মৃতাওয়াজিহান ইলা জিহাতিল কা'বাতিশ শারীফাতি আল্লাহ আকবার।

বাংলা নিয়্যাত

আমি নিয়াত করিয়ছি, দুই রাকয়ত লাইলাতুল বারাত নামাজের। আগ্লাহ তারালার জন্য। আমার মুখ কা'বা শরীকের দিকে 'আগ্লাহু আকবার'। শবে বরাতের আরো কমেক প্রকার নফল নামাজের নিয়ম নিম্নে প্রদান

করা হইতেছে। যথা —

- (क) দুই রাকরাত নকল তাহিয়াতুল অজু পড়িনে। প্রত্যেক রাকরাতে সুরাহ ফাতিহার পর একবার আয়াতুল কুরসী ও তিনবার করিয়া সুরাহ ইখলাস 'কুলও অল্লান্ড আহাদ' পাঠ করিবে। – এই নামাজ পড়িলে প্রত্যেক পানির ফোটার পরিবর্তে সাত শত রাকয়াত নকলের সওয়াব পাইবে।
- (খ) দুই রাক্য়াত নফল নামাজ। প্রত্যেক রাক্য়াতে সূরাহ ফাতিহার পর একবার করিয়া আয়াতুল কুরসী ও পনের বার সূরাহ ইখলাস পাঠ করিবে এবং সালাম ফিরাইবার পর একশত বার দরনদ শরীক পাঠ করিবে। – এই নামাজ পড়িলে রুজিতে বরকত হইবে, সমস্ত প্রকার দুঃখ কন্ট থেকে নাজাত পাইবে এবং গোনাহ ক্ষমা হইবে।
- (গ) আট রাকয়াত নফল নামাজ। দুই রাকয়াত করিয়া নিয়্যাত করিবে। প্রত্যেক রাকয়াতে স্রাহ ফাতিহার পর পাঁচবার করিয়া সূরাহ ইখলাস পাঠ করিবে। গোনাহ থেকে পাক ও সাফ হইয়া যাইবে। দুয়া কবুল হইবে। অসীম সওয়াব পাইবে।

সলাতে মৃস্তফা বা সৃদ্ধী নামায শিক্ষা

- (ঘ) বারো রাকয়াত নকল নামাজ। দুই রাকয়াত করিয়া পড়িতে ইইবে। প্রত্যেক রাকয়াতে স্রাহ ফাতিহার পর দশবার স্রাহ ইখলাস পাঠ করিবে। বারো রাকয়াত পড়িবার পর দশবার কালেমায় তাওহীদ ও দশবার কালেমায় তামজীদ ও দশবার দরাদ শরীফ পাঠ করিবে।
- (২) টৌদ্দ রাকয়াত নফল নামাজ। দুই রাকয়াত করিয়া পড়িবে। প্রত্যেক রাকয়াতে সুরাহ ফাতিহার পর যে কোন সুরাহ পাঠ করিবে। – এই নামাজের পর সমস্ত নেক দুয়া কবুল হইয়া থাকে।
- (চ) এক সালামে চার রাকয়াত নফল নামাজ পড়িবে। প্রত্যেক রাকয়াতে সূরাহ ফাতিহার পর পধ্যাশবার করিয়া সূরাহ ইখলাস পাঠ করিবে। এই নামাজ পড়িলে গোনাহ থেকে এমন পাক হইয়া ঘাইবে যে, এখনই মায়ের পেট থেকে পয়দা ইইয়াছে।
- (ছ) এক সালামে আট রাকয়াত নামাজ পড়িবে। প্রত্যেক রাকয়াতে সুরাহ
 ফাতিহার পর এগারবার করিয়া 'ইখলাস' পাঠ করিবে। এই নামাজের সওয়াব
 হজরত ফাতিমা রাদী আল্লান্থ আনহার নামে বখশাইয়া দিবে। হজরত ফাতিমা
 বলিয়াছেন আমি নামাজ আদায়কারীকে শাকায়াত না করিয়া জালাতে কদম
 রাখিব না।
- (জ) দুই রাকয়াত করিয়া একশত রাকয়াত নামাজ পড়িবে। প্রত্যেক রাকয়াতে স্রাহ ফাতিহার পর দশবার করিয়া স্রাহ ইখলাস পাঠ করিবে। এই নামাজকে 'নামাজে খায়ের' বলা হইয়া থাকে। ইহার ফজীলত, বরকত ও সওয়াব— সুবহানাল্লাহ বহু বহু রহিয়াছে। পূর্ব মৃগে নেক মানুষেরা এই নামাজ জামায়াতের সহিত আদায় করিত।

শবেক্বদরের নামাজ

শবেরুদর বা সাতাশে রমযানের রজনীতে নফল নামাজ পড়িবার বহু প্রকার নিয়ম রহিয়াছে। যথা —

(ক) বার রাকয়াত নকল নামাজ পড়িবে। চাই দুই রাকয়াত করিয়া নিয়্যাত করিবে অথবা চার রাকয়াত করিয়া নিয়্যাত করিবে। প্রত্যেক রাকয়াতে সূরাহ

সলাতে মুস্তফা বা সুনী নামায় শিক্ষা

ফাতিহার পর তিনবার সূরাহ রুদর এবং দশবার সূরাহ ইখলাস পাঠ করিবে। সালামের পর নিম্নের দুয়াটি একশত বার পাঠ করিবে। —

> سُبُحَانَ اللهِ وَالْحَمُدُ اللهِ وَ لَا اِللهَ اِلَّا اللهُ وَاللهُ الْحَيْدُ وَلَا حَوْلَ وَلَا قُونَةَ اِلَّا بِاللهِ الْعَلِيَّ العَظِيْمِ

উচ্চারণঃ — সুবহানাল্লাহি অল্ হামদু লিল্লাহি অলা ইলাহা ইল্লালাছ অল্লাহ্ আকবার অলা হাওলা অলা কুওয়াতা ইল্লা বিল্লাহিল আলিইল আজীম। নফল নামাজের ন্যায় এই নামাজের নিয়াত করিবে। অথবা নিম্নোরূপ নিয়াতে নামাজ পড়িলেও পড়িতে পারে।

> ثَوْيُتُ أَنُ أُصَلِّى اللهِ تَعَالَى رَكُعْتَىٰ صَلَوْةِ لَيُلَةِ الْقَدْرِ مُتَوَجِّهَا اللهِ جَهَةِ الْكَعْبَةِ الشَّرِيُفَةِ أَللهُ أَكْبَرُ

উচ্চারণ ঃ — নাওয়াই তুয়ান উসাল্লিয়া লিল্লাহি তায়ালা রাক্য়াতাই সলাতি লাইলাতিল রুদরি মুতাওয়াজ্জিহান ইলা জিহাতিল কা'বাতিশ শারীফাতি আল্লান্ড আকবার।

বাংলা নিয়্যাত

আমি নিয়াত করিয়াছি, দুই রাকয়াত লাইলাতুল রুদর নামাজের। আল্লাহ তায়ালার জন্য। আমার মুখ কা'বা শরীফের দিকে 'আল্লাহ আকবার'।

- (খ) দুই রাকয়াত নামাজ পড়িবে। প্রত্যেক রাকয়াতে স্রাহ ফাতিহার পর একবার স্রাহ কদর ও তিনবার স্রাহ ইগলাস পাঠ করিবে। – এই নামাজে শবে কদরের সওয়াব হাসেল ইইবে এবং জায়াতে একটি শহর পাইবে যাহা পূর্ব ইইতে পশ্চিম পর্যন্ত লক্ষা।
- (গ) দুই রাকয়াত নামাজ পড়িবে। প্রত্যেক রাকয়াতে সূরাহ ফাতিহার পর সাতবার সূরাহ ক্বদর ও সাতবার সূরাহ ইখলাস পাঠ করিবে। সালামের পর ইস্তেগফার ও দরাদ শরীফ পাঠ করিবে। — যে ব্যক্তি এই নামাজ আদায় করিবে আল্লাহ তায়ালা তাহার ও তাহার পিতা মাতাকে ক্ষমা করিয়া দিবেন।

www.'yanabi.in

সলাতে মৃস্তফা বা সুয়ী নামায শিক্ষা

- (ঘ) এক সালানে চার রাকয়াত নামাজ পড়িবে। প্রত্যেক রাকয়াতে সূরাহ ফাতিহার পর তিনবার সূরাহ কদর ও সাতবার সূরাহ ইখলাস পঠ করিবে। এই নামাজ পড়িলে আল্লাহ তায়ালা মৃত্যু যন্ত্রনা সহজ করিয়া দিবেন এবং কবরে আযাব দুর করিয়া দিবেন।
- (উ) এক সালামে চার রাকয়াত নামাজ পড়িবে। প্রত্যেক রাকয়াতে স্রাহ ফাতিহার পর একবার স্রাহ তাকাসুর ও তিনবার স্রাহ ইখলাস পাঠ করিবে। এই নামাজ পড়িলে জান্নাতে চারটি মিনার পাইবে। প্রত্যেক মিনারের উপর এক হাজার বালাখানা থাকিবে।
- (চ) এক সালামে চার রাকয়াত নামাজ পড়িবে। প্রত্যেক রাকয়াতে সূরাহ ফাতিহার পর একবার সূরাহ ক্বদর ও সাতাশবার সূরাহ ইখলাস পাঠ করিবে। এই নামাজ পড়িলে সমস্ত গোনাহ্ মাফ হইয়া যাইবে এবং জাগ্নাতুল মো'লাতে ঘর পাইবে।
- (ছ) এক সালামে চার রাকরাত নামাজ পড়িবে। প্রত্যেক রাকয়াতে স্রাহ ফাতিহার পর তিন বার স্রাহ ক্ষর ও পঞ্চাশবার স্রাহ ইখলাস পাঠ করিবে। সালামের পর সিজদায় গিয়া একবার পাঠ করিবে সুবহানালাহি অল হামদু লিল্লাহি অলা ইলাহা ইল্লাল্লাহ্ অলাহ্ আকবার। এই নামাজ পড়িলে যে দুয়া করিবে তাহা কবুল ইইয়া ঘাইবে। সাগীরা গোনাহ্ মাক হইয়া ঘাইবে। অসীম নিয়ামত পাইবে।
- (জ) দুই রাকয়াত নামাজ পড়িবে। প্রত্যেক রাকয়াতে সূরাহ ইখলাস পাঠ করিবে। সালামের পর এগারবার দরূদ শরীফ পাঠ করিবে। ইহাতে অসীম সওয়াব রহিয়াছে।
- (ঝ) এক সালানে চার রাকয়াত নামাজ পড়িবে। প্রত্যেক রাকয়াতে সূরাহ ফাতিহার পর তিনবার সূরাহ ইখলাস পাঠ করিবে। সালানের পর সিজদায় গিয়া এক চল্লিশবার — সুবহানাল্লাহ বলিবে। ইহাতে যাহা দুয়া করিবে কবুল হইবে।

সলাতে মৃস্তফা বা সুগ্নী নামায শিক্ষা

শবে ক্বদরের দুয়া

শবে ক্বদরের রাতে নিমের দুয়াওলি খুব বেশি, করিয়াপাঠ করিবে। –

اللَّهُمَّ إِنَّكَ عَفُو تُجِبُّ الْعَفُو فَاعُفُ عَنِّي ﴿ *)

উচ্চারণ : — আল্লাহম্মা ইয়াকা আফ্উন তুহিববুল আফওয়া ফা ফু আগ্রী।

اَللَّهُمَّ إِنِّى اَسُنَاكَ الْعَفُوَ وَالْعَافِيَةَ (٣) وَالْمُعَافِيَةَ (٣)

উচ্চারণঃ — আল্লাহন্মা ইয়া আসয়ালুকাল আফওয়া অল আফিয়াতা অল মুয়াফাতে ফিদ দ্বীনে অদ দুনিয়া অল আখিরাহ।

أَشُهَا لَ أَنْ لَا إِلَىٰهُ إِلَّا اللهُ ٱسْتَغُفِرُ اللهُ (١٦) أَسُنَعُ فِرُ النَّارِ (١٦) أَسُفَلُكَ السَّارِ (١٦)

উচ্চারণ ঃ — আশহাদু আল্ল। ইলাহা ইলালাহ অস্তাগফিরুল্লাহা আসমালুকাল জায়াতা অ আউজু বিকা মিনাগ্রার।

ٱللَّهُمَّ آجِرُنَا مِنَ النَّارِ يَا مُجِيرُ يَا مُجِيرُ يَا مُجِيرُ يَا مُجِيرُ (٣)

উচ্চারণঃ — আল্লাহুন্মা আজিবনা মিনানারি ইয়া মুজীরু ইয়া মুজীরু ইয়া মুজীরু।

ঈদের নামাজের বিবরণ

হুজুর সাল্লাল্লাহু আলাইহি অ সাল্লাম যখন মদীনা শরীকে উপস্থিত হইয়াছিলেন, তথন সেই যুগে মদীনানাসীগণ বংসরে দুই দিন আনদ উপভোগ করিতেন। হুজুর তাহাদিগকে ঐ দিনগুলি সম্পর্কে জিজ্ঞাসা করিলেন। তাহারা বলিলেন — আমরা জাহিলীয়াতের যুগ হইতে ঐ দুই দিনে আনন্দ করিয়া থাকি। হুজুর বলিলেন — আল্লাহ তায়ালা উহার পরিবর্তে উহা অপেকা উত্তম দুইটি

(509)

হজুর সাল্লাপ্রান্ত আলাইহি অ সাল্লাম ঈদুল ফিতিরের দিনে কিছু খাইয়া নামাজ পড়িতে যাইতেন এবং ঈদুল আজহার নামাজ পড়িবার পূর্বে কিছু খাইতেন না। (তিরমিজী, ইবনো মাজা)

আরো একটি হাদীসে বর্ণিত হইয়াছে। একদা ঈদের দিন বৃষ্টি হইয়াছিল, তখন হজুর মসজিদে ঈদের নামাজ পড়িয়াছিলেন। (ইবনো মাজা)

তজুর সাল্লালাছ আলাইহি অ সাল্লাম ঈদের নামাজ দুই রাকয়াত পড়িয়াছেন। ঈদের নামাজের পূর্বে ও পরে কোন নামাজ পড়েন নাই। (বোখারী, মুসলিম)

হজুর সাল্লাল্লাহ্ আলাইহি অ সাল্লাম ঈদের নামাজে আজান ও ইকামাত দিতেন না। (মুসলিম)

মসলা – দুই ঈদের নামাজ ওয়াজিব। অবশ্য সবার প্রতি ওয়াজিব নয়। যাহাদের প্রতি ভূময়ার নামাজ ফরজ, তাহাদের প্রতি ঈদের নামাজ ওয়াজিব। বিনা কারণে ঈদের নামাজ ত্যাগ করা কঠিন গোনাহ। (দুর্বে মুখতার)

মসলা – জুময়া ও ঈদের নামাজ জায়েজ হইবার শর্তানলী একই। কেবল কয়েকটি বিষয়ে পার্থকা রহিয়াছে। যথা — (১) জুময়ার খৃংবা করজ এবং ঈদের খৃংবা সুয়াত. (২) জুময়ার খৃংবা নামাজের পূর্বে পাঠ করিতে হয় এবং ঈদের খৃংবা নামাজের পর পাঠ করিতে হয়, (৩) জুময়ার জন্য আজান ও ইয়ামাত দিতে হয় এবং ঈদের নামাজের জন্য আজান ও ইয়ামাত নাই। কেবল দুইবার 'আস্কলাতু জামিয়াহ' বলিবার অনুমতি রহিয়াছে। (আলামগিরী)

মসলা – ঈদের নামাজের জন্য ঈদ্গাহে যাওয়া সুগ্নাত। ঈদ্গাহে মিদ্বার তৈরী করা অথবা মিদ্বার লইয়া যাওয়া জায়েজ। (রন্দুল মুহতার)

মদলা – ঈদের নামাজের পূর্বে ঈদ্গাহে হউক অথবা বাজিতে, ঈদের নামাজ অয়াজিব হউক অথবা অয়াজিব নাই হউক নফল নামাজ পড়া জায়েজ নয়। যদি মহিলাগণ বাড়িতে চাশ্তের নামাজ পড়িতে চায়, তাহা হইলে ঈদের নামাজের পর পড়িবে। ঈদের নামাজের পর ঈদ্গাহে নফল নামাজ পড়া মাকরহ। বাড়িতে পড়া জায়েজ। (বাহারে শরীয়ত)

সলাতে মৃক্তফা বা সুগ্নী নামায শিক্ষা

মদলা – ঈদের নামাজের অয়াক্ত সূর্য্য কিছু উঁচু হইবার পর হইতে জাওয়ালের পূর্ব পর্যন্ত। অবশ্য ঈদুল ফিভিরের নামাজে বিলদ্ধ করা এবং ঈদুল আজহার নামাজ শীঘ্র পড়া মুক্তাহাব। (বাহারে শরীয়ত)

ঈদের নামাজ পড়িবার নিয়ম

ঈদুল ফিতির ও ঈদুল আজহার নামাজের নিয়ম একই প্রকার। কেবল নিয়াতে পৃথক হইবে। প্রথমে কান পর্যন্ত হাত উঠাইয়া 'আল্লান্ড্ আকবার' বলিয়া। হাত বাঁধিয়া নিবে। এইবার 'সানা' পাঠ করিবার পর পুনরায় কান পর্যন্ত হাত উঠাইয়া 'আল্লাহু আকবার' বলিয়া হাত ছাড়িয়া দিবে। আবার হাত কান পর্যন্ত উঠাইয়া 'আল্লাহু আকবার' বলিয়া হাত ছাড়িয়া দিবে। পুনরায় কান পর্যন্ত হাত উঠাইয়া 'আল্লান্ড আকবার' বলিয়া হাত বাঁধিয়া নিৰে। স্মরণ রাখিবে, প্রথম ও চতুর্থ তাকবীরের পর হাত বাঁধিয়া নিবে এবং দ্বিতীয় ও তৃতীয় তাকবীরের পর হাত ছাড়িয়া দিবে। চতুর্থ তাকবীরের পর আন্তে 'আউজু বিল্লাহ' ও 'বিসমিল্লাহ' পাঠ করিয়া উচ্চ শব্দে 'সূরা ফাতিহা ও অন্য একটি সূরা পাঠ করিবে এবং রুকু, সিজদা করিবার পর দ্বিতীয় রাকায়াতে 'সুরা ফাতিহা' ও অন্য একটি সুরা পাঠ করিয়া পূর্বের ন্যায় তিনবার কান পর্যন্ত হাত উঠাইবে এবং 'আল্লাহ আকবার' বলিয়া হাত ছাড়িয়া দিৰে। চতুৰ্থ বাৱে হাত না উঠাইয়া কেবল 'আল্লাহু আকবার' বলিয়া রুকুতে যাইরে। এই প্রকারে নামাজ সমাপ্ত করিবার পর ইমাম দুইটি খুতবা পাঠ করিবে। প্রথম খুতবা আরম্ভকরিবার পূর্বে ইমাম নয় বার ও দ্বিতীয় খুতবার পূর্বে সাত বার এবং নিদার হইতে নামিবার পূর্বে টৌদ্ধ বার আন্তে 'আল্লাভ আকবার' বলা সুন্নাত। (দুর্নে মুখতার)

মসলা – যদি ইমাম অতিরিক্ত তাকবীরওলিতে হাত না উঠায়, তাহা ইইলে মুক্তাদী উহার অনুসরণ করিবে না বরং হাত উঠাইবে। (আলামণিরী)

মসলা – যদি কোন কারণে ঈদুল ফিতিরের নামাজ প্রথম দিনে পড়া না হয়, তাহা হইলে দ্বিতীয় দিনে পড়িবে। দ্বিতীয় দিনে কোন কারণে পড়া না হইলে ঈদুল ফিতির তৃতীয় দিনে পড়া জায়েজ হইবে না। বিনা কারণে ঈদুল ফিতিরের নামাজ দ্বিতীয় দিনে জায়েজ নয়। (আলামণিরী)

সলাতে মুস্তফা বা সুগী নামায শিকা

কয়েকটি কারণে ঈদুল ফিতিরের নামাঞ্জ দ্বিতীয় দিনে পড়া জারোজ।
যথা — (১) মুখলধারে বৃষ্টিপাত হওয়া (২) মেয়ের কারণে চাঁদ দেখিতে না
পাওয়া (৩) নামাজের সময় অতিক্রম হইবার পর চাঁদের সাক্ষ পাওয়া যাওয়া
(৪)নামাজ সমাপ্ত হইবার পূর্বে জাওয়াল হইয়া যাওয়া ইত্যাদি। (বাহারে শরীয়ত)

মসলা — ঈদুল ফিতির ও ঈদুল আজহার নামাজের মধ্যে করেকটি বিষয়ে পার্থকা রহিয়াছে, যথ। — (১) ঈদুল ফিতিরের নামাজের পূর্বে কিছু খাইয়া নেওয়া মুস্তাহাব। কিন্তু ঈদুল আজহার নামাজের পূর্বে কিছু না খাওয়া মুস্তাহাব (২) কারণ থাকিলে ঈদুল ফিতিরের নামাজ কেবল দ্বিতীয় দিনে পড়া জায়েজ। কিন্তু ঈদুল আজহার নামাজ তৃতীয় দিনে পড়া জায়েজ। (দুর্নে মুখতার)

মসলা - – ইদের নামাজের পর মুসাফাহা ও মুয়ানাকা করা জায়েজ। (বাহারে শরীয়ত)

মসলা — যাহারা কুরবানী করিবে তাহাদের জনা জিলহাজ মাসের প্রথম তারিখ ইইতে দশ তারিখ পর্যন্ত নোখ, চুল না কাটাই মুন্তাহাব। (রন্দুল মুহতার)

মসলা — ৯ই জিলহাজের ফজর হইতে ১৩ই জিলহাজের আসর পর্যন্ত প্রত্যেক অয়াক্তে ফরজ নামাজের জামায়াতের পর একবার উচ্চ শব্দে 'তাকবীরে তাশরীক' পাঠ করা অয়াজিব। তিনবার পাঠ করা মুস্তাহাব।

তাকবীরে তাশরীক

ٱللهُ أَكْبَوُ ٱللهُ ٱكْبَوُ لَا إِلَّهُ إِلَّا اللهُ وَاللهُ ٱكْبَرُ ٱللهُ ٱكْبَرُ وَلِلْهِ الْحَمْدُ

উচ্চারণ : — আল্লাহে আকবার, আল্লাহ আকবার লা ইলাহা ইলালাহ অল্লাহ আকবার, আল্লাহ আকবার, অলিল্লাহিল হাম্দ। (দুর্রে মুখতার, জাগাতী জেওর)

মসলা — জুময়ার নামাজের পর তাকবীর পড়া অয়াজিব। ঈদের নামাজের পর পড়িয়া নিবে। (দুর্রে মুখতার)

সলাতে মৃস্তফা বা সুন্নী নামায শিক্ষা

মসলা — মাহারা শেবে জামায়াত ধরিয়াছে, তাহাদেরও তাকবীর পাঠ করা অয়াজিব। অবশ্য সালাম ফিরাইবার পর। যদি ইমামের সহিত তাকবীর পাঠ করিয়া নেয়, তাহা হইলে নামাজ বাতিল হইবে না এবং নামাজের শেষে তাকবীরও পড়িতে ইইবে না। (রদ্ধুল মুহতার)

মসলা — মহিলাদিসের প্রতি তাকবীর পাঠ করা অয়াজিব নয়। অনুরূপ একাকী নামাজ আদায়কারীর প্রতি অয়াজিব নয়। (বাহারে শরীয়ত)

মসলা — মুসাফিরের প্রতি তাকবীর পাঠ করা অয়াজিব নয়। মুসাফিরের পশ্চাতে মুকীম নামাজ পড়িলে মুকীমের প্রতি তাকবীর অয়াজিব হইবে। (বাহরে শরীয়ত)

ঈদুল ফিতিরের নিয়্যাত

نَوْيُتُ أَنُ أُصَلِمَ لِللهِ تَعَالَى رَكُعَتَى صَلَوْةِ عِيدِ الْفِطُو مَعْ سِتَّةِ تَكْبِيُرَاتِ وَاجِبِ اللهِ تَعَالَى مُتَوَجِّهَا اللي جِهَةِ الْكَعْبَةِ الشَّرِيُقَةِ اللهُ اكْبَرُ

উচ্চারণ ঃ — নাওয়াই তুয়ান উসাল্লিয়া লিপ্লাহি তায়ালা রাক্যাতাই সলাতি ঈদিল ফিতরি মা'য়া সিভাতি তাকবীরাতি অগ্নাজেবিল্লাহি তায়ালা মৃতাওয়াজ্জিহান ইলা জিহাতিল কা'বাতিশ শারীফাতি আল্লাহ্ আকবার।

বাংলা নিয়্যাত

আমি নিয়াত করিয়াছি, দুই রাকয়াত ঈদুল ফিতিরের অয়াজিব নামাজের। ছয় তাকবীরের সহিত। আল্লাহ তায়ালার জন্য। আমার মুখ কা'বা শরীক্ষের দিকে 'আল্লাহু আকবার'।

সলাতে মুস্তফা বা সুয়ী নামায শিক্ষা

ঈদুল আজহার নিয়্যাত

نَوَيُتُ أَنُ أُصَلِّى لِلْهِ تَعَالَى رَكُعَتَى صَالُوةِ عِيْدِ الْاَصْحٰى مَعَ سِتَّةِ تَكْبِيْرَاتِ وَاجِبِ اللهِ تَعَالَى مُتَوجِّهُا إلى جِهَةِ الْكَعْبَةِ الشَّرِيُفَةِ اَللهُ أَكْبَرُ

উচ্চারণ : — নাওয়াই তুয়ান উসাল্লিয়া লিল্লাহি তায়ালা রাক্যাতাই সলাতি ঈদিল আজহা মা'য়া সিত্তাতি তাকবীরাতি অয়াজেবিল্লাহি তায়ালা মুতাওয়াজ্জিহান ইলা জিহাতিল কা'বাতিশ শারীকাতি আল্লাহু আকবার।

বাংলা নিয়্যাত

আমি নিয়্যাত করিয়াছি, দুই রাক্য়াত ঈদুল আজহার অয়াজিব নামাজের। ছয় তাকবীরের সহিত। আল্লাহ তায়ালার জন্য। আমার মুখ কা'বা শরীফের দিকে 'আল্লান্থ আকবার'।

চন্দ্রগ্রহণ ও সূর্য্য গ্রহণের নামাজ

হজুর সাল্লাল্য আলাইহি অ সাল্লানের পুত্র হজরত ইব্রাহীনের ইস্তেকালের দিন সূর্য্যগ্রহণ হইয়ছিল। মানুষ ধারনা করিয়া ছিল যে, হজরত ইব্রাহীমের ইস্তেকালের কারলে সূর্য্য গ্রহণ হইয়ছে। হজুর গ্রহণের নামাজ শেষ করিবার পর বলিলেন — সূর্যা ও চক্র আল্লাহ তায়ালার নিদর্শনভলির মধ্যে দুইটি নিদর্শন। উহা দ্বারা আল্লাহ ও তাহার বান্দাগণকে ভয় দেখাইয়া থাকেন। কাহার জন্ম ও মৃত্যুর কারলে চক্র ও সূর্য্য গ্রহণ হয় না। তোমরা যখন উহা ইইতে দেখিবে, তখন তোমরা নামাজ পজিবে এবং উহা শেষ হওয়া পর্যন্ত আল্লাহর জিকিরে থাকিবে। (মোসনাদে ইমাম আ'জম)

সলাতে মৃস্তফা বা সুগী নামাৰ্য শিক্ষা

মসলা — সূর্য্য গ্রহণের নামাজ 'সুয়াতে মুয়াকাদাহ' এবং চন্দ্র গ্রহণের নামাজ 'মুপ্রাহাব'। সূর্য্য গ্রহণের নামাজ জামায়াত সহকারে আদায় করা মুপ্তাহাব। এই নামাজ একা একা পড়া জায়েজ। অনুরূপ বাড়িতে অথবা মসজিদে পড়াও জায়েজ। (দুর্বে মুখতার, রন্ধুল মুহতার)

মসলা — গ্রহণের নামাজের সময় গ্রহণ থাকা পর্যন্ত। গ্রহণ শেষ ইইবার পর এই নামাজ জায়েজ নয়। (বাহারে শরীয়ত)

মসলা — যদি গ্রহণ এমন সময় আরম্ভ হইয়া যায় যে, ঐ সময় নামাজ পড়া নিষেধ, তাহা হইলে নামাজ না পড়িয়া জিকির ও দোওয়ার মধ্যে থাকিবে। (বাহরে শরীয়ত)

মসলা — সূর্যা গ্রহণ এবং জানাজার নামাজ যদি এক সঙ্গে ইইয়া যায়, তাহা ইইলে প্রথমে জানাজা আদায় করিতে ইইবে। (বাহারে শরীয়ত)

মদলা — দূর্যা গ্রহণের নামাজ ঈদ্গাহে অথবা জামে মসজিদে জামায়াত কায়েম করা মুস্তাহাব। (আলামগিরী)

মদলা — গ্রহণের নামাজ নকল নামাজের ন্যায় দুই রাকয়াত পড়িবে।
প্রত্যেক রাকয়াতে এক রাকু এবং দুই সিজদা করিবে। এই নামাজের জন্য আজান
ও ইলামাত নাই। কিরাত উচ্চদেরে পাঠ করিবে না। গ্রহণের নামাজ চার রাকয়াত
পড়াও জায়েজ। দুই রাকয়াতে সালাম ফিরাইতে পারে অথবা এক সঙ্গে চার
রাকয়াত পড়িতে পারে। (দুর্নে মুনতার, রাদুল মুহতার) দুর্যা গ্রহণের নামাজকে
'সলাতুল কুসুফ' বলা হয়। অনুরূপ চন্দ্র গ্রহণের নামাজকে 'সলাতুল খুসুফ' বলা
হয়।

সলাতুল কুসুফের নিয়্যাত

نَوْيْتُ أَنُّ أَصَٰلِمَى اللهُ تَعَالَى رَكُعَنَى صَلَوَة الْكُسُوفِ سُنَّةِ رَسُولِ اللهِ تَعَالَى مُنَوْجَهَا الى جِهَة الْكَفْيةِ الشَّرِيْفة اللهَّا الْحَبُرُ

উচ্চারণ : — নাওয়াই তুয়ান উসাল্লিয়া লিপ্লাহি তায়ালা রাকয়াতাই সলাতিল কুসুফি সুয়াতি রাসুলিল্লাহি তায়ালা মুতাওয়াজ্জিহান ইলা জিহাতিল কা'বাতিশ শারীফাতি আল্লাহ্ আকবার।

🗪 www.yanabi.ir 🕾

সলাতে মৃস্তফা বা সুগ্নী নামায শিক্ষা

বাংলা নিয়্যাত

আনি নিয়াত করিয়াছি, দুই রাকয়াত কুসুফ নামাজের। আল্লাহ তায়ালার জনা। রাসুল্লাহর সুরাত। আমার মুখ কা'বা শরীফের দিকে 'আল্লাহ আকবার'।

সলাতুল খুসুফের নিয়্যাত

نَوَيُتُ أَنُ أُصَلِّىَ اللهِ تَعَالَى رَكُعَتَى صَلُوةِ النُحُسُوُفِ سُنَّةٍ رَسُولِ اللهِ اللهِ تَعَالَى مُتَوَجِّهَا إلى جِهَةِ الْكَعْبَةِ الشَّرِيُفَةِ اللهُ ٱكْبَرُ

উচ্চারণ ঃ — নাওয়াই তুমান উসাগ্লিমা লিল্লাহি তামালা রাক্যাতাই সলাতিল খুসুফি সুমাতি রাসুলিল্লাহি তামালা মৃতাওয়াজ্ঞিহান ইলা জিহাতিল কা'বাতিশ শারীফাতি আল্লাহ আকবার।

বাংলা নিয়্যাত

আমি নিয়্যাত করিয়াছি, দুই রাকয়াত খু সুক নামাজের। আল্লাহ তারালার জন্য। রাসুলুল্লাহর সুরাত। আমার মুখ কা'বা শরীফের দিকে 'আল্লাহ আকবার'।

ইস্তেস্কার নামাজের বিবরণ

হজরত আনাস রাদী আল্লাহ্ আনহু হইতে বর্ণিত হইয়াছে। হজুর সাল্লাল্লাহ্ আলাইহি অ সাল্লাম ইস্তেন্ধার দোয়াতে হাত উঁচু করিতেন থে, তাঁহার বগল মোবারক দেখা যাইত। অন্য কোনো দোয়াতে হাত ঐ প্রকার উঁচু করিতেন না। (বোখারী)

হজরত জাবির রাদী আল্লাহ্ আনহ্ বর্ণনা করিয়াছেন। আমি দেখিয়াছি হজুর সাল্লাল্য আলাইহি অ সাল্লাম হাত উঠাইয়া এই দোয়া

সলাতে মৃস্তফা বা সুগ্নী নামায শিক্ষা

ٱللُّهُمَّ اسْقِنَاغَيْنًا مُغِيثًا مَّرِيُّنا مَّرِيُّنا مَّرِيُّنا فَيعًا غَيْرَ مَزَادٍ عَاجِلًا اجِلٍ

উচ্চারণ : — "আল্লাহ্মাস্ কিনা গয়সান মুগীসাম মারীয়াম মারীয়ান নাফিয়ান গয়রা মাজারিন আজিলান গয়রা আজিলিন" পাঠ করিয়াছিলেন। হঙার সাল্লালাহু আলাইহি অ সাল্লাম এই দোয়া পাঠ করা মাত্রই আকাশে মেঘ ইইয়া গেল। (আবু দাউদ)

মসলা — ইপ্তেম্বার নামাজ জামায়াত করতঃ পড়া জায়েজ। অবশা ইপ্তেম্বার জামায়াত সুগ্রাত নয়।(দুর্রে মুখতার)

সমলা — ইস্তেম্বরে নামাজে মাটিতে দাঁড়াইয়া গৃংবাহ পাঠ করিবে।
দুই গৃংবার মাঝগানে পসিবে। এই নামাজ পড়িবার সময় মাথায় টুপী থাকিবে না।
চাদর উ॰উইয়া লইবে। পরতেন ও পট্টি লাগানো কাপড় পরিধান করিবে। কোন
কাফের সপ্রে থাকিবে না। নামাজে মাইবার তিন দিন পূর্ব হইতে রোজা রাখিবে।
অতি বৃদ্ধ ও খ্ব শিওদিগকে সঙ্গে লইয়া মাইবে। উহাদের অসীলা দিয়া দোয়া
চাহিবে। হাত উ॰উইয়া দোয়া করিবে। যদি অতিরিক্ত বর্গণ হইতে থাকে, তাহা
হইলে পানি বদ্ধ করিবার জনা নিজের দোয়াটি পাঠ করিবে —

اَللَّهُمَّ حَوَاليُّنَا وَلَا عَلَيْنَا الَّهُمُ عَلَى الْاكام واظَواب وَيُطُون الْآوْدِية ومنابت الشَّجر

উচ্চারণঃ — আগ্ন.হন্যা হাওয়ালিনা অলা আলাইনা আগ্লাহন্মা আলাল আকামি অজ্ ভারাবি অ বৃতুনিল আওদিয়াতি অ মানাবিতিশ্ শাজার।

ইস্তেস্কার নামাজের নিয়্যাত

نَـوَيُتُ أَنُ أُصَـلِّـى اللهُ تَعَالَى رَكُعَتَى صَلَوةِ الإستِسْقاءِ سُنَة رَسُـوُلِ اللهِ تَعَالَى مُتَوَجِّهًا إلى جِهَةِ الْكَعْبَةِ الشَّرِيُفَةِ اللهُ أَكْبَرُ

(886)

বাংলা নিয়্যাত

আমি নিয়াত করিয়াছি, দুই রাক্য়াত ইস্তেস্কার নামাজের। আলাহ তায়ালার জন্য। রাসুলুল্লাহর সুগাত। আমার মুখ কা'বা শরীফের দিকে 'আলাহ আকবার'।

মুসলমানের মুমুর্য অবস্থা

যখন মরণের নিদর্শনাবলী প্রকাশ ইইয়া যাইবে, তখন মুমুর্য ব্যক্তিকে
ভাহিন কাইত করতঃ কিবলামুখি করিয়া শোয়ানো সুনাত। কিবলার দিকে পা
করতঃ চিং করিয়া শোয়ানো ভায়েজ। কিন্তু এই অবস্থায় মাধা সামানা উঁচু করিয়া
রাখিতে ইইবে, যাহাতে কিবলার দিকে মুখ ইইয়া যান। যদি কিবলার দিকে মুখ
করিয়া দিলে কন্ত হয়, তাহা ইইলে যে অবস্থায় রাখিলে আরাম পাইবে, সেই
অবস্থায় রাখিয়া দিবে। (আলামগিরী)

হজুর সাল্লাল্ল আলাইহি অ সাল্লাম বলিয়াছেন — তোনাদের মুর্দাগণকে 'লা ইলাহা ইল্লাল্লাহ' শিক্ষা দাও। (মিশকাত) এখানে মুর্দা বলিতে মরণাপর ব্যক্তিকে বলা হইরাছে। অধিকাংশ উলামাণণ মুর্দা ব্যক্তিকে 'কালেমা' শিক্ষা দেওয়া মুস্তাহাব বলিয়াছেন। (মিরাতুল মানাজীহ) মুর্দা ব্যক্তির নিকটে উচ্চস্বরে কালেমায় শাহাদাং পাঠ করিবে। কিন্তু উহাকে পড়িতে আদেশ করিবে না। যখন সে কালেমা পাঠ করিয়া নিবে তখন তালকীন বন্ধ করিয়া দিবে যদি কালেমা পাঠ করিবার পর দুনিয়াবী কোন কথা বলিয়া থাকে, তাহা ইইলে আবার তালকীন করিতে হইবে, যাহাতে 'লা ইলহা ইল্লাল্লাহ মুহাম্মাদুর রাসুলুল্লাহ' তাহার শেব বাক্য ইইয়া যায়। (আলামগিরী, জালাতী জেওর) মানুবের যখন একেবারে অন্তিম সময় উপস্থিত হইয়া যাইবে, তখন তাহার নিকট ইইতে কটো ইত্যাদি বাহির করিয়া দেওয়া উচিং। ইমাম আহমাদ রেজা বেরেলবী আলাইহির রহমাহ অসীয়ত করিয়াছিলেন যে, আমার ইন্তেকালের সময় ঘর ইইতে অপবিত্র

সলাতে মৃক্তফা বা সুন্নী নামায শিক্ষা

মানুয, কুকুর ও প্রাণীর ফটো অর্থাৎ টাকা পয়সা বাহির করিয়া ফেলিবে। (অসায়া শরীফ)

যখন মৃত্যু মন্ত্রনায় কস্ট পাইতে থাকিবে, তখন উপস্থিতগণ উহার জন্য দোয়া করিতে থাকিবে এবং সূরাহ ইয়াসিন ও সূরাহ রায়া'দ পাঠ করিতে থাকিবে। প্রাণ বাহির ইইয়া মাইবার পর চক্ষু বন্ধ করিয়া দিবে, হাত ও পা সোজা করিয়া এবং মুখ বন্ধ করিয়া দিবে। (জালাতী জেওর)

মুর্দা ঋণী হইলে অতি শীঘ্র উহা পরিশোধ করিয়া দিবে। আল্লাহর রসুল
ঋণী ব্যক্তির জানাজা পড়েন নাই। (মিশকাত) মৃত ব্যক্তির সম্পূর্ণ দেহ কাপড়ে
ঢাকা থাকিলে উহার নিকট কুরয়ান শরীফ তিলাওয়াত করা জায়েজ। (রদ্দুল
মূহতার, বাহারে শরীয়ত) কাফন ও দাফনের বাবস্থা খুব শীদ্র সমাপ্ত করিবার
চেন্টা করিবে। এই ব্যাপারে হাদীস পাকে ভীষণ ওরুত্ব দেওয়া হইয়াছে।
(জাওহারাহ)

মুর্দার গোসলের বিবরণ

মুর্দাকে গোসল দেওয়া ফরজে কিফাইয়া। দুই একজন গোসল দিলে সবাইয়ের দায়িত্ব পালন ইইয়া যাইবে। (আলামগিরী)

মদলা — গোদল দেওয়ার নিয়মঃ — যে তখ্তার উপর গোদল দেওয়া
ইইবে, উহাতে তিনবার অথবা পাঁচবার অথবা দাতবার ধূনা দিবে। এইবার উহার
উপর মুর্দাকে শোঘাইয়া নাভী হইতে হাঁটু পর্যন্ত কাপড় দিয়া ঢাকিয়া দিবে। এইবার
গোদলদাতা হাতে কাপড় জড়াইয়া প্রথমে ইন্তেন্ড্রা করাইয়া দিবে। তারপর
নামাজের ন্যায় অজু করাইবে অর্থাং প্রথমে মুখ তারপর কুনুই দমেত দুই হাত
থোয়াইবে। তারপর মাথা মুদাহ করাইবার পর পা থোয়াইবে। অবশ্য মুর্দার অজুর
প্রথমে হাতের কব্জি পর্যন্ত ধোয়াইতে হইবে না। অনুরূপ কুলি ও নাকে পানি
দিতে ইইবে না। কেবল কাপড় অথবা তুলা ভিজাইয়া দাতওলো ও নাকের
ছিদ্রগুলো সাফ করিয়া দিবে। এইবার বাম কাইত করিয়া শোয়াইয়া মাথা হইতে
পা পর্যন্ত পানি বহাইয়া দিবে। তারপর ডান কাইত করিয়া শোয়াইয়া পানি

(58%)

ww.yanabi.if

সলাতে মৃক্তফা বা সুনী নামায শিক্ষা

ঢালিবার পর বসাঁইয়া খুব নরম ভাবে পেটে হাত বুলাইবে। যদি কিছু বাহির হয়, তাহা ইইলে পুইয়া ফেলিবে। পুনরায় অজু ও গোসল করাইতে হইবে না। সর্বশেষে কর্পুরের পানি মাথা ইইতে পা পর্যন্ত বহাইয়া দিবে। এইবার পাক কাপড় ঘারা মৃষ্টিয়া ফেলিবে। (বাহারে শরীয়ত)

মসলা — মুর্দার সমস্ত শরীরে একবার পানি বহুইয়া দেওয়া ফরজ। তিনবার পানি বহুইয়া দেওয়া সুন্নাত। পর্দার মধ্যে গোসল দেওয়া মুস্তাহাব। (আলামগিরী)

মসলা — মাসিকের অবস্থায় গোসল দেওয়া মাকরহ। বিনা অজুতে গোসল দেওয়া জায়েজ। (আলামণিরী)

মসলা — গোসল দেওয়ার সময় যদি মুর্দার আকৃতি উৎজুল হইয়া যায়
অথবা খোশবু ইত্যাদি প্রকাশ পায়, তাহা হইলে প্রচার করিতে ইইলে। আর যদি
কোন খারাপ নিদর্শন প্রকাশ পায়, তাহা হইলে গোপণ রাখিতে হইবে। কিন্তু
কোন বদ্ মাজহাব যথা — ওহাবী ও দেওবন্দীদের মুখ যদি কালো হইয়া যায়
অথবা আকৃতিতে কোন প্রকার পরিবর্তন ঘটে, তাহা হইলে উহা ভাল করিয়া
প্রচার করিতে হইবে, যাহাতে মানুষ উপদেশ গ্রহণ করিতে পারে। (বাহারে শরীয় হ)

মসলা — হায়েজ, নিফাস ও নাপাক অবস্থায় মরিয়া গেলে একবার গোসল দেওয়া যথেওঁ ইইয়া যাইবে। (দূর্বে মুখতার)

মসলা — মূর্দা পুরুষ হইলে পুরুষ গোসল দিবে। অনুরূপ মূর্দা মহিলা হইলে মহিলা গোসল দিবে। অবশা মূর্দা যদি শিশু হয়, তাহা হইলে পুরুষ ও মহিলা যে কেহ গোসল দিতে পারিবে। (আলামগিরী, বাহারে শরীয়ত)

মসলা — স্ত্রী - স্বামীকে গোসল দিতে পারে। (আলামগিরী)

মসলা — কোন মহিলা উপস্থিত না থাকিলে, মূর্দা মহিলাকে তায়াশ্মন করিয়া দিতে হ'ইবে। যাহাদের সহিত বিবাহ হারাম। যথা — পিতা, পুত্র, ভাই প্রভৃতিগণ যদি তায়াশ্মন করিয়া দেয়, তাহা হ'ইলে সরাসরি হাত দিয়া তায়াশ্মন করাইয়া দিবে। আর যদি অন্য পুক্রয়, এমন কি স্বামী যদি তায়াশ্মন করাইয়া দেয়, তাহা হ'ইলে হাতে কাপড় জড়াইয়া নিবে। (আলামগিরী, দুর্বে মুখতার)

সলাতে মৃস্তফা বা সুগ্রী নামায শিক্ষা

মসলা — কোন পুরুষ উপস্থিত না থাকিলে অথবা দ্রী উপস্থিত না থাকিলে মহিলা তায়ামুম করিয়া দিবে। যাহাদের সহিত বিবাহ হারাম। যথা — মাতা, কন্যা, বোন প্রভৃতিগণ যদি তায়ামুম করাইয়া দেয়, তাহা হইলে সরাসরি হাত লাগাইতে পারিবে। আর যদি অন্য মহিলা তায়ামুম করাইয়া দেয়, তাহা হইলে হাতে কাপড় জড়াইতে হইবে। (আলামগিরী)

মসলা — পুরুষ অথবা খ্রীলোক কেইই হিজড়াকে গোসল দিতে পারিবেনা। হিজড়াকে তায়াম্মন করাইতে ইইবে। অপরিচিতি বাক্তি করাইলে হাতে কাপড় জড়াইতে হইবে। অনুরূপ হিজড়া কোন পুরুষ অথবা খ্রীলোককে গোসল দিতে পারিবে না। (আলামগিরী)

মসলা — হিজড়া যদি শিও হয়, তাহা হইলে পুরুষ অথবা মহিলা যে কেহ গোসল দিতে পারিবে। মনুরূপ হিজড়া শিও বাচ্চা হইলে পুরুষ ও মহিলা সবাইকে গোসল দিতে পারিবে। (বাহারে শরীয়ত)

মসলা — যদি কোন মুসলমান ইন্তেকাল করে এবং তাহার পিতা কাকের হয়, তাহা ইইলে মুসলমানেরা তাহাকে গোসল দিবে। কাকের পিতার দায়ীরে দিবেনা। (বাহারে শরীয়ত)

মদলা — যদি মুর্দা পাওয়া যায় এবং সে মুদলমান অথবা কাফের তাহা জানা না যায়, তাহা ইইলে যদি উহার মধ্যে মুদলমানের কোন নিদর্শন পাওয়া খায় অথবা মুদলমানদের বস্তিতে যদি পাওয়া যায়, তাহা ইইলে গোদল দিতে ইইলে এবং জানাজা পড়িতে ইইৰে। অনাথায় কিছুই করিতে ইইলে না। (আলামগিরী)

মসলা — যদি মুসলমান মুর্দা, কাফের মুর্দার সহিত মিশিয়া যায়, তাহা হইলে খাৎনা ইত্যাদি দেখিয়া পুথক করা যদি সম্ভব হয়, তাহা ইইলে মুসলমানকে পুথক করিয়া গোসল, কাফন ও জানাজা পড়িতে ইইবে। যদি পার্থকা করা সম্ভব না হয়, তাহা ইইলে গোসল দিবে। কিন্তু জানাজার নামাজে দোয়া পাঠ করিবার সময় কেবল মুসলমানের জন্য নিয়াত করিবে। মুর্দাগণের মধ্যে যদি মুসলমানের সংখ্যা বেশি হয়, তাহা ইইলে মুসলমানদের কবরস্থানে দাফন করিবে। অন্যথায় নয়। (রদ্দুল মুহতার)

www.yahabi.ir

সলাতে মুস্তফা বা সুগ্ৰী নামায শিক্ষা

মদলা — কাফের মুর্দার জন্য গোসল, কাফন ও দাফন কিছুই নাই। অনুরূপ মুর্তাদ যথা — কাদিয়ানী, ওহারী ও দেওকদী মরিয়া গেলে মুলতঃ উহার গোসল, কাফন ও দাফন কিছুই নাই। বরং কুকুরের ন্যায় সংকীর্ণ গর্তে ফেলিয়া দিয়া চাপা মাটি দিয়া পুঁতিয়া দিতে হইবে। (নিজানে শরীয়ত)

মসলা — যদি মুর্দার দেহে হাত দেওয়া অসম্ভব হইয়া যায়, তাহা ইইলে হাত না দিয়া কেবল পানি বহাইয়া দিবে। (আলামগিরী)

. মসলা — মুর্দার দুই হাত দুই পাশে রাখিয়া দিবে সিনার উপর রাখা কাফেরদের নিয়ম। (দুর্বে মুখতার)

কাফনের বিবরণ

মুর্দাকে কাফন দেওয়া ফরজে কিফাইয়া। হাদীস শরীকে আসিয়াছে, তোমরা মুর্দাকে ভাল কাফন দাও। কারণ, উহারা একে অপরের সহিত সাকাং করিয়া থাকে এবং ভাল কাফনে সম্ভুষ্ট হইয়া থাকে। হজুর সাল্লাল্লাহু আলাইহি অ সাল্লাম সাদা কাফন দিতে আদেশ করিয়াছেন। (বাহারে শরীয়ত)

পুরুষের জন্য তিনটি কাফন দেওয়া সুনাত। যথা — লেফাফা, ইজার ও কামীস। মহিলার জন্য পাঁচটি কাফন দেওয়া সুনাত। যথা — উপরের তিনটি এবং উড়নী ও সিনাবন্দ। পুরুষের জন্য দুইটি কাফন দিলে মথেন্ট হইবে। যথা— লেফাফা, ইজার। অনুরূপ মহিলার জন্য তিনটি কাফন দিলে মথেন্ট হইবে। যথা— লেফাফা, ইজার ও উড়নী অথবা লেফাফা, কামীস ও উড়নী। পুরুষ অথবা মহিলার জন্য এতটুকু কাফন দেওয়া জরুরী, যাহাতে সম্পূর্ণ দেহ ঢাকা পড়িয়া যায়। (আলামগিরী, দুর্রে মুখতার)

'লেঞাফা' ঐ চাদরকৈ বলা হয়, যাহা মুর্দার থেকে কিছু বড় হইবে,
যাহাতে মাথা ও পায়ের দিক বাঁধা সম্ভব হয়। 'ইজার' বা 'তহরদ্দ' উহাকে বলা
হয়, যাহা কেবল মাথা হইতে পা পর্যন্ত থাকিবে। অবশ্য অগ্র পশ্চাং সমান
থাকিবে। পুরুষ ও মহিলার কাফনীর সিনার দিকে চেরা থাকিবে। 'উড়নী' তিন
হাত হওয়া উচিত। 'সিনাকদ' স্তন হইতে নাভী পর্যন্ত থাকিবে। অবশ্য রান পর্যন্ত
থাকা উত্তম। (আমালগিরী, রদ্দুল মুতার)

সলাতে মৃস্তফা বা সৃগী নামায শিক্ষা

একদিনের বাচ্চা ইইলেও পূর্ণ কাফন দেওয়া উত্তন। (রদ্দুল মুহতার) পুরাতন কাপড়ে কাফন দেওয়া জায়েজ। (বাহারে শরীয়ত)

মহিলা মাল রাখিয়া ইন্তেকাল করিলেও স্বামীর উপর কাফনের দায়ীত্ব থাকিবে। (আলামপিরী)

কাফন পরিধান করাইবার নিয়ম

মূর্লাকে গোসল দেওয়ার পর পবিত্র কাপড় দ্বারা আন্তে আন্তে শরীর মূছিয়া দিনে। কাফনে একবার অথবা তিনবার অথবা পাঁচবার অথবা সাতবার ধ্না দিয়া প্রথমে বড় চাদর, তারপর তহবন্দ তারপর কাফনী বিছাইবে। এইবার উহার উপর মূর্দাকে শোয়াইয়া দিবে এবং কাফনী পরিধান করাইবে। ইহার পর তহবন্দ জড়াইয়া দিবে। প্রথমে বাম দিক তারপর জান দিক। ইহার পর লেকাফা জড়াইবে। প্রথমে বাম দিক তারপর জান দিক। যাহাতে জান দিক উপর হইয়া য়ায়। য়হাতে কাপড় উড়িতে না পারে তার জন্য মাধা ও পায়ের দিকে বাঁধিয়া দিবে। স্তাঁলোকের কাফনী পরাইয়া চুল দুই ভাগ করতঃ কাফনীর উপর দিয়া দিবে। উড়নী পিঠের অর্ধাংশের নিচে হইতে বিছাইয়া মাধার উপর আনিয়া মুখের উপর দিয়া সিনার উপর ফেলিয়া দিবে। উড়নী লমায় পিঠের অর্ধাংশ হইতে সিনা পর্যন্ত পাকিবে এবং চওড়ায় এক কানের লতি হইতে অপর কানের লতি পর্যন্ত ইইবে। ইহার থেকে ছোট ইইলে স্বাাতের খেলাক ইইবে। তহবন্দ ও লেকাফা জড়াইবার পর সবার উপরে সিনাক্দ বাঁধিবে। সিনাকন্দ স্তব্যের উপর ইইতে রান পর্যন্ত থাকিবে। (আলামার্ঘরী, দুর্রে মুখতার)

মুর্দার কাফন যদি চুরি হইয়া যায় এবং মুর্দা পচিয়া না যায়, তাহা হইলে পুনরায় কাফন দিতে হইবে। (বাহারে শরীয়ত)

জানাজা লইয়া যাইবার বিবরণ

জানাজা কাঁধে করিয়া বহন করা ইবাদাত। স্বয়ং রসুলুয়াহ সালালাছ আলাইহি অ সাল্লাম হজরত সায়াদ রাদী আল্লাছ আনহর জানাজা বহন করিয়াছেন। (শাহারে শরীয়ত)



সলাতে মুস্তফা বা সুগ্নী নামায শিক্ষা

একের পর এক চারটি পায়াতে কাঁধ দিয়া প্রতিবারে দশ কদম করিয়া চলা সুরাত। পূর্ণ সুরাত ইহাই যে, প্রথম মাথার দিকের ডান পায়াতে কাঁধ দিয়া দশ কদম চলিবে। তারপর পায়ের দিকে ডান পায়াতে কাঁধ দিয়া দশ কদম চলিবে। তার পর মাথার দিকের বাম পায়াতে কাঁধ দিয়া দশ কদম চলিবে। শেষে পায়ের দিকের বাম পায়াতে কাঁধ দিয়া দশ কদম হাঁটিবে। মোট চল্লিশ কদম হইল। হুজুর সাল্লাল্ল আলাইহি অ সাল্লাম বলিয়াছেন — মে ব্যক্তি জানাজা লইয়া মাইবে, তাহার ৪০টি কবিরাহ গোনাহে মাফ হইয়া মাইবে। অনুরূপ হাদীসে বর্ণিত হইয়াছে— মে চারটি পায়াতে কাঁধ দিবে, তাহাকে আল্লাহ্ তায়ালা অবশাই ক্ষমা করিয়া দিবেন। (বাহারে শরীয়ত)

জানাজা লইয়া ঘাইবার যে নিয়মটি লেখা হইল, উহাতে কেবল একজনের পূর্ণ সুনাত আদায় হইবে এবং শেষ অবস্থায় সামনের দুইজন পিছনে এবং পিছনের দুইজন সামনে হইয়া যাইবে। আমাদের দেশে যে নিয়মে জানাজা লইয়া যাওয়া হয়, উহা খেলাকে সুনাত।

মুর্দা খুব বাচ্চা হইলে হাতে করিয়া লইয়া যাওয়ায় দোষ নাই। চাই এক ব্যক্তি লইয়া যাক অথবা একাধিক ব্যক্তি একের পর এক লইয়া যাক। (ওনিয়া, বাহারে শরীয়ত)

যাহারা জানাজার সহিত ঘাইবে, তাহাদের জন্য পিছনে পিছনে হাঁটিয়া। যাওয়া উত্তম। (আলামগিরী)

জানাজার সহিত মহিলাদিগের যাওয়া নাজায়েজ। (দুর্রে মুখতার, বাহারে শরীয়ত)

জানাজা লইয়া যাইবার সময় মুর্দার মাধার দিক সামনে থাকিবে। জানাজার সহিত আণ্ডন লইয়া যাওয়া নিবেধ। (আলামণিরী)

অনেক স্থানে জানাজার পায়ের দিকটা সামনে লইয়া যায়, উহা ঠিক নয়। অনুরূপ অধিকাংশ স্থানে জানাজার খাটিয়ায় আগরবাতী জালাইয়া দিয়া লইয়া যায়, উহা জায়েজ নয়।

জানাজার সহিত যাইবার সময় চুপ থাকিবে অথবা কালেমা, দরূদ শরীফ ইত্যাদি পাঠ করিতে থাকিবে। দুনিয়াবী কথা বলা আদৌ উচিত নয়। ্রান্তর সমা**তে** মূলাফা বা দুগী নামাধ নিমা <u>ব্রাক্তর স্থা</u> যদি মূর্না প্রতিবেশি হয় অথবা ফার্মীয় হয় অথবা দেক লোক হয়, তাহা

ইলৈ তথ্য জানাজার সহিত যাওয়া নফল নামাজ পড়া অপেকা উভম। (অলামণিয়ী, বাহারে শরীয়ত)

অবশ্য ওহারী ও দেওবনী ইত্যাদি বাতিল ফিরফার মানুষ মুর্দা ইইলে ভাহার সহিত যাওয়া জায়েজ নয়। (ফাতাওয়ায় রেজবীয়া শরীফ)

জানাজার নামাজের বিবরণ

জানাজার নামাজ ফরজে কিফাইয়া। একজন পড়িলে সবার নায়িত্ব পালন হইয়া যাইবে। সংবাদ পাওয়া সত্তেও যদি কেহ না পড়ে, তাহা ইইলে সবাই গোনাহ্গার ইইবে।জানাজার নামাজ ফরজ হওরা অধীকার করিলে কাফের ইইবে। (বাহারে শরীয়াত)

জানাজার নামাজের জন্য জামারতে শর্ত নর। একজন পড়িলে ফরজ আদায় ইইয়া যাইবে। (আলামগিরী) যদি মনে হয়, অজু অথবা গোদল করিতে গোলে নামাজ ইইয়া যাইবে, তাহা ইইলে তায়ান্মুম করতঃ জানাজা পড়া জায়েজ। (বাথারে শরীয়ত)

যদি বাচা) মূর্দা ইইরা বাহির হয় অথবা অর্থেক বাহির ইইবার পূর্বে মরিয়া যায়, তাহা ইইলে ভানাভার নামাজ পড়া ভায়েও নয়। অনুরূপ শিও বাচ্চার পিতা -মাতা উভরেই কাফের ইইলে তাহার জানালা পড়া নাজায়েজ। (দুর্নে মুখতার)

ভাকাত যদি ঘটনাস্থলে মরিয়া যায়, তাহা ইইলে তাহার জানাজার নামাজ পূড়া প্রায়েজ নয়। অনুরূপ ছিস্তাইকারী যদি ঘটনাস্থলে মরিয়া যায়, তাহার জানাজা জায়েজ নয়। অনুরূপ যে ব্যক্তি পিতা অথবা মাতাকে হত্যা করিয়াছে তাহার জানাজা জায়েজ নয়। (আলামণিরী)

জানাজা নামাজের নিয়্যাত

تَوَيْتُ أَنْ أَوْدَى أَرْبَعَ تَكْبِرَاتِ صَلُوةَ الْجَنَازَةَ فَرْضَ الْكَفَايَةِ الْكُنَاءُ لَلَهِ تَحَاى وَ الْمُسْلُوةُ عَلَى النَّبِيِّ وَ الْأَعَاءُ لَيُذَا الْمَيْتِ /لَهِذَهِ الْمَيْتِ مُتَوْجِها الْي جِهَةِ الْكُفَّةِ الشَّرِيْفَةِ اللَّهِ الْمَيْتُ اللَّهِ لَكُفَّةً الشَّرِيْفَةِ اللَّهِ عَلَيْهِ الْكُفِيةِ الْكُفَّةِ الشَّرِيْفَةِ اللَّهِ لَكُفً

(265) **/////**

500

জানাজার নামাজ পড়িবার নয়ম

কান পর্যন্ত হাত উঠাইয়া 'আল্লাহু আকবার' বলিয়া নাভীর নিচ্চ হাত বাঁধিয়া সানা —

سُبُحَانَكَ اللَّهُمُّ وَبِحَمْدِكَ وَتَبَارَكَ اسْمُكَ وَتَعَالَى جَدُّكَ وَجَلُّ تَنَانُكُ وَ لَاإِلَهُ غَيْرُكَ

উচ্চারণ ই — "দূবহানাকা আলাহুমা অবি হামদিকো অ তাবারা কাসমুকা অ তারালা জাকুকা অ জাল্লা সানাউকা অ লাইলাহা গয়ককা" পাঠ করিবারপর হাত না উঠাইয়া আলাহু আকবার বলিবে। এইবার যে কোন দক্ষদ শ্রীক পাঠ করিবে। অবশ্য দক্ষদে উরাহিমী পাঠ করা উত্তম। আবার আলাহু আকবার বলিবার পর —

ٱللَّهُمُّ اعُهِرُ لِحَيِّنَا وَمَيِّتِنَا وَشَاهِدِنَا وَغَالِينَا وَصَغِيْرِنَا وَكَبِيْرِنَا وَ ذَكْرِنَا وَٱنْثَنَا ٱلْهُمَّ مَنُ ٱحْيَيْتَهُ مِنَّا فَآخِيهِ عَـلَـى ٱلإسَلامِ وَمَنُ تَـوَقَيْتَهُ مِنَّا فَتَوَقَّهُ عَلَى ٱلإيْمَانِ

উচ্চারণঃ — "আল্লাহ্মাণ ফিরলি হাই ইনা অমাই ইতিনা অশাহিদিনা আগাইবিনা আকারীরেনা আকারীরেনা আকারিরেনা আজারেনা আল্লাহ্মা মান আরু ইয়াইতাছ নিয়া কা আহুইহাঁ আলাল ইমলাম অমান তাওয়াক কাইতাছ নিয়া কাতা ওয়াক কাই আলাল ইমান" পাঠ করিবে অধবা হাদীস হইতে প্রমাণিত ইইয়াছে এই প্রকার অন্য দোয়া পাঠ করাও জায়েছা। এইবার আলাহ আকবার বলিবার পর দুই হাত ছাজ্য়া জানদিক ও বামরিকে সালাম করিবে। অধিকাংশ মানুব হাত বাধিয়া সালাম করিয়া থাকে, ইহা ঠিক নয়। (বাহারে শরীয়ত, খোলাসাতুল কাতাওয়া, রুহল বা-ইয়ান)

ইমাম তাকবীর ও সালাম উচ্চ শব্দে বলিবে এবং অন্য দোয়াওলি আস্তে আস্তে পাঠ করিবে। জানাজার নামাজে কেবল প্রথম তাকবীর বলিবার সময় হাত উঠাইবে। শেষ পর্যন্ত আর হাত উঠাইতে ইইবে না। (দুর্বে মুখতার)

সলাতে মৃস্তকা বা সুগ্নী নামায় শিক্ষা

যদি মুর্দা পাগল অথবা নাবালেগ হয়, তাহা হইলে তৃতীয় তাকবীরের পর —

ٱللَّهُمَّ اجْعَلُهُ لَنَا فَرَطًا وَاجْعَلُهُ لَنَا ذُخُرًا وَجُعَلُهُ لَنَا شَافِعًا وَ مُشْفَّعًا

উচ্চারণ : — "আল্লাহন্মাজ আলহ লানা ফারাতাঁউ অজ্ আলহ লানা জুপরাঁউ অজ্ আলহ লানা শাফি আঁউ অ মুশাফ্ ফারান" পাঠ করিবে। নাবালেগ যদি মেয়ে হয়, তাহা হইলে 'অজ্ আলহা এবং শাফি আতাঁউ অমুশাফ্ফা আতান' বলিতে হইবে।

জানাজার নামাজে তিনটি লাইন করা উত্তম। হাদীস শরীকে বর্ণিত ইইমাছে — তিনটি লাইনে যাহার জানাজা পড়া ইইয়াছে তাহার ক্ষমা ইইয়া যাইবে। যদি সাতজন মানুদ উপস্থিত থাকে, তাহা ইইলেপ্রথম লাইনে তিনজন দ্বিতীয় লাইনে দুইজন তৃতীয় লাইনে একজন দাঁড়াইবে।(ওনিয়া, বাহারে শরীয়ত)

জানাজার নামাজে শেষ লাইনে সঙয়াব বেশি। (দুর্বে মুখতার)

একাধিকবার জানাজার নামাজ পড়া নাজায়েজ। যদি অলীর বিনা অনুমতিতে নামাজ ইইয়া যায়, তাহা হইলে অলী দ্বিতীয়বার জানাজা পড়িতে পারে। (আলামগিরাঁ) ইমাম আবু হানিকার জানাজা ছয়বার ইইয়াছিল। দর্ব শেষ জানাজায় ইমাম ইইয়াছিলেন তাহার পুত্র হজরত হাম্মাদ। (কাতাওয়ায় রেজবীয়া শরীক)

যদি ইমানের সহিত সমস্ত তাকবীর পাওয়া না যায়, তাহা ইইলে ইমানের সালাম ফিরাইবার পর বাকী তাকবীর পাঠ করিয়া নিবে। যদি মনে হয়, দোয়া পাঠ করিতে গোলে লাশ নিয়া চলিয়া যাইবে, তাহা ইইলে দোয়া পাঠ করিতে ছইবে না। কেবল তাকবীরওলি পাঠ করিয়া নিবে। (দুর্বে মুখতার)

জানাজার নামাজে ইমানের সালাম ফিরাইবার পূর্বে অংশগ্রহণ করা জায়েজ। ইমানের সালামের পর তিনবার তাকবীর বলিয়া নিবে। (দুর্বে মুখতার)

একাধিক মূর্দার এক সঙ্গে জানাজা জায়েজ। (বাহারে শরীয়ত) বিনা জানাজায় দাফন হইয়া গোলে কবরের নিকট জানাজা পড়িবে।

যদি ধারণা হয় যে, লাশ পচিয়া গিয়াছে, তাহা ইইলে জানাজা পড়িতে ইইবে না।(রদ্ধুল মুহতার)

(368)

(500)

vana

সলাতে মৃস্তফা বা সুগ্নী নামায শিক্ষা

মসজিদে জানাজার নামাজ পড়া মাকরহে তাহরিমী। (দুর্রে মুখতার) ঈদ্গাহে জানাজার নামাজ পড়া জায়েজ। যদি মাতা সাক্ষী দেয় যে, বাচ্চা জীবিত পয়দা ইইয়াছে, তাহা ইইলে জানাজা পড়িতে ইইবে। পেট ইইতে মরা বাচ্চা বাহির ইইলে উহার নাম রাখিতে ইইবে। (রদ্দুল মুহতার, বাহারে শরীয়ত)

কান্দের। মহিলার পেট হইতে যদি কোন মুসলমানের অবৈধ সন্তান জীবিত জন্ম গ্রহণ করিয়া মরিয়া যায়, তাহা হইলে উহার জানাজা পড়িতে হইবে। (রন্দুল মুহতার)

আত্মহত্যাকারীর জানাজা পড়িতে হইবে। (ফাতাওয়ায় রেজবীয়া শরীফ)

কবর ও দাফনের বিবরণ

মুর্দাকে দাফন করা ফরজে কিফাইয়া। (আলামগিরী, রদ্ধুল মুহতার) কবর লম্বায় মুর্দার সমান ইইবে। চওড়ায় মুর্দার অর্বেক ইইবে। গভীরতায় কমপক্ষে মুর্দার অর্বেক ইইবে। মুর্দার সমান গভীর করা উত্তম। (রদ্ধুল মুহতার)

কবর দুই প্রকার। 'লাহাদ কবর' ও 'সিন্দুক কবর' (১) 'লাহাদ' উহাকে বলা হয়, কবর খনন করিবার পর কিবলার দিকে মুর্দাকে রাখিবার মত জায়গা খনন করিবে। লাহাদ তৈরী করা সুয়াত। (২) আমাদের দেশে যে কবর করা হয়, উহাকে 'সিন্দুক' বলা হয়। যদি মাটি নরম হয়, তাহা হইলে সিন্দুক কবরে কোন দোষ নাই। (আলামগিরী) কবরে কিছু বিছাইয়া দেওয়া জায়েজ নয়। (দুর্রে মুখতার) মুর্দার খাটিয়া কবরের কিবলার দিকে রাখা মুস্তাহাব। (দুর্রে মুখতার) মুর্দাকে

কবরে রাখিবার সময়

بِسُمِ اللهِ وَبِاللهِ وَعَلْى مِلَّةٍ رَسُولِ اللهِ

উচ্চারণ ঃ — 'বিসমিল্লাহি অবিল্লাহি অ আলা মিল্লাতি রাসুলিল্লাহি' বলিবে। অন্য বর্ণনায় 'বিসমিল্লাহ' এর পর অফি সাবীলিল্লাহ' শব্দ আসিয়াছে। (আলামগিরী)

সলাতে মৃস্তফা বা সৃদ্ধী নামায শিক্ষা

আমাদের দেশে অধিকাশে স্থানে মুর্দাকে চিৎ করিয়া শোয়াইরা মুখটি কিবলার দিকে করিয়া দেওয়া হয়। ইহা সম্পূর্ণ সুন্নাতের খেলাফ। মুর্দার সম্পূর্ণ দেহ কিবলার দিকে ভান কাইত করিয়া শোয়াইতে হইবে। এ বিষয়ে কাহারো দ্বিমত নাই। পরে বিস্তারিত আলোচনা করিব। কবরে রাখিবার পর কাফনের বাঁধন না খুলিলে কোন দোয নাই। মুর্দা মহিলাকে কবরে নামাইবার সময় পরদা করিতে হইবে। (বাহারে শরীয়ত) কবরে মাটি দেওয়ার সময়ে অনেকেই সম্পূর্ণ দোয়াটি পাঠ করিয়া থাকে, ইহা ঠিক নয়। বরং প্রথমবারে বলিবে —

'मिनश थनाकना कूम' مِنْهَا خَلَقُنكُمُ

দ্বিতীয়বারে বলিবে — وَفِيْهَا نُعِيْدُكُمُ 'অফিহা নুঈদুকুম' ভৃতীয়বারে বলিবে —

وَمَنْهَا نُخُوِجُكُمُ تَارَةً أُخُراى

'অমিনহা মুখরি জুকুম তারাতান উখ্রা'

यथवा প্रथमवात — اَللَّهُمَّ جَافِ الْاَرُضَ عَنُ جَنبِهِ 'आल्लाश्मा जायिन आतमा जान जामिशै'

اللَّهُمَّ افْتَحُ ٱبُوَابَ السَّمَاءِ لِرُوْحِهِ — বিভীয়বারে اللَّهُمَّ افْتَحُ ابُوَابَ السَّمَاءِ لِرُوْحِهِ

اللَّهُمُّ ادُ خِلُهَا الْجَنَّةَ بِرَحُمَتِكَ — एडीग्रवाख

'আল্লাহম্মা আদখিল হাল জান্ধাতা বিরাহ্ মাতিকা' বলিবে। (আলামগিনী, বাহারে শরীয়ত) হাতের মাটি ঝাড়িয়া ফেলা অথবা ধোয়া জায়েজ। কবরের উপর পানি দেওয়া জায়েজ। (বাহারে শরীয়ত)

উলামা ও আউলিয়ায় কিরামগণের কবরের উপর সৌধ নির্ম্মান করা জায়েজ।(দুর্ব্রে মুখতার)

(500)

সলাতে মুস্তফা বা সুদ্রী নামায শিক্ষা

দাফনের পর কবরের নিকটে সুরাহ বাঞ্চারার প্রথমাশে ও শেষাংয়শ পাঠ করা মুস্তাহাব। মাধার দিকে 'আলিফ লাম মীম' হইতে 'মুফলিত্ন' পর্যন্ত এবং পারের দিকে 'আমানার রসুলু' হইতে শেষ পর্যন্ত পাঠ করিবে। (বাহারে শরীয়ত)

একটি উট জবাহ করিবার পর মাংস বিতরণ করিতে যতক্ষন সময় লাগে, ততক্ষন পর্যন্ত দাফনের পর কবরের নিকট পাকা মুস্তাহাব। (বাহারে শরীয়ত)

কবরের নিকট কুরয়ান শরীক পড়িবার জন্য হাফেজ নিযুক্ত করা জায়েজ। (দুর্বে মুখতার)

কবরে 'শাজারা' অথবা 'আহাদ নামা' রাখা জায়েজ। মুর্দার মুখের সামনে কিবলার দিকে তাক খনন করতঃ রাখা উত্তম। (বাহারে শরীয়ত) গোসল দেওয়ার পর কাফন পরাইবার পূর্বে বিনা কালীতে শাহাদাত আতুল দ্বারা কপালে 'বিসমিল্লাহ শরীফ' এবং সিনাতে 'লা ইলাহা ইল্লাল্লাহু মুহাম্মাদুর রসুলুল্লাহ' লিখিয়া দেওয়া জায়েজ। (রন্দুল মুহতার)

এক ব্যক্তি এই প্রকার লিখিতে অসীয়ত করিয়াছিল। জনৈক ব্যক্তি স্বপ্নে সাক্ষাৎ করতঃ তাহার অবস্থা সম্পর্কে জিল্লাসা করিলে সে বলিয়াছিল — যখন কবরে আয়াবের ফিরিশ্তা আসিয়াছিল, তখন আমার কপালে 'বিসমিল্লাহ শরীফ' দেখিয়া বলিয়াছিল 'তুমি আজাব হইতে বাঁচিয়া গিয়াছো'। (দুর্বে মুখতার)

কবর জিয়ারত করা মুস্তাহাব। কোন মাজারে শরীয়তের বিপরীত কাজ হুইলে তাহা বন্ধ করিতে হুইবে। জিয়ারত বন্ধ করিবে না। মহিলাদিগের কবর জিয়ারত করিতে যাওয়া নিষেধ। (ফাতাওয়ায় রেজবীয়া)

কবর জিয়ারত করিবার নিয়ম

কবরের পায়ের দিক হইতে উপস্থিত হইয়া মুর্দার মুখের সামনে দাঁড়াইয়া

السَّلامُ عَـلَيُـكُـمُ اَهُلَ دَارِ قَوْمٍ مُوْمِنِيُنَ اَنْتُمُ لَنَا سَلَفٌ وَ إِنَّ

اِنْشَـاۤ اللهُ بِكُمُ لَا حِقُونَ نَسُئلُ اللهُ لَنَا وَلَكُمُ الْعَفُو وَالْعَافِيَةَ

সলাতে মৃত্তফা বা সুনী নামায শিক্ষা

يَسُوْحَمُ اللهُ السَّمُسْمَقَ بِمِيْسَ مِنَا وَالْمُسْتَاجِرِيْنَ الْهُمُّ رَبُّ الْاَرْوَاحِ الْفَينِيَةِ وَالْاجْسَادِ الْبَالِيَةِ وَالْعِظَامِ النَّجَرَةِ أَدْجِلُ هذهِ الْقُبُورِ مِنْكَ رُوْحًا وْ رَيْحَانًا وْ مِنَّا تَجِيَةً وْ سَلامًا

উচ্চারণ:— "আস্সালামু আলাইকুম আহলা দারে কওমিম্ মুমিনীনা আনকুম লানা সালাফুন অ ইয়া ইনশা আলাহ বিকুম লাহিকুনা নাস্ অলুলাহা লানা অলা কুমুল আফওয়া অল আফিআতা ইয়ার হামুলাহল মুসতাকদিমীনা মিয়া অল মুসতাবেরীনা আলাহন্দা রাক্ষাল আরওয়া হীল ফানিয়াতি অল্ আজসাদিল বালিয়াতি অল ইজামিয়াবিরাতি আদখিল হাজিহিল কুবুরা মিনকা জহাঁউ অ রাইহানাঁউ অমিয়া তাহিয়াতাঁউ অ সালামা" বলিবে। তারপর ফাতেহা পাঠ করিবে। যদি বসিতে ইচ্ছা হয়, তাহা হইলে তাহার জীবিত অবস্থায় মত দুরে বসা হইতে সেই প্রকার দুরে বসিবে। (রফুল মুহতার, বাহারে শরীয়ত)

কিছু আলোন করর চুদ্দন জায়েজ বলিয়াছেন। কিন্তু সহীহ মতে নিমেধ।
(আশরাতুল লোময়াত) সন্মানের জন্য কররে সিজদা করা হারমে। যদি ইবাদাতের
উদ্দেশ্যে সিজদা করে, তাহা হইলে কাফের মুশরেক হইয়া মাইবে। এই বিষয়ে
ইমাম আহমাদ রেজা বেরেলবা 'আজ্ জোবদাতুজ জাকিয়া কি সিজদাতিত্
তাহীয়া' নামক কিতারে চল্লিশটি হাদীসের আলোকে বিস্তারিত আলোচনা
করিয়াছেন।

দাফনের পর মুর্দাকে তালকীন করা জায়েজ। (বাহারে শরীয়ত) কবরের উপর কুল দেওয়া উত্তম। (আলামণিরী) আউলিয়ায় কিরামগনের মাজারে চাদর দেওয়া জায়েজ। (রন্ধূল মুহতার) জানাজার উপর কুলের চাদর দেওয়ায় দোষ নাই। (বাহারে শরীয়ত)

মুর্দার আর্থায়দের জন্য মৃত্যুর দিন ও রাতে খাদ্য জোর করিয়া খাওয়ানো জন্তম। (রদুল মৃহতার) বন্ধ - বাদ্ধব আর্থায়দের দাওয়াত করতঃ মরণের খানা দেওয়া হারাম। অবশ্য করির মিসকিনকে খাও্যানো উত্তম। (ফাতহুল কাদীর) মরণ বাড়ীতে প্রথম দিন খাদ্য পাঠানো সুয়াত। তারপর মাকরুহ। (আলামগিরী) তিন দিনের বেশি শোক জায়েজ নয়। কিন্তু স্বামীর ইন্তেকালে স্ত্রীর চার মাস দশ্দন শোক করিতে ইইবে। (বাহারে শরীয়ত)

(264)

হানাফী মাজহাবের বুনিয়াদ

देशां आतो मलह नांदे त्य, दानाकी मांछ्यात्वत मृल वृत्तिमां क्रांत्रयान छ शांतिम। देमाम खात् दानिका तरमाजृञ्जादि यालाहेदि घडफन भर्यछ क्रांत्रयान छ शांतिमत कान मृत्र ना भांदेमालून, उउक्तन भर्यछ कान मम्ला चलन नांदे। यालरामम् लिखार, आमता दानाकी मांछ्याव अनुयामी नामांछ, त्रां हिं उठांकि यादा किछ भालन कित्रमा थांकि, उद्यंत मभत्क क्रांत्रयान, शांभीत्मत क्लील अवनाहि विख्य अमित आमता मांबात मूकाञ्चिक छेरा देशेल मम्ला व्यां शांकि व्यां हिं किछ अदे मृत्यात्म ला मांछ्यां ते, भारत मूकाञ्चिक उथा कथिउ आहल शांभीम मांब्रवाम उर्थमाम वर्षमाम उपात्म जामामाल इमलाम वर्षमाम मांविक कित्रला दानाकी मांब्र्यात्वत प्रभाक मर्तिक आत्रला दानाकी मांब्र्यात्वत प्रभाक मरिक्ष जात्व मृदे अकि कित्रमा शांभीम अमान कित्रला हिन्मा मांव्यात्वत प्रभाक मरिक्ष अवत्व थांकिल वांजिल कित्रकात निकात देशेलन ना।

তাকবীর আজানের ন্যায়

آبُو حَنِيْفَةَ عَنْ عَلَقَمَةَ عَنْ بُونِذَةَ آنَ رَجُلا مِنَ ٱلْاَنْصَادِ مَرْبِوسُولِ اللهِ مَنْ اللهِ عَنِيفَةَ عَنْ عَلَقَمَةَ عَنْ بُونِذَةَ آنَ رَجُلا مِنَ اللهِ فَانْطَلَقَا حَزِينًا بِمَسَارَاى مِنْ حَزْنِ رَسُولِ اللهِ مَنْ فَوَرَكَ طَاعْمَهُ وَمَا كَانَ يَجْتَمِعُ اللهِ وَدَخَلَ مَسْجِدَة يُصَلِّى فَبَيْنَمَا هُوَ كَذَلِكَ إِذَا نَعِسَ فَاتَهُ ابِ فِي النّوم فَقَالَ هَلْ عَلِمُتَ مِمْ حَزِنَ رَسُولُ اللهِ مَنْ فَاللّهُ عَلَيْ قَالَ لَا قَالَ فَهُو لِهَذَا النّاذِئِن فَاتِهِ فَمُوهُ أَنْ يُأْمَرُ بِلالا أَنْ يُؤَوِّنَ فَعَلْمَهُ اللهُ اكْبَرُ اللهُ آكُيرُ مَرْتَيْنِ الشّهَة أَنْ لَا اللهُ إِلَّا اللهُ مُرْتَئِنِ آفَهُ لَهُ أَنْ مُحَمَّدًا رُسُولُ اللهِ مَرْتَيْنِ آهُهَا সলাতে মৃস্তফা বা সুগ্গ নামায শিকা

المصَّلُوةِ مَرُّتَيُنِ حَى عَلَى الْقَلَاحِ مَرَّتَيْنِ آللهُ أَكْبَرُ اللهُ أَكْبَرُ لَا إِلَهُ إِلَّاللهُ أَثُمُ عَلَّمَهُ الإَقَامَةُ مَثُلَ ذَلِكَ وَقَالَ فِي اجْرِهِ قَدْ قَامَتِ الصَّلُوةُ قَدْ قَامَتِ المصَّلُوتِ اللهُ أَكْبُرُ اللهُ أَكْبَرُ لَاإِلَيْهِ إِلَّاللهُ كَاذَانِ النَّاسِ وَإِفَامَتِهِمُ

অনুবাদ :— ইমাম আৰু হানীফা আলকামা হইতে, তিনি হজারত ইবনো বুরাইদা হইতে বর্ণনা করিয়াছেন। জানৈক আনসারী তথ্যর সাল্লাল্লান্ত আলাইহি অ সাল্লামের নিকট উপস্থিত হইয়া তাঁহাকে দঃখিত অবস্থায় দেখিলেন। যখন এই লোকটি খাইতেন, তখন উহার নিকটে (ফকীরগণ) জন্ম হইয়া ঘাইতেন। শুজুর সাল্লাল্লান্থ আলাইহি অ সাপ্লানকে দঃখিত অবস্থায় দেখিবরে করেণে চলিয়া গেলেন এবং খাদা ত্যাগ করিয়া দিলেন। ফকীরগন তাহার নিকট জমা হইলেন না। তিনি নহল্লার মসজিদে উপস্থিত হইয়া নামাজ পড়িতে লাগিলেন। যখন তাহার তন্ত্রা আসিয়া গেল, তখন নিদ্রায় তাহার নিকট একজন আসিয়া বলিলেন — তমি কি জান, কোন কারণে হড়ার সাল্লাল্লান্ড আলাইতি অ সাল্লান দংখিত ? তিনি বলিলেন — না। তখন সেই বাক্তি বলিলেন — এই আঞানের জন্য (হজুর দুঃখিত)। তুমি হজুরের দরবারে উপস্থিত হইয়া তাঁহাকে সলিয়া দাও যে, তিনি যেন হজুরত বিলালকে আজান দিতে আদেশ করেন। অতঃপর সেই ব্যক্তি উহাকে আজান শিকা দিলেন। 'আল্লান্থ আকবার আল্লান্থ আকবার' দুইবার। 'আশহাদ্ আল লা ইলাহা ইলাল্লাহ' দুইবার। 'আশহাদ্ আলা মোহাঝাদার রস্লুল্লাহ' দুইবার। 'হাইয়া আলাস সলাহ' দুইবার। 'হাইয়া আলাল ফলাহ' দুইবার। আল্লাভ আকবার আল্লান্থ আকবার, লাইলাহা ইল্লাল্লাহ। ইহার পর তাহাকে এক্লামান্ত (তাকবীর) শিক্ষা দিলেন আজানের ন্যায়। তারপর শেনে বলিলেন — ক্বদ ক্বমাতিস সলাত, রুদ স্কামাতিস সলাহ। আল্লান্ড আকবার আল্লান্ড আকবার। লাইলাহা ইল্লাল্লান্ড। যেমন আজকাল মানুৰ আজান ও ইকামাত দিয়া পাকে। (মোসনাদে ইমাম আজম) বর্তমান হাদীস ইইতে পরিস্কার বোঝা যায় যে, তাকবীর আজানের ন্যায় ইইবে। অর্থাৎ প্রতিটি বাকা দুইবার করিয়া বলিতে হইবে। কিন্তু আমাদের দেশে লা মজেহারী সম্প্রদায় এক বার করিয়া বলিয়া থাকে।

www.yahabi.ir

খুতবার আজান বাহিরে

عَنِ السَّالِبِ بُنِ يَنِ يُدَ قَالَ كَانَ يُؤَدُّنُ بَيْنَ يَدَى رَسُولِ اللهِ اله

হজরত সাইব ইবনে। ইয়াঘিদ রাদী আল্লাহ আনত হইতে বর্ণিত হইয়াছে।

তিনি বলিয়াছেন — যখন হজুর সাল্লালার আলাইহি অ সাল্লাম জুময়ার দিনে

মিম্বারের উপরে বসিতেন, তখন তাহার সম্মুশে মসজিদের দরওয়াজায় আজান

দেওয়া ইইত। অনুরূপ হজরত আবু বাকার ও হজরত উমার ফারুক রাদী আলাহ

আনহমার যুগে ইইত। (আবুদাউদ)

বৃদ্ধ আঙ্গুলে চুম্বন দেওয়া মুস্তাহাব

যখন সুয়াভিন 'আশহাদু আলা মুহামাদার রসুলুলাহ' বলিবে, তখন দুই বৃদ্ধ আসুলে অথবা শাহাদাত আসুলে চুম্বন দিয়া চকুতে বুলানো মুস্তাহাব।

رُوِىَ عَنِ النَّبِيِّ مُنْ اللَّهُ إِنه قَالَ مَنُ سَمِعَ السَّمِيُ فِي الْآذَانِ وَ وَضِعَ المُهَامَدِهِ عَلَى عَنْدُهُ اللَّهُ اللَّهُ فِي صُفُوفِ الْقِيَامَةِ وَ قَائِدُهُ اللَّي الْجَنَّةِ

অনুবাদ :— তজুর সাল্লাল্লান্থ আলাইবি অসাল্লান হইতে নর্ণিত হইয়াছে। তিনি বলিয়াছেন — যে ব্যক্তি আজানে আমার নাম ওনিবে এবং দুই বৃদ্ধ আত্মুল চক্ষুতে রাখিবে। আমি কিয়ামতের লাইনে তাহাকে খুঁজিব এবং তাহাকে জানাতে লইয়া ঘাইব। (সলাতে মাসউদী, জায়াল হক্ক)

সলাতে মৃক্তফা বা সুনী নামায শিক্ষা

ذَكَرَ الدَّيُلُمِي فِي الْفِرُدَوُسِ مِنُ حَدِيثِ آبِي بَكُرِنِ الصِّدِيُقِ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ أَنَّهُ لَمَّا سَمِعَ قَوُلَ الْمُنَذِّنِ اَشُهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا رَسُولُ اللهِ قَالَ هَذَا وَقَبُلَ بَاطِنَ الانُمِلَتَيُنِ السَبَابَتَيُنِ وَمَسَحَ عَيْنَهِ فَقَالَ اللهِ قَالَ هَذَا وَقَبُلُ بَاطِنَ الانُمِلَتِيُنِ السَبَابَتَيُنِ وَمَسَحَ عَيْنَهِ فَقَالَ اللهِ قَالَ هَذَا وَقَبْلُ مَعُلُ مَا فَعَلَ حَلِيْلِي فَقَدْ حَلَّتُ عَلَيْهِ شَفَاعَتِي

অনুবাদ :— দারলুমী তাঁহার 'মোসনাদুল ফিরদাউস' এর মধ্যে হজরত আবু বাকার সিদ্দিক রাদী আল্লাহ আনহ হইতে বর্ণনা করিয়াছেন — হজরত আবু বাকার যখন মুমাজ্জিনের বাক্য 'আশহাদু আলা মুহাম্মাদার রসুলুলাহ' ওনিয়াছিলেন, তখন তিনি ইহাই বলিয়াছিলেন এবং নিজের দুই শাহাদাত আদুলের পেটে চুদ্দন দিয়া চকুতে বুলাইয়াছিলেন। অতঃপর হজুর সায়ায়াহ আলাইহি অ সাল্লাম বলিয়াছেন — যে বাজি আমার দোন্তের নাায় করিবে, তাহার জন্য আমার শাফায়াত অয়াজিব হইয়া যাইবে। (ফাতাওয়ায় রেজনীয়া শরীফ)

নামাজে মৌখিক নিয়্যাত

নিয়াত দুই প্রকার – আন্তরিক নিয়াত ও মৌখিক নিয়াত। আন্তরিক নিয়াত না থাকিলে নামাজ হইবে না। কারণ, হাদীস পাকে বলা হইয়াছে —

إنَّىمَا الْآعُمَالُ بِالنِّيَّاتِ

সমস্ত আমল কবুল হওয়া ও না হওয়া নিয়্যাতের উপর নির্ভর করিয়া থাকে। (বোখারী, মুসলিম) মৌখিক নিয়্যাত মুস্তাহাব। হানাফী মাজহাবের ফিবহের কিতাবওলিতে মৌখিক নিয়্যাতের প্রেরণা দেওয়া ইইয়াছে। করেণ, হাদীস পাকে বর্ণিত ইইয়াছে, হত্তার সাল্লাল্লাত্ আলাইহি অ সাল্লাম বলিয়াছেন —

إِنَّ الرَّجُلِ لا يَكُونُ مُوامِنًا حَتَّى يَكُونَ قَلْلَهُ مَعَ لِسَانِهِ سَوَاءٌ وَيَكُونُ لِسَائِلَهُ مَعَ قَلْبُ سَوَاءٌ وَلا يُنْحَالِكُ قَوْلُهُ عَيْلَةً وَيَالِمِنُ جَازُهُ يَوْلِقَهُ

সলাতে মৃস্তফা বা সুগ্রী নামাথ শিক্ষা

নিশ্চয় মানুষ মোমিন হইবে না যতক্ষন পর্যন্ত তাহার অন্তর ও জবান এক না হইয়া থাকে এবং তাহার জবান ও অন্তর এক না হইয়া থাকে। আর ভাহার কথা তাহার আমল বিরোধী হইবে না এবং তাহার প্রতিবেশি তাহার থেকে নিরাপদ ইইবে। (ভারগীব)

হজুর সাল্লাল্লাত্ আলাইহি অ সাল্লাম আরো বলিয়াছেন —

কোন বান্দার ঈমান সোজা ইইবে না যতক্ষন তাহার অন্তর সোজা না ইইয়া থাকে এবং তাহার অন্তর সোজা ইইবে না যতক্ষন তাহার জবান সোজা না ইইয়া থাকে। (তারগীব)

বর্তমানে ওহাবী সম্প্রদায় এই মৌখিক নিয়াতকে বিদ্য়াত ইত্যাদি বলিয়া বিরোধীতা করিতেছে। হানাফীগণ! এই গোমরাহ্ সম্প্রদায়ের কথায় কর্ণপাত করিবেন না।

কান পর্যন্ত হাত উঠানো সুনাত

নামাজ আরম্ভ করিবার সময় পুরুবের জন্য কান পর্যন্ত হাত উঠানো সুমাত। কিন্তু ওহাবী লা মাজহাবী সম্প্রদায় মহিলাদিগের ন্যায় কাঁধ পর্যন্ত হাত উঠাইয়া থাকে। বর্তমানে ওহাবী শাখা দেওকদী, তাবলিগী ও জামায়াতে ইসলামীরাও কাঁধ পর্যন্ত হাত উঠানো আরম্ভ করিয়াছে। কান পর্যন্ত হাত উঠাইবার হাদীস বহু রহিয়াছে। এখানে নমুনা স্বরূপ দু - একটি পেশ করা হাইল।

أَبُو حَنِيُفَةَ عَنُ عَاصِمٍ عَنُ أَبِيهِ عَنُ وَائِلِ بُنِ حَجَرٍ أَنَّ النَّبِيُّ اللَّهِ عَنُ وَائِلِ بُنِ حَجَرٍ أَنَّ النَّبِيُّ اللَّهِ عَنُ وَائِلِ بُنِ حَجَرٍ أَنَّ النَّبِي

অনুবাদ: —ইমাম আবু হানীফা আসিম হইতে, তিনি স্বীয় পিতা হইতে, তিনি অয়েল বিন হাজার হইতে বর্ণনা করিয়াছেন — (নামাজ আরম্ভ করিবার সময়) হজুর সাল্লান্য আলাইহি অ সাল্লাম কানের লতি সমান হাত উঠাইতেন।

সলাতে মুস্তফা বা সুগ্নী নামায শিক্ষা

(মোসনাদে ইমাম আ'জম) – কান পর্যন্ত হাত উঠাইতে হইবে এই প্রকার অর্থ বহনকারী বহু হাদীস বোখারী, মুসলিম, তাহাবী শরীক ইত্যাদি কিতাবে রহিয়াছে। যথা — বোখারী, মুসলিম ও ইমাম তাহাবী মালিক বিন হওয়াইরিস হইতে বর্ণনা করিয়াছেন —

كَانَ النَّبِيُّ خَتِّي الْحَالِيِّ إِذَا كَبُرَ رَفَعَ يَدَيُهِ حَتَّى أُذُنَيُهِ

অনুবাদ : — হজুর সাল্লাল্লাহ্ আলাইহি অ সাল্লাম যখন তাকবীর বলিতেন তখন তাঁহার হাত কান পর্যন্ত উঠাইতেন।

নাভীর নিচে হাত বাঁধা সুনাত

নামাজে পুরুষ মানুষের জনা নাভীর নিচে হাত বাঁধা সুন্নাত।

عَنُ وَائِلِ ابُنِ حَجَدٍ قَالَ رَأَيْتُ رَسُولَ اللهِ مَنْ اللهِ مَنْ اللهِ مَنْ اللهِ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ وَضَعَ يَمِينُ فَ مُ عَلَى شِمَالِهِ تَحْتَ السُّرَّةِ

অনুবাদ : — হজরত অয়েল বিন হাজার বর্ণনা করিয়াছেন। আমি হজুর সাল্লাল্য আলাইহি অ সাল্লামকে দেখিয়াছি, তিনি নাজীর নিচে বাম হাতের উপর ডান হাত রাখিয়াছিলেন। (নুসাল্লাকে ইবনো আবি শাইবা)

إِنَّ عَلِيًّا قَالَ السُّنَةُ وَضُعُ الْكَفِّ فِي السُّرَةِ السُّرَةِ السُّرَةِ

অনুবাদ : — হজরত আলী রাদী আল্লান্থ আনন্থ বর্ণনা করিয়াছেন — নামাজে হাত বাঁধা সুনাত। দুই হাত নাভীর নিচে রাখিতে হইবে। (রাজ্জীন)

বিসমিল্লাহ আস্তে পাঠ করা সুনাত

নামাজে সুরাহ ফাতিহ। পাঠ করিবার পূর্বে আন্তে 'বিসমিগ্নাহ' পাঠ করিতে হইবে। লা মাজহানী সম্প্রদায় উচ্চস্বরে পাঠ করিয়া থাকে।

> أَبُوُ حَنِيُفَةً عَنُ حَمَّادٍ عَنُ أَنَسٍ قَالَ كَانَ النَّبِيُ النَّيِّ وَ أَبُو بَكُرٍ وَعْمَرُ لَا يَجْهَرُونَ بِسُمِ اللهِ الرَّحْمُنِ الرَّحِيمِ

অনুবাদ

— ইমাম আৰু হানীকা হান্যাদ হইতে, তিনি হজরত আনাস হইতে বর্ণনা করিয়াছেন, হজুর সাল্লাল্লাহ্ আলাইহি অ সাল্লাম, আৰু বাকার ও জমার রাদী আল্লাহ্ আনহমা উচ্চেম্বরে 'বিসমিল্লাহির রহমানির রহীম' পাঠ করিতেন না। (মোসনাদে ইমাম আ'জম) ইমাম বোখারী, মুসলিম ও ইমাম আহমাদ বিন হান্বাল হজরত আনাস হইতে বর্ণনা করিয়াছেন। তিনি বলিয়াছেন — আমি হজুর সাল্লাল্লাহ আলাইহি অ সাল্লাম, হজরত আৰু বাকার, হজরত উমার ও হজরত উসমান গুণা রাদী আল্লাহ্ আনহমের পশ্চাতে নামাজ পড়িয়াছি। আমি তাহাদের মধ্যে কাহার 'বিসমিল্লাহির রহমানির রহিম' পাঠ করিতে ওনি নাই। হাদীসটির ভাষা নিম্নরূপ —

قَالَ صَلَيْتُ خَلَفَ رَسُولِ اللهِ ﷺ وَ خَلَفَ أَبِي بُكُرٍ وَ عُمَرَ وَ عُفْمَانَ فَلَمُ اسْمَعُ آخَذَا مِنْهُمْ يَقُرَأُ بِسُمِ اللهِ الرُّحْسَ الرُّجِيْمِ - इसाम साहासाम इजतुरु देवताहीय नाशशी इंदेख वर्गना कतिहासक्त

قَالَ أَرُبَعٌ يُخُفِيُهِ نَّ أَلَاضَامُ بِسُمِ اللهِ الرَّحُمٰنِ السرَّحِيُم وَ سُبُحَانَكَ أَلْهُمُّ وَالنَّعُوُّذُ وَ امِينَ

অনুবাদ : — তিনি বলিয়াছেন ইমাম চারটি জিনিব আন্তে পাঠ করিবে। বিসমিল্লাহির রহমানির রহীম, সুবহানাকা আল্লাহম্মা, আউজুবিল্লাহ ও আমীন। (কিতাবুল আসর)

সলাতে মুস্তফা বা সুনী নামাঘ শিকা

ইমামের পশ্চাতে কিরাত পাঠ করা নাজায়েজ

أَبُوْ حَنِيُفَةَ عَنُ مُؤسنى عَنُ عَبُدِ اللهِ بُنِ شَدَّادٍ عَنُ جَابِرِ بُنِ عَبُدِ اللهِ أَنْ رَسُولَ اللهِ مَلَئِكِ قَالَ مَنْ كَانَ لَـهُ إِمَامٌ فَقِرَأَةُ ٱلْإِمَامِ لَهُ قِرَأَةٌ

অনুবাদ : — ইমান আবু হানিফা মুসা হইতে, তিনি আব্দুল্লাহ বিন সাদ্দাদ হইতে, তিনি জাবির বিন আব্দুল্লাহ হইতে বর্ণনা করিয়াছেন, হজুর সাল্লাল্লাছ আলাইহি অ সাল্লাম বলিয়াছেন — মাহার ইমান রহিয়াছেন; সূতরাং ইমানের কিরাত তাহার জন্য যথেষ্ট। (মোসনাদে ইমান আ'জম) হজরত আবু ছরহির। ইইতে বর্ণিত হইয়াছে।

> قَالَ رَسُوُلِ اللهِ مَلَئِكُ إِنَّمَا جُعِلَ الْإِمَامُ لِيُوْتَمَّ بِـــ إِنَّا قَرَأً فَانُصِتُوا

অনুবাদ ঃ — হজুর সাল্লাল্লান্ড আলাইহি অ সাল্লাম বলিয়াছেন — ইমাম এই জন্য নিযুক্ত করা ইইয়াছে যে, উহার অনুসরণ করা ইইরে। অতএব, যখন তিনি তাকবীর পাঠ করিবে, তখন তোমরা তাকবীর বলিবে এবং যখন কিরাত পাঠ করিবে, তখন তোমরা চুপ থাকিবে। (নাসায়ী শরীক)

হজরত উমার রাদী আল্লাহু আনহ হইতে বর্ণিত হইয়াছে —

قَالَ لَيْتَ فِي فَمِ الَّذِي يَقُرَأُ خَلْفَ الْإِمَامِ حَجَرَ

অনুবাদ ঃ — তিনি বলিয়াছেন — ইমানের পশ্চাতে যে কিরাত পাঠ করিবে, যদি খোদা করে তাহার মুখেতে পাথর হউক। (মুয়ান্তায় ইমাম মোহাশ্মদে) কুরয়ান হইতেও প্রমাণ হয় যে, ইমানের পশ্চাতে কিরাত পাঠ করা নাজায়েজ। মধ্য —

وَإِذَا قُرِنَى الْقُرُانُ فَاسْتَمِعُوا لَهُ وَٱنْصِتُوا لَعَلَّكُمُ تُرُحَمُونَ

(566)

সলাতে মৃস্তফা বা সুনী নামায শিক্ষা

অনুবাদ : — এবং যখন কুরয়ান শরীফ পড়া হইবে, তখন উহা ওনিবে এবং নিরব থাকিবে, তোমাদের প্রতি দয়া করা হইবে।

ওহাবী সম্প্রদায় ইমানের পশ্চাতে সুরাহ ফাতিহা পাঠ করিয়া থাকে। ইহা কুরয়ান ও হাদীদের বিপরীত। যে হাদীদে বলা হইয়াছে যে, সুরাহ ফাতিহা পাঠ না করিলে নামাজ হইবে না; উহার অর্থ ইহাই যে, যখন একা নামাজ পড়িবে, তখন সুরাহ ফাতিহা পাঠ করিতে ইইবে। অন্যথায় নামাজ ইইবে না।

আমীন আস্তে বর্লিতে হইবে

أَبُوُ حَنِيُهَ فَا عَنُ حَمَّادٍ عَنُ إِبُرَاهِيُمَ النَّحُعِيُ قَالَ أَرُبَعٌ يُخْفِهِنَّ الْإِمَامُ التَّوُّذُ وَ بِسُمِ اللهِ وَ سُبُحَانَكَ ٱلْهُمَّ وَ امِينَ

অনুবাদ ঃ — ইমাম আবু হানিফা হাম্মাদ হইতে, তিনি ইব্রাহীম নাখয়ী হইতে বর্ণনা করিয়াছেন। চারটি জিনিষ ইমাম অপ্রকাশ্যে পাঠ করিবে। আউজু বিল্লাহ, বিসমিল্লাহ, সুবহানাকা আল্লাহুন্মা ও আমীন। (কিতাবল আসার)

عَنُ آبِى هُرَيُرَةَ قَالَ رَسُولُ اللهِ اللهِ الذَّا آمَنَ الْإِمَامُ فَآمِنُوا فَإِنَّهُ إِذَا آمَنَ الْإِمَامُ فَآمِنُوا فَإِنَّهُ مَنُ وَافَقَ تَأْمِينُهُ تَامِينَ الْمَلا يُكَةِ غُفِرَلَهُ مَا تَقَدَّمَ مِنُ ذَنُبِهِ

অনুবাদ ঃ — হজরত আবু হরায়রা হইতে বর্ণিত ইইয়াছে, হজুর সাল্লাল্লাহ্ আলাইথি অ সাল্লাম বলিয়াছেন — যখন ইমাম আমীন বলিবে, তখন তোমরা আমীন বলিবে। কারণ, যাহার আমীন ফিরিশ্তাদের আমীনের ন্যায় ইইবে, তাহার পূর্বেকার গোনাহ্ ক্ষমা হইয়া যাইবে। (বোখারী, মোসলিম, আবু দাউদ ও ইবনো মাজা) – কালাম পাকেও আমীন আন্তে বলিবার নির্দেশ আসিয়াছে। যথা —

সলাতে মৃপ্তফা বা সৃগী নামায শিক্ষা

أدُعُوا رَبُّكُمُ تَضَرُّعًا وَ خُفْيَةً

"তোমরা খোদাকে বিনয়ীর সহিত এবং আন্তে আহ্বান কর"। – আল্হামদু লিল্লাহ, আমরা হানিফী। আমরা ফিরিশ্তাগদের ন্যায় আমীন আন্তে বলিয়া থাকি। ইনশা আল্লাহ, আমাদের গোনাহ আল্লাহ মাক করিয়া দিবেন।

রাফে ইয়াদাইন করিতে হইবে না

عَنُ بَرَاءِ ا بُنِ عَازِبٍ قَالَ رَايُتُ رَسُولَ اللهِ مُنْكِلَةٍ رَفَعَ يَدَيُهِ حِينَ إِفْتَتَحَ الصَّلَوْةَ ثُمَّ لَمُ يَرُفَعُهُمَا حَتَّى إِنْصَرَفَ

অনুবাদ : — হজরত বারা বিন আজিব হইতে বর্ণিত হইয়াছে। তিনি বলিয়াছেন, আমি হুজুর সাল্লাল্লাহু আলাইহি অ সাল্লামকে দেখিয়াছি, তিনি নামাজ আরম্ভ করিবার সময় হাত উঠাইয়াছেন। তারপর নামাজ শেষ হওয়া পর্যন্ত হাত উঠান নাই। (আবু দাউদ)

عَنِ ا بُنِ مَسُعُوْدٍ عَنِ النَّبِيِّ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ

অনুবাদ ঃ — হজরত ইবনো মাসউদ হজুর সাল্লাল্লান্থ অপলাইহি অ সাল্লাম হইতে বর্ণনা করিয়াছেন, তিনি প্রথম তাকবীরের সময় হাত উঠাইতেন। তারপর উঠাইতেন না। (তাহাবী)

নামাজের পর হাত উঠাইয়া দুয়া

رَوىٰ أَبُوْ بَكُرِبُنِ أَبِى شَيْبَةً فِى الْمُصَنَّفِ عَنِ ٱلْاَسْوَدِ الْعَامِرِى عَنْ أَبِيُهِ قَالَ صَلَّيْتُ مَعَ رَسُول اللهِ مَنْ اللهِ مَنْ اللهِ اللهِ مَنْ اللهِ اللهِ عَنْ اللهُ وَدَعَا

অনুবাদ ঃ — আবু বাকার বিন শায়বা 'মুসায়াফ' এর মধ্যে আসওয়াদ আমেরী হইতে, তিনি তাঁহার পিতা ইইতে বর্ণনা করিয়াছেন। আমি হুজুর সাল্লাল্লাহ্থ আলাইহি অ সাল্লামের সহিত ফরজের নামাজ পড়িয়াছি। যখন তিনি সালাম ফিরাইয়াছেন, তখন মুখ ঘুরাইয়া দুই হাত উঠাইয়া দুয়া করিয়াছেন। (সংগৃহীত ফাতাওয়ায় রেজবীয়া শরীফ)

সালামের পর মুক্তাদীর দিকে ঘুরিয়া বসা

عَنِ سَمُورَةَ بُنِ جُنُدُبٍ قَالَ كَانَ النَّبِيُّ النِّنَّ إِذَا صَلَّى صَلُوةً أَقْبَلَ عَلَيْنَا بَوُجُهِم

হজরত সামুরাহ বিন জুনদুব বর্ণনা করিয়াছেন — ত্জুর সালালাত্ আলাইহি অ সালাম যখন নামাজ শেষ করিতেন, তখন আমাদের দিকে মুখ ঘুরাইতেন। (বোখারী শরীক)

ফজরের নামাজের মুস্তাহাব সময়

ফজরের নামাজ খুব পরিষ্কার হইয়া ঘাইবার পর আরম্ভ করা মুস্তাহাব। অর্থাৎ সূর্য্য উদয় হইবার আধ ঘন্টা পূর্বে জামায়াত আরম্ভ করিতে হইবে। এই রকম সময় নামাজ বেশি হইবে।

সলাতে মুস্তফা বা সুগী নামায শিক্ষা

عَنُ رَافِعِ بُنِ خُدَيُحٍ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللهِ مُنْتِ السِّفِرُوُ ا بِالْفَجُرِ فَانَّهُ أَعْظُمُ لِلْا جُرِ

হজরত রাফে বিন খুদাইজ রাদী আল্লাহু আনহু হইতে বর্ণিত হইয়াছে। হজুর সাল্লাল্যে আলাইহি অ সাল্লাম বলিয়াছেন — ফজরের নামাজ খুব পরিষ্কার হইয়া গেলে পড়িবে। ইহাতে সওয়াব বেশি।

গ্রীত্মকালে জোহর বিলম্বে পড়া সুন্নাত

সূর্য চলিবার পর হইতে আসরের পূর্ব পর্যস্ত জোহরের সময় অর্থাৎ প্রত্যেক জিনিবের আসল ছায়া ছাড়া উহার ছায়া দ্বিওন হইবার পূর্ব পর্যস্ত জোহরের সময় থাকে। জোহরের নামাজ শীতকালে শীঘ্র আদায় করা এবং গরমকালে রৌদ্রের তাপ কম হইবার পর আদায় করা সুয়াত।

عَنْ آبِي هُرَيُرةَ قَالَ رَسُولُ اللهِ عَنْ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَيْ اللّهِ عَنْ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَنْ اللهِ عَنْ اللهِ عَنْ اللهِ عَنْ اللهِ عَنْ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَنْ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَنْ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَنْ اللهِ عَنْ اللهِ عَلَيْ اللّهِ عَلَيْ اللّهِ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ اللّهِ عَلَيْ اللّهِ عَلَيْ عَلَيْ اللّهِ عَلَيْ عَلَيْ اللّهِ عَلَيْ اللّهِ عَلَيْ عَلَيْكُوالِي اللّهِ عَلَيْكُولِ اللّهِ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَا

হজরত আবু হুরায়রা রাদী আল্লাহু আনহু হইতে বর্ণিত হইয়াছে। হুজুর সাল্লাল্লাহু আলাইহি অ সাল্লাম বলিয়াছেন — যখন খুব বেশি গরম পড়িবে, তখন জোহরের নামাজ শীতল অবস্থায় আদায় করিবে। (বোখারী, তিরমিজী)

عَنُ أنْسِي قَالَ كَانَ رَسُوُلُ اللهِ عَلَيْ اللهِ الذَاكَانَ الْمَرُدُ عَجَلَ اللهِ عَلَيْ الْمَرُدُ عَجَلَ المُحرُدُ الْمَرُدُ عَجَلَ

হজরত আনাস রাদী আল্লাহ আনহ হইতে বর্ণিত হইয়াছে। যখন গরম পড়িত, তখন হজুর সাল্লাল্লাহ আলাইহি অ সাল্লাম জোহরের নামাজ ঠাডা করিয়া পড়িতেন এবং যখন শীত পড়িত তখন শীঘ্র পড়িতেন। (নাসায়ী)

∞www.yahabi.ir

বিতিরের নামাজ তিন রাকয়াত অয়াজিব

বিতিরের নামাজ অয়াজিব এবং উহা তিন রাকয়ত। উহা ত্যাগ করা কঠিন গোনাহের কাজ। কাজা আদায় করা জরুরী। লামাজহাবী ওহাবী সম্প্রদায় বিতিরের নামাজ সুমাতে গায়ের মুয়াক্সদাহ বলিয়া থাকে এবং উহারা কেবল এক রাক্যাত বিতির পড়িয়া থাকে।

> عَنُ عَبُدِ اللهِ بُنِ عَبَّاسٍ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللهِ اللهِ

হজরত আব্দুল্লাহ বিন আব্বাস রাদী আল্লাহ আনত ইইতে বর্ণিত ইইয়াছে, হজুর সাল্লাল্লাহ আলাইহি অ সাল্লাম বলিয়াছেন — প্রত্যেক মুসলমানের প্রতি বিতির অয়াজিব। (বাজ্জার)

> عَنُ آبِى أَيُّوبَ الْاَنْصَادِى قَالَ قَالَ رَسُولُ اللهِ النَّيِّ الْوِتُسرُ حَقَّ وَاجِسْ عَلَى كُلِّ مُسُلِم

হজরত আবু আইউব আনসারী রাদী আল্লান্থ আনত ইইতে বর্ণিত ইইয়াছে, হুজুর সাল্লাল্লান্থ আলাইহি অ সাল্লাম বলিয়াছেন — প্রত্যেক মুসলনানের প্রতি বিতির একান্ত অয়াজিব। (আবু দাউদ, ইবনো মাজা)

> عَنُ عَسَائِشَةَ قَالَتُ كَانَ رَسُلُ اللهِ مِلْتَهِ اللهِ مِلْتَهِ اللهِ مِلْتَهِ اللهِ مِلْتَهِ اللهِ مِلْتَ يُورِّسُ وِ بِشَلْتُ لا يُسَلِّمُ إِلَّا فِي أَجِرِهِنَّ

হজরত আয়শা সিদ্দিকা রাদী আল্লাহ্ আনহা হইতে বর্ণিত হইয়াছে, হজুর সাল্লাল্লাহ্ আলাইহি অ সাল্লাম তিন রাকয়াত বিতির পড়িতেন এবং তিন রাকয়াতের শেষে সালাম ফিরাইতেন। (নাসায়ী, তাহাবী)

जनाट मुखका वा जुन्नी नामाय शिका

عَنُ أَبَى بُنِ كَعُبٍ قَالَ إِنَّ زَسُولَ اللهِ عَلَيْكَ يَقُرَأُ فِى الُوِتُرِ سَبِّحِ السَّمَ رَبِّكَ أَبُى الْإَكُ فِى الْوِتُرِ سَبِّحِ السَّمَ رَبِّكَ الْإَعْدَ الثَّانِيَةِ قُلُ يَا أَيُهَا الْكَافِرُونَ وَلِسَمَ رَبِّكَ الشَّالِيَةِ قُلُ لَا يُسَلِّمُ إِلَّا فِى الْحِرِهِ نَّ وَفِى الشَّارَحَةِ وَلَا يُسَلِّمُ إِلَّا فِى الْحِرِهِ نَّ

হজরত উবাই বিন কায়াব রাদী আল্লাহ আনত্ত ইইতে বর্ণিত ইইয়াছে, ছজুর সাল্লাল্য আলাইহি অ সাল্লাম বিতিরের নামাজে 'সাব্বি হিন্মা রব্বিকাল আ'লা' দ্বিতীয় রাক্য়াতে 'কুল ইয়া আইয়োহাল কাকেরূন' তৃতীয় রাক্য়াতে 'কুলহ অল্লাহ আহাদ' পাঠ করিতেন এবং তিন রাক্য়াত শেব করিয়া সালাম কিরাইতেন। (নাসায়ী)

أَبُو حَنِيهُ فَهُ عَنُ حَمَّادٍ عَنُ إِبْرَاهِيمَ عَنِ الْاَسُودِ عَنُ عَائِشَةَ قَالَتُ كَانَ رَسُولُ اللهِ مِنْ اللهِ مَنْ اللهِ مُنْ اللهِ اللهِ مَنْ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهَ الْآعُلَى وَفِي الثَّانِيَةِ بِقُلُ يَا أَيْهَا الْكَافِرُونَ وَفِي الثَّالِيَةِ بِقُلُ هُو اللهُ احَدُ

ইমান আৰু হানিকা হান্মাদ হইতে, তিনি ইরাহীন হইতে, তিনি আসওয়াদ হইতে, তিনি হজরত আয়শা সিদ্ধিকা রাদী আল্লাহ আনহা ইইতে বর্ণনা করিয়াছেন, হজুর সাল্লালাহ আলাইহি অ সাল্লান তিন রাক্যাতে বিতির পড়িতেন। প্রথম রাক্যাতে 'সালি হিন্না রন্দিকাল আ'লা' দ্বিতীয় রাক্যাতে 'কুল ইয়া আইয়োহাল কাকের্নন' তৃতীয় রাক্যাতে 'কুলহু অল্লাহু আহাদ' পড়িতেন। (মোসনাদে ইমাম আ'জম)

🖚 www.yanabi.i🗪

তারাবীহ কুড়ি রাকয়াত

عَنِ ابُنِ عَبَّاسٍ أَنَّ النَّبِيَّ مَلَّئِلَةٍ كَانَ يُصَلِّى فِيُ رَمُّضَانَ عِشُرِيُنَ رَكُعَةَ سَوَى الُوتُر

হজরত ইবনো আব্বাস হইতে বর্ণি হইয়াছে, হজুর সাল্লাল্লাহু আলাইহি অ সাল্লাম রমযান মাসে বিতির ছাড়া কুড়ি রাকয়াত পড়িতেন। (মুসালাফে ইবনো আবি শাইবা)

عَنِ السَّائِبِ بُنِ يَزِيُدٍ قَالَ كَانُوا يَقُومُونَ عَلَى عَنِ السَّائِبِ بُنِ يَزِيُدٍ قَالَ كَانُوا يَقُومُونَ عَلَى عَنِي السَّائِ بِعِشُرِ بُن رَكُعَةً

হজরত সায়েব বিন ইয়াজিদ বলিয়াছেন — মানুষ হজরত উমার রাদী আল্লাহু আনহর মৃগে রমযান মানে কুড়ি রাকয়াত পড়িতেন। (বায়হাকী, কতহল বারী)

عَنِ السَّائِبِ بُنِ يَزِيُدٍ قَالَ كُنَّا نَقُوُمُ فِي عَهْدِ عُمَرَ عِشْرِيْنَ رَكْعَةٌ وَ الْوِتْرِ

হজরত সায়েব বিন ইয়াজিদ বর্ণনা করিয়াছেন, আমরা হজরত উমারের মূচো কুড়ি রাকয়াত এবং বিতির পড়িতাম। (বায়হাকী)

عَنُ يَزِيُدِبُنِ رُوُمَانَ ٱنَّهُ قَالَ كَانَ النَّاسُ يَقُومُونَ فِي زَمَانِ عُمَرَبُنِ المُخَطَّابِ فِي رَمُضَانَ بِثَلاثٍ وَعِشْرِيْنَ رَكُعَةُ

হজরত ইয়াজিদ বিন রোমান বর্ণনা করিয়াছেন, মানুব হজরত উমার রাদী আল্লান্থ আনহর যুগে রমধান মাসে তেইশ রাকয়াত পড়িতেন। অর্থাৎ কুড়ি রাকয়াত তারাবীহ এবং তিন রাকয়াত বিতির। (বায়হাকী)

সলাতে মৃত্তফা বা সুনী নামায শিকা

জানাজার নামাজে চার তাকবীর

آبُو حَنِيْفَةَ عَنُ حَمَّادٍ عَنُ إِبْرَاهِيْمَ أَنَّ عُمَرَبُنَ الْخَطَّابِ رَضِىَ اللهُ عَنُهُ جَمَعَ أَصْحَابَ النَّبِيِّ مَلِيَّ فَسَنَلَهُمْ عَنِ التَّكْبِيْرِ قَالَ لَهُمُ النَظُرُوُا أَخِرَ جَنَازَةٍ كَبْرَ عَلَيْهَا النَّبِيُ مَنِيِّ فَوَجَدُوهُ قَدْ كَبَّرَ أَرْبَعًا حَتَى قُبِض قَالَ عُمَرُ فَكَبِرُوا أَرْبَعًا

ইমাম আৰু হানীফা হান্মাদ হইতে, তিনি ইরাহীম হইতে বর্ণনা করিয়াছেন, হজরত উমার রাদী আল্লাহু আনহু সাহাবাগপকে একত্রিত করিয়া জানাজা নামাজের তাকবীর সম্পর্কে জিজাসা করিয়াছেন। তিনি তাহাদিগকে বলিয়াছেন—তোমরা সর্ব শেষ জানাজাটির কথা স্মরণ কর, যে জানাজাটি হজুর সাল্লাপ্লাই আলাইহি অ সাল্লাম পড়াইয়া ছিলেন। অতঃপর তাহারা চিন্তা করতঃ বলিলেন, হজুর শেষ জীবন পর্যন্ত চার তাকবীর দিয়াছেন। তখন হজরত উমার বলিলেন—তোমরাও চার তাকবীর দিয়া জানাজা আদায় করিবে। (মোসনাদে ইমাম আ'জম)

হজরত আবু হুরায়রা রাদী আল্লাহ্ আনহ্ ইইতে বর্ণিত ইইয়াছে। হুজুর সাল্লাল্লাহ্ আলাইহি অ সাল্লাম নাজ্জাশীর মৃত্যু সংবাদ দিয়াছিলেন এবং মানুষকে দিগাহে লইয়া চার তাকবীরে জানাজার নামাজ আদায় করিয়াছেন। (খাসায়েসে কোবরা)

(896)

anabi.in

কবরে কাইত করিয়া শোয়ানো সুনাত

غَنُ عَلِيّ أَنَّهُ قَالَ شَهِدَ رَسُولُ اللهِ مَنْ جَنَازَةَ رَجُلٍ فَقَالَ يَا عَلِينُ اِسْتَقْبِلُ بِهِ اِسْتِقْبَالًا وَ قُولُوا جَمِيْعًا بِاسْمِ اللهِ وَ عَلَى مِلَّةٍ رَسُولِ اللهِ وَ ضَعُوهُ لِجَنْبِهِ وَلَا تَكُبُّوهُ لِوَجُهِهِ وَ لَا تَلْقُوهُ لِظَهُوهِ

হজরত আলী রাদী আল্লাহু আনহু হইতে বর্ণিত ইইয়াছে, হুজুর সাল্লাল্লাহু আলাইহি অ সাল্লাম এক ব্যক্তির জানাজার উপস্থিত ইইয়া বলিয়াছিলোন — হে আলী! মুর্দাকে কিবলার দিকে করিয়া দাও এবং সবাই বলো 'বিসমিল্লাহি অ আলা মিল্লাতি রাসুলিল্লাহ' এবং উহাকে কাইত করিয়া দাও। চিং করিয়া শোনাইয়া মুখটি ঘুরাইয়া দিওনা। (আল মুতাসাক্তজ্ জকরী, বাদাউস্ সানায়ে)

বিশেষ বিজ্ঞপ্তি

হুজুর সাল্লাল্লাহু আলাইহি অ সাল্লানের দেহ মুবারককে কবরে কাইত করিয়া রাখা ইইয়াছে। (ফুতুল কাদীর খন্ত ৩ পৃষ্ঠা ৯৫, ফাতাওয়ায় রেজবীয়া খন্ত ৪,আনওয়াকল হাদীস ২৩৭ পৃষ্ঠা, ফাতাওয়ায় রশীদিরা ২৩০ পৃষ্ঠা, খুতবাতে মুহার্রম ৫৪ পৃষ্ঠা)

হানাফী মাজহাবের কিতাবওলিতে মুর্দাকে কাইত করিবার কথা বলা ইইয়াছে। যথা — কাজীখান প্রথম খড ৯০ পৃষ্ঠা, আলামগিরী প্রথম খড ১৫৫ পৃষ্ঠা, রন্ধুল মুহতারের সহিত দুর্রে মুখতার দ্বিতীয় খড ২০৬ পৃষ্ঠা, বাহরুর্রায়েক দ্বিতীয় খড ১৯৪ পৃষ্ঠা, কাঞ্জুদ দাকারেক ৫০ পৃষ্ঠা ৩ নং টীকা, বাদাউস সানায়ে খড ১ পৃষ্ঠা ৩১৯)

শাক্ষয়ী মাজহাবে কাইত করিবার কথা বলা ইইয়াছে। যথা মিনহাজুত তালেবীন ২৮ পৃষ্ঠা মুর্দাকে কবরে কাইত করিবার ব্যাপারে চার মাজহাবের ইমামগন একমত। অনুরূপ উলামায় আহলে সুয়াত বেরেলবীদিগোর সহিত ওহাবী দেওকদীদের বহু মসলাতে মতভেদ রহিয়াছে। কিন্তু মুর্দাকে কাইত করিয়া রাখিবার

সলাতে নৃস্তফা বা সৃদ্ধী নামায় শিক্ষা

ব্যাপারে সবাই একমত। যথা, ফাতাওয়ায় রশীদিয়া ২২৮ পৃষ্ঠা, বেহেশ্তী গাওহার ৮৯পৃষ্ঠা, আগলাতুল আওয়াম ৭৬ পৃষ্ঠা, ফাতাওয়ায় দারূল উলুম দেওবন্দ ২য় খত ১৪৩ পৃষ্ঠা। আহলে সৃয়াতের কয়েকখানা কিতাব মথা — বাহারে শরীয়ত ৪র্থ খত ১৩০ পৃষ্ঠা, কানুনে শরীয়ত ১ম খত ২২৯ পৃষ্ঠা, ফাতাওয়ায় রেজবীয়া ৪র্থ খত। কয়েকখানা বাংলা পৃস্তক যথা, মকছোদোল মোমেনিন ১৬৯ পৃষ্ঠা, ফাতাওয়ায় সিদ্দিকীয়া ১ম খত ২০০ পৃষ্ঠা, মসলা ভাভার ৫ম খত, ফাতাওয়ায় ইমদাদিয়া প্রথম খত ১৪৫ পৃষ্ঠা, দাফন কাকনের বিস্তারিত মাসায়েল পৃষ্ঠা ৪৪, সাপ্তাহিক মুজাদিদ ২পৃষ্ঠা ৭ই জুন, ১৯৯০ সাল। ইহা ছাড়া আরো অনেক কিতাবে কাইত করিবার কথা বলা হইয়ছে। কয়েরের ব্যাপারে বিস্তারিত জানিতে হইলে আমার লেখা— 'দাকনের পরে' পৃস্তকটি পাঠ করিবেন।

কবরের উপরে পানি দেওয়া জায়েজ

عَنُ جَعُفَرِ بُنَ مُحَمَّدٍ عَنُ آبِيهِ أَنَّهُ (عَلَيْهِ السَّلَامُ) رَشَّ عَلَى قَبْرِ ابْنِهِ ابْرَاهِيمُ وَوَضَعَ عَلَيْهِ حَصْبَاءَ

হজরত জা ফর বিন মোহান্মাদ স্বীয় পিতা হইতে বর্ণনা করিয়াছেন। হজুর সাল্লালাহ আলাইহি অ সাল্লান তাঁহার তাঁহার পুত্র হজরত ইব্রাহীমের কবরের উপর পানি দিয়াছেন এবং একটি পাধর বসাইয়াছিন। (মিশকাত)

عَنُ جَايِرٍ قَالَ رُشَّ قُيْرُ النَّبِي مُنْتُ وَكَانَ الَّذِي رَشَّ الْمَاءَ عَلَى قَبْرِهِ بِلالُ بُنُ رِبَاحٍ بِقَرُبَةِ بَدَا مِنْ قَبَلِ رَاسِهِ حَتَّى اِنْتَهَى اِلَى رِجُلَيْهِ

হজরত জাবির রাদী আল্লাহু আনহু বর্ণনা করিয়াছেন, হজুর সাল্লাল্লাহু আলাইহি অ সাল্লামের কবরে পানি দেওয়া ইইয়াছিল। হজরত বিলান বিন বিরাহ হজুরের কবরের উপর মুর্শকে ভরিয়া পানি দিয়াছিলেন। মাধার দিকধেকে আরম্ভ করিয়া দুই পায়ের দিকে শেষ করিয়াছিলেন। (মিশকাত, বায়হাকী)

কবরে খেজুর শাখা দেওয়া জায়েজ

" غَنِ ا بُنِ عَبَّاسٍ قَالَ مَرَ النَّبِىُ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بَقَبُرَيْنِ فَقَالَ النَّهُمَا

لَيُعَذَّبَانِ وَمَا يُعَذَّبَانِ فِى كَبِيرٍ إِمَّا أَحَدُهُمَا فَكَانَ لَا يَسْتَتِرُ مِنَ الْبُولِ وَفِى لَيُعَذَّبَانِ وَمَا يُعَذَّبَانِ وَمَا يُعَدَّبَانِ وَمَا يُعَدَّبَانِ فَقَالَ النَّولِ وَفِى لَيْعَانَ يَمُشِى بِالنَّمِيمَةِ فُمُ رَوَايَةٍ لِمُسْلِم لَا يَسْتَنُوهُ مِنَ الْبُولِ وَامَّا الْاَحْرُ فَكَانَ يَمُشِى بِالنَّمِيمَةِ فُمُ الْبُولِ وَامَّا الْاَحْرُ فَكَانَ يَمُشِى بِالنَّمِيمَةِ فُمُ الْمَولِ وَامَّا اللهَ عَرْزَ فِى كُلِّ قَبْرٍ وَاحِدَةٍ قَالُوا اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَنْهُمَا مَالَمُ يَبْبَسَا " يَارَسُولَ اللهُ لِيَمَ صَنَعُتَ هَذَ فَقَالَ لَعَلَهُ أَنْ يُتَحْقِفَ عَنْهُمَا مَالَمُ يَبْبَسَا "

হজরত ইবনো আব্বাস রাদী আল্লাহ আনহ হইতে বর্ণিত হইয়াছে।

হজুর সাল্লাল্লাহ্ আলাইহি অসাল্লাম দুইটি কবরের নিকট হইতে যাইবার সময়
বলিলেন — নিশ্চয় ইহাদের আযাব হইতেছে। অথচ এমন কোন বড় কারণে
আযাব হইতেছে না যে, যাহা হইতে বিরত থাকা অসম্ভব। উহাদের মধ্যে এক
ব্যক্তি প্রসাব হইতে সাবধান হইত না এবং দ্বিতীর ব্যক্তি পরনিন্দা করিত। অতঃপর
তিনি একটি কাঁচা খেজুরের শাখা লইয়া দুই ভাগ করতঃ প্রত্যেক কবরের উপর
একটি করিয়া পুঁতিয়া দিলেন। সাহাবাগন জিজ্জানা করিলেন — ইয়া রসুলাল্লাহ!
ইহা কেন করিলেন? তিনি বলিলেন — খতদিন উহা ওকাইবে না; ততদিন উহাদের
আযাব কম হইবে। (বোখারী, মুসলিম)

قَدُ ذَكَرَ الْبُخَارِى فِى صَحِيْجِهِ أَنَّ بُرَيُدَةً بُنَ الْحَصِيْبِ الْإَسُلِمِيُّ الصَّحَابِيُّ أَوْصَى أَنْ يُجُعَلَ فِى قَبْرِهِ جَرِيْدَتَانِ فَهْيُهِ إِنَّهُ رَضِى اللهُ عَنْهُ تَبَرَّكَ بِهْعُلِ النَّبِي عَلَيْكُ

ইমাম বোখারী তাঁহার কিতাবে বর্ণনা করিয়াছেন, হজরত বুরাইদা বিন হাসীব আস্লিমী সাহাবী তাঁহার কবরে দুইটি খেজুরের শাখা রাখিতে অসীয়ত করিয়াছিলেন। হজরত বুরাইদা হুজুর সাল্লাল্লাহ্ আলাইহি অ সাল্লামের কর্ম হুইতে বর্কাত হাসেল করিয়াছিলেন। (নুজহাতুল কারী শরহে বোখারী) দাফনের পর কবরের নিকটে দাঁড়ানো মুস্তাহাব عَنْ عَمُرِو بُنِ العَاصِ قَالَ لِابُنِهِ وَهُوَ فِي سِيَاقِ الْمَوْتِ إِذَا آنَا مُتُ قَالا تَصْحَبُنِي نَائِحَةٌ وَلَا نَارٌ فَإِذَا دَفَنتُمُونِي فَشَنُّوا عَلَى التُرَابَ شَنَّا ثُمَّ أَقِيْمُوا حَوْلَ قَبْرِى قَدُرَمَا يُنْحَرُ جَزُورٌ وَيُقَسَّمُ لَحُمْهَا حَتى اَسْتَانِسَ بِكُمْ وَاعْلَمُ مَاذَا أُرَاجِعُ بِهِ رُسُلَ رَبِّي

হজরত আমন বিন আস রাদী আল্লান্থ আনত্ ইইতে বর্ণিত ইইয়াছে।
তিনি মুমুর্য অবস্থার তাঁথার পুত্রকে বলিয়াছেন — যখন আমি ইন্তেকাল করিব,
তখন আমার সঙ্গে মাতমকারিণী এবং আগুন না যায়। যখন তোমরা আমাকে
দাফন করিবে, তখন আমার উপর অল্প অল্প করিয়া মাটি দিবে। অতঃপর একটি
উট জবাহ করিয়া মাংস বিতরণ করিতে যতকন সময় লাগে ততকন পর্যন্ত তোমরা
আমার কররের চারিদিকে দাঁড়াইয়া থাকিবে। ইহাতে আমি শান্তিলাভ করিব
এবং আমার আল্লাহর কিরিশ্তাদের প্রশ্লের উত্তর জানিয়া লইব। (মুসলিম,
মিশকাত) — এই হাদীস ইইতে প্রমাণ হয় যে, মুর্দার খাটিয়াতে আগর বাতী
জ্বালাইয়া দেওয়া নিবেধ।

কবরের নিকটে সূরাহ বাকারাহ পাঠ করা মুস্তাহাব

عَنُ عَبُدِ اللهِ بُنِ عُمَرَ قَالَ سَمِعْتُ النَّبِى النَّيِّ يَقُولُ إِذَا مَاتَ اَحَدَكُمُ فَلا تَحْبِسُوهُ وَاَسُرِعُوابِهِ إِلَى قَبُرِهِ وَلَيُقُرَأُ عِنُدَ رَاسِهِ فَا تِحَةَ الْبَقَرَةِ وَعِنُدَ رِجُلَيْهِ بِخَاتِمَةِ الْبَقَرَةِ

(594)

عَنُ عَبُدِ الرَّحْمَٰنِ بُنِ الْعَلَاءِ بُنِ الْجَلَّاحِ قَالَ قَالَ لِيُ أَبِي يَا بُنَيُّ اِ أَنَا وَضَعَتَنِي فِي لَحُدِى فَقُلُ بِسُمِ اللهِ وَعَلَى مِلَّةِ رَسُولِ اللهِ اللهِ مَنْ فَعَلَ مِسْمِ اللهِ وَعَلَى مِلَّةِ رَسُولِ اللهِ مُنْتَ فُمُ الْمَرَابَ شَنَا ثُمُّ إِقُرَا عِنْدَ رَاسِي بِفَاتِحَةِ النَّهِ مَنْ مَنْ فَا اللهِ مَنْ اللهِ مَنْتَ مَنْ فَا لَكَ اللهِ مَنْتَ مَنْ اللهِ مَنْتَ مَنْ اللهِ مَنْتَ اللهِ مَنْ اللهِ مَنْتَ اللهِ مَنْتَ اللهِ مَنْ اللهِ مَنْ اللهِ مَنْتَ اللهِ مَنْ اللهِ اللهِ مَنْ اللهِ مَنْ اللهِ مَنْ اللهِ مَنْ اللهِ مَنْ اللهِ مَنْ اللهِ اللهِ مَنْ اللّهِ مَنْ اللّهِ مَنْ اللّهُ مُنْ اللّهِ مَنْ اللّهِ مَنْ اللّهِ مَنْ اللهِ مَنْ اللّهُ مَنْ اللهِ مَنْ اللّهِ مَنْ اللّهِ مَنْ اللّهِ مَنْ اللّهِ مَنْ اللّهِ مَنْ اللّهُ مَنْ اللّهِ مَالْمَا اللهِ مَنْ اللّهِ مَنْ اللّهِ مَنْ اللّهِ مَنْ اللّهِ مُنْ اللّهُ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهِ مَنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ مَنْ اللّهِ مَنْ اللّهِ مَنْ اللّهِ مَنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهِ مَنْ اللّهُ مُنْ اللّهِ مَنْ اللّهِ مَنْ اللّهِ مَنْ اللّهِ مَنْ اللّهِ مَنْ اللّهِ مَنْ اللّهُ مَا اللّهُ مَا اللّهُ مَا اللّهِ مَا اللّهِ مَا اللّهُ مَا اللّهُ مَا اللّهُ مَا اللّهُ مَا اللّهُ مَا اللّهُ مِنْ اللّهُ مَا اللّهُ مَا اللّهُ مِنْ اللّهُ مَا اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مِنْ مُنْ اللّهُ مَا اللّهُ مَا اللّهُ مِنْ اللّهُ مَا اللّهُ مَا اللّهُ مَا اللّهُ مَا اللّهُ مِنْ اللّهُ مَا ال

হজরত আব্দুর রহমান বিন আ'লা বর্ণনা করিয়াছেন। আমার পিতা আমাকে বলিয়াছেন — হে প্রিয় সন্তান! যখন আমাকে কবরে রাখিবে, তখন 'বিসমিল্লাহি অ আ'লা মিল্লাতি রাসুলিল্লাহ' বলিবে। তারপর আমার উপর কম কম করিয়া মাটিদিবে। অতঃপর আমার মাধার নিকটে সূরহে বাকারার প্রথমাংশ ও শেষাংশ পাঠ করিবে। আমি হজুর সাল্লাল্লাহ্ আলাইহি অ সাল্লামকে এই প্রকার বলিতে গুনিয়াছি। (শারহুস্ সুদুর) সলাতে মুস্তফা বা সুন্নী নামায শিক্ষা

দাফনের পর তালকীন করা মুস্তাহাব

عَنُ آبِيُ أَمَامَةَ عَنُ رَسُولِ اللهِ عَلَيْهِ قَالَ إِذَا مَاتَ آحَدُكُمُ مِنُ الْحُوانِكُمُ فَسَوَيْتُمُ عَلَيْهِ التُوابِ فَلْيَقُمُ آحَدُكُمُ عَلَى رَأْسِ الْعَبْرِ ثُمَّ لَيَقُلُ يَسَفَعُ وَلَا يُجِيبُ ثُمَّ الْعَبْرِ ثُمَّ لَيُقُولُ يَا فَلانَ إِبُنَ فَلا نَهْ فَإِنَّهُ يَسُمَعُ وَلاَيُجِيبُ ثُمَّ يَقُولُ يَا فَلانَ ابْنَ فَلا نَهْ يَسُتَوِى قَائِدًا ثُمَّ يَقُولُ يَا فَلانَ ابْنَ فَلا نَهْ يَسُتَوِى قَائِدًا ثُمَّ يَقُولُ يَا فَلانَ ابْنَ فَلا نَهْ يَسُتَوِى قَائِدًا ثُمَّ يَقُولُ يَا فَلانَ ابْنَ فَلا نَهْ يَسُتَوِى قَائِدًا ثُمَّ يَقُولُ يَا فَلانَ ابْنَ فَلا نَهْ يَعُورُونَ فَلا نَهْ فَا اللهُ اللهُ وَاللهُ وَالْكِنُ لَا تَشْعُورُونَ فَلَا نَهُ مَعَى اللهُ وَالْكِنُ لَا تَشْعُورُونَ فَلَا اللهُ إِلَّا اللهُ إِلَّا لَهُ إِلَّا لَا اللهُ إِلَّا لَهُ إِلَّا لَهُ إِلَّا لَهُ إِلَّا لَهُ إِلَّا لَهُ إِلَّا لَهُ إِللَّهُ إِلَّا لَا اللهُ إِلَّا لَا اللهُ إِلَّهُ اللّهُ وَا مَنْ مُن لَقُولُ اللهُ فَانَ مُن كَوا اللهُ وَلَا اللهُ فَإِلَ اللهُ اللهُ فَالَ اللهُ فَالَ اللهُ وَاللهُ فَالَ اللهُ فَالَا اللهُ فَالَ اللهُ فَالَ اللهُ فَالَا اللهُ فَالَ اللهُ اللهُ

হজরত আবু উমামাহ হইতে বর্ণিত হইয়াছে। হজুর সাল্লাল্লাহু আলাইহি
অ সাল্লাম বলিয়াছেন — যখন তোমাদের ভাইদের মধ্যে কেই ইস্তেকাল করিবে
এবং তাহার উপর মাটি দিয়া দিবে, তখন তোমাদের মধ্যে কেই কবরের মাধার
দিকে দাঁড়াইয়া বলিবে — হে অমুকের পুত্র অমুক। অবশ্য সে শুনিতে পাইবে
অধ্য উত্তর দিবে না। আবার বলিবে — হে অমুকের পুত্র অমুক। তখন সে সোজা

(200)

হইয়া বসিবে। আবার বলিবে — হে অমুকের পুত্র অমুক! অতঃপর সে বলিবে—
আল্লাহ তোমার প্রতি দয়া করেন, আমাকে বলো কিন্তু তোমরা উহা বৃঝতে পারিবে
না। এই বার বলিবে — তুমি স্মরণ করো, পৃথিবীতে যাহার উপর থাকিয়া বাহির
হইয়াছো। কলেমা শাহাদাত 'আশ্হাদো আন্লা ইলাহা ইল্লাল্লাহ্ অ আলা
মোহাশাদান আবৃত্ অরস্লুত্ অ আলাকা রাদীতা বিল্লাহি রক্ষাঁও অবিল ইসলামে
দ্বীনাও অবি মুহাশাদিন্ নাবীয়াঁও অবিল কুরয়ানে ইমামা'। অতঃপর মুনকার ও
নাকীর একে অপরের হাত ধরিয়া বলিবে — চলো আমরা চলিয়া মাই। মাহার
দলীল শিক্ষা দেওয়া ইইতেছে, তাহার নিকটে বসিয়া কি হইবে। এক ব্যক্তি
বলিল— হে আল্লাহর রস্লা। যদি উহার মায়ের নাম জানা না থাকে? তুরুর
সাল্লাল্লাহ্ আলাইহি অ সাল্লাম বলিলেন — হজরত হাওয়া আলাইহিস্ সালামের
দিকে সম্বোধন করিয়া বলিবে — হে হাওয়ার পুত্র অমুক। (শরহুস্ সুদুর, রুত্ল
বায়ান)

(وَٱخُرَجَ) سَعِيدُ دُبُنُ مَنْصُورٍ عَنْ رَاشِدِ بُنِ سَعُدٍ وَضُمُرَةٍ بُنِ حَبِيبٍ وَ حَكِيْم بُنِ عُمَيْرٍ قَالُوا اِذَاسُوتِى عَلَى الْمَيَتِ بُنِ حَبِيبٍ وَ حَكِيْم بُنِ عُمَيْرٍ قَالُوا اِذَاسُوتِى عَلَى الْمَيَتِ قَبُرُهُ وَانُصَرَفَ النَّاسُ عَنْهُ كَانَ يَسْتَحِبُ اَنُ يُقَالَ لِلْمَيَتِ عِنْدَ قَبُرٍه يَا فُلانُ قَلُ لَا اللهُ اللهُ ثَلَتَ مَرَّاتٍ يَا فُلانُ قُلُ رَبِي مُحَمَّدٌ مَلَّاتٍ مَرَّاتٍ يَا فُلانُ قُلُ رَبِي مُحَمَّدٌ مَلَّاتٍ مُ مُنَا مَ يَنْصَرِفُ رَبِي اللهُ وَ نَبِي مُحَمَّدٌ مَلِّتُ ثُمَّ يَنْصَرِفُ وَبِي اللهُ وَ نَبِي مُحَمَّدٌ مَلَّاتُ ثُمَّ يَنْصَرِفُ

সাঈদ বিন মানসুর হইতে বর্ণিত ইইয়াছে। রাশিদ বিন সায়াদ, জুমরাহ বিন হাবীব ও হাকীম বিন উমাইর বলিয়াছেন — যখন মুর্দার কবর দেওয়া শেঘ ইইয়া যাইবে এবং মানুষ ফিরিয়া আসিবে, তখন কবরের নিকটে মুর্দাকে তিনবার বলা মুস্তাহাব — হে অমুক বলো, লা ইলালহা ইল্লাল্লাহ। হে অমুক বলো, আমার রব আল্লাহ এবং আমার দ্বীন ইসলাম এবং আমার নবী মুহাম্মাদ সাল্লাল্লাহ আলাইহি অ সাল্লাম। ইহার পর তথা হইতে ফিরিয়া আসিবে। (শারহুস্ সুদুর)

সলাতে মৃস্তফা বা সুগ্ৰী নামায শিক্ষা

যাকাত ও উশুর

শরীয়ত পাকের নির্ধারিত কর। মালের একটি বিশেষ অংশকে কোন ফকীরকে আল্লাহর অয়ান্তে প্রদান করিবার নাম যাকাত।

যাকাত ফরজ। এই ফরজ অগ্নীকারকারী কাফের। যাকাত প্রদান না করিলে ফাসেক ও জাহারামী ইইবে। উহা আদায় করিতে বিলম্ব করিলে গোনাহ্গার ইইবে এবং তাহার সাক্ষা গ্রহণযোগ্য ইইবে না। (আলামগিরী)

নিনা সেঁচে আকাশের পানিতে জমীন থেকে যাহা কিছু উৎপন্ন হয় উহার উওর অর্থাৎ দশ ভাগের এক ভাগ কোন ফকীর মিসকীনকে প্রদান করা ওয়াজিব। অবশ্য পানি যদি কেনা হয়, তাহা হইলে কুড়ি ভাগের এক ভাগ প্রদান করা ওয়াজিব ইইবে। (আলামগিরী)

বিশেষ বিজ্ঞপ্তি

- (১) সরকারকে জমির যে খাজনা প্রদান করা হয়, উহাতে উওর মাফ ইইবে না। (জায়াতী জেওয়র)
- (২) ওহারী, দেওবন্দী, জামায়াতে ইসলামী, কাদিয়ানী ও তাবলিগী জামায়াত প্রভৃতি বাতিল ফিরকার মানুবকে যাকাত, উওর প্রদান করা জায়েজ নয়। (জায়াতী জেওর)

রোজার বিবরণ

রমযানের রোজা ফরজ। এই ফরজ অম্বীকারকারী কাফের। রোজার নিয়াত রাতে করিলে নিমোরূপ বাকা উচ্চারণ করিবে —

نَوَيْتُ أَنُ أَصُومُ غَدًا لِللهِ تَعَالَى مِنُ فَرُضِ رَمَضَانَ

উচ্চারণ ঃ — নাওয়াইতু আন আসুমা গাদাল লিপ্লাহি তায়ালা মিন ফারজে রমজানা।

(CE)

সলাতে মুস্তফা বা সুদ্দী নামায শিকা

বাংলা নিয়্যাত

আমি নিয়াত করিয়াছি, আল্লাহ তায়ালার জন্য, আগামী কাল এই রমজানের করজ রোজা রাখিবো।

— अ जिल्हों निक्रांड फिल कितल निक्तांत्र वाका उक्लांत्र कितत الله و مُصَّانَ فَرُضِ رَمَضَانَ فَرُضِ رَمَضَانَ

উচ্চারণ ঃ — নাওয়াতুয়ান আসুমা হাজাল ইয়াওমা লিল্লাহি তায়ালা মিন ফারজে রমজানা।

বাংলা নিয়্যাত

আমি নিয়্যাত করিয়াছি, আল্লাহ তায়ালার জন্য, আজ রমজানের ফরজ রোজা রাখিবো।

মসলা — যদি মুসাফির রোজা না রাখে, তাহা হইলে গোনাহ্গার ইইরে না। (দুর্রে মুখতার)

মসলা — অতি বৃদ্ধ মানুষ যদি রোজা করিতে না পারে, তাহা হইলে প্রত্যেক রোজার পরিবর্তে একটি করিয়া ফিংরার পরিমান সাদকা করিয়া দিবে। (দুর্বে মুখতার)

মসলা — হায়েজ ও নিফাসের অবস্থায় নারীগণের গোপনে পানাহার করা উত্তম। (বাহারে শরীয়ত)

মসলা — নাপাক অবস্থায় রোজা রাখিলে রোজা ইইয়া যাইবে। অবশ্য হাদীস শরীকে বলা ইইয়াছে, যে ঘরে নাপাক ব্যক্তি থাকে সে ঘরে রহমতের ফারিশ্তা প্রবেশ করে না। (বাহারে শরীয়ত)

সলাতে মুস্তকা বা সুদ্দী নামায শিক্ষা

চাঁদ দেখিবার বিবরণ

হজরত আবু হুরাইরা রাদী আল্লাহু আনহু হইতে বর্ণিত হইয়াছে। হুজুর সাল্লাল্লাহু আলাইহি অ সাল্লাম বলিয়াছেন — চাঁদ দেখিয়া রোজা আরম্ভ করিবে এবং চাঁদ দেখিয়া ইফতার করিবে অর্থাং ঈদ করিবে। যদি মেঘ হয়, তাহা হইলে শাবান মাস তিরিশ দিন পূর্ণ করিয়া নিবে। (বোখারী, মুসলিম)

মসলা — পাঁচটি মাসে চাঁদ দেখা ওয়াজিব কিফাইয়া। শাবান, রমজান, শাওয়াল, জিলক্লাদ ও জিলাহাজ। (ফাতাওয়ায় রেজবীয়া)

মসলা — শাবান মাসের উনত্রিশ তারিখের সন্ধ্যায় চাঁদ দেখিতে হইবে। যদি দেখা যায়, তাহা হইলে পর দিন হইতে রেজাে আরম্ভ করিবে। অন্যথায় শাবান মাস তিরিশ দিন পূর্ণ করিতে হইবে। (আলামণিরী)

মসলা — পরহিজগার মুদ্রাকী মুসলমানের পঞ্জিকার মাধ্যমেও চাঁদ প্রমানিত ইইবে না। (দুর্বে মুখতার)

মদলা — সংবাদ পত্র চাঁদের ব্যাপারে গ্রহণ যোগ্য নয়। কারণ, অধিকাংশ সময় সংবাদ পত্রে মিথ্যা খবর প্রচার হইয়। থাকে। সংবাদ পত্রের সংবাদ সঠিক হইলেও উহা সংবাদ মাত্র। আলৌ শাহাদাত নয়। শাহাদাত ছাড়া চাঁদ প্রমানিত হইবে না। (শামী)

মসলা — চাঁদের ব্যাপারে পত্র গ্রহণ যোগ্য নয়। কারণ, লেখার নকল ইইয়া থাকে। (দুর্রে মুখতার, হিদাইয়া)

মসলা — চাঁদের সংবাদ তার, টেলিফোনে গ্রহণ যোগ্য ইইবে না। অনুরূপ রেডিও, টেলিভিশনের সংবাদ অযোগা। কারণ, পরদার আড়াল ইইবে সাক্ষ প্রদান করিলে গ্রহণ যোগ্য ইইবে না। কারণ, কণ্ঠস্বরের নকল করা সম্ভব। (আলামগিরী) এক কথায় যান্ত্রিক সাহায্যের মাধ্যমে চাঁদ প্রমান করতঃ ঈদ করা হারাম। (বাহণরে শরীয়ত)

চাঁদের সমলা বিস্তারিত জানিতে হইলে আমার লেখা — 'ঈদের চাঁদ প্রসংস' পুস্তকটি অবশাই পাঠ করিবেন।

'ই'তেকাফ' এর বিবরণ

ইবাদাতের নিয়াতে আল্লাহ তায়ালার জন্য মসজিদে অবস্থান করিবার নাম ই'তেকাফ। রমজান মাসে কুড়িটি রোজার দিন সূর্য্য অস্ত যাইবার পূর্ব থেকে তিরিশে রমজান সূর্য্য অস্ত যাইবার পূর্ব মুহুর্ত হ'তে ই'তে কাফের নিয়াতে মসজিদে থাকা সুয়াতে মুয়াক্লাদাহ কিফাইয়া। অর্থাৎ একজন করিলে সমস্ত মহল্লার পক্ষ থেকে আদায় হইয়া যাইবে। কেহ না করিলে সবাই গোনাহগার হইয়া যাইবে। শরীয়ত সাপেক্ষ কারণ ছাড়া এক মুহুর্তের জন্য মসজিদ থেকে বাহির হইলে ই'তে কাফ ভদ্দ হইয়া যাইবে।

সাদকায় ফিতর

হজরত ইবনো উমার রাদী আল্লাহু আনহু হইতে বর্ণিত হইয়াছে। হুজুর সাল্লাল্লাহু আলাইহি অ সাল্লাম মুসলমান গোলাম ও আযাদের প্রতি, পুরুষ ও মহিলাদের প্রতি, শিশু ও বৃদ্ধের প্রতি সাদকায় ফিতর ওয়াজিব করিয়াছেন এবং নামাজের জন্য বাহির হইবার পূর্বে আদায় করিতে আদেশ করিয়াছেন।(বোখারী, মুসলিম)

মসলা — সাদকায় কিতর আদায়ের জন্য রোজা রাখা শর্ত নয়। বিশেষ কোন কারণে অথবা বিনা কারণে রোজা না করিলেও সাদকায় ফিতর ওয়াজিব ইইবে। (বাহারে শরীয়ত)

মদলা — যাহার নিকটে বাহার তোলা চাঁদি অথবা সাড়ে সাত তোলা সোনা অথবা ঐ ওলির মূল্যের পরিমান মাল থাকিবে, তাহার প্রতি সাদকার ফিতর প্রদান করা ওয়াজিব। (আনওয়ারুল হাদীস)

মসলা — রমজান মাসে অথবা উহার পূর্বে ফিতর প্রদান করা জায়েজ। (আলামগিরী)

সলাতে মুস্তফা বা সুগ্নী নামায শিক্ষা

মসলা — 'সা' একটি আরবী মাপের নাম। যাহার পরিমান সাত শত কুড়ি (৭২০) মিসকাল জব হ'ইবে। এক মিসকালের সমান সাড়ে চার মাসা (৪ /) হয়। এখন এক 'সা' এর সমান তিন হাজার দুই শত চল্লিশ (৩২৪০) মাশা হইল। যেহেতু বারো মাশাতে এক তোলা হয়। এখন এক 'সা' এর সমান তিন হাজার দুই শত চল্লিশ মাশা অর্থাৎ দুই শত সত্তর (২৭০) তোলা। আবার যেহেতু চাঁদি এক টাকার সমান সওয়া এগারো (১১ /) মাশা হয়। এখন তিন হাজার দুই শত চল্লিশ (৩২৪০) মাশার সমান দুই শত অস্ট আশি (২৮৮) চাঁদির টাকার সমান ইইল। এইবার অর্ধ 'সা' এর সমান ইইল এক শত চুয়াল্লিশ (১৪৪) চাঁদির টাকার সমান। যেহেতু গম যব অপেকা ভারি হয়, সেহেতু যে পাত্রে চাঁদির একশত চুয়াল্লিশ টাকার সমান যব আসিবে, যদি ঐ পাত্রে গম ওজন করা হয়, তাহা হুইলে একশত চুয়াল্লিশ টাকার বেশি গম চলিয়া আসিবে। ইমাম আহমাদ রেজা বেরেলবী রহমাতুল্লাহি আলাইহি ২৭শে রমজান ১৩২৭ হিজরীতে ওজন করিয়া দেখিয়াছেন যে, যে পাত্রে একশত চুয়াল্লিশ টাকার পরিমান যব আসিয়াছে। সেই পাত্রে একশত পঁচাত্তর টাকা আট আনার সমান গম আসিয়াছে। অতএব, 'সাদকায় ফিতর' এর পরিমান ইইল চাঁদির এক শত পঁচাত্তর টাকা আট আনার ওজনের সমান গম। যাহা আগেকার ইংরেজি 'সের' এর ওজনে দুই সের তিন ছটাক আট আনার সমান ছিল। কারণ, ইংরেজি সের চাঁদির আশি টাকার সমান ছিল অর্থাৎ পঁচাত্তর তোলা। বর্তমান কিলোর মাপে অর্ধ 'সা' এর সমান ইইবে প্রায় দুই কিলো সাতচল্লিশ গ্রামের মত। অতএব, এই পরিমানে ফিতর আদায় করিলে কোন সময় কম হইবার সম্ভবনা থাকিবে না। (ফাতাওয়ায় রেজবীয়, আনওয়ারুল হাদীস)

কুরবানীর বিবরণ

নির্দিষ্টি জানোয়ার নির্দিষ্ট দিনে আল্লাহর নৈকট্যলাভ করিবার উদ্দেশ্যে জবাহ করাকে কুরবানী বলা হয়। ইহা হজরত ইবরাহীম আলাইহিস্ সালামের সুনাত, যাহা হজুর সাল্লাল্লাহ্ আলাইহি অ সাল্লামের উন্মাতের জন্য বাকী রাখা ইইয়াছে।

সলাতে মুস্তফা বা সুন্নী নামায শিক্ষা

হুজুর সাল্লাল্লাহ্ আলাইহি অ সাল্লাম বলিয়াছেন — ১০ই জিলহাজ আল্লাহর নিকটে আদম সন্তানের কোন আমল কুরবানী অপেক্ষা প্রিয় নয়। (আবু দাউদ, তিরমিজী, ইবনো মাজা)

হুজুর সাল্লাল্লাহ্ আলাইহি অ সাল্লাম বলিয়াছেন — সামর্থ থাকা সত্ত্বেও যে ব্যক্তি কুরবানী না করিবে সে যেন আমার ঈদগাহের নিকটে না আসে। (ইবনো মাজা)

হুজুর সাল্লাল্লাহ্ আলাইহি অ সাল্লাম কুরবানীর দিনে দুইটি কুরবানী করিয়াছেন — একটি নিজের পক্ষ থেকে ও একটি তাঁহার উন্মাতের পক্ষ থেকে। (আবু দাউদ, ইবনো মাজা)

অন্য বর্ণনায় আসিয়াছে, হুজুর সাল্লাল্লাছ আলাইহি অ সাল্লাম বলিয়াছেন— ইলাহী। ইহা আমার পক্ষ থেকে এবং আমার সেই উন্মাতের পক্ষ থেকে যে কুরবানী করে নাই। (বাহারে শরীয়ত)

কুরবানী সম্পর্কে মসলা

প্রত্যেক মালিকে নিসাবের প্রতি প্রত্যেক বৎসর কুরবানী করা ওয়াজিব। যাহার নিকটে সাড়ে সাত তোলা সোনা অথবা সাড়ে বাহার তোলা চাঁদি অথবা উহার মধ্যে কোন একটির মূল্যের সমান ব্যবসার মাল অথবা অন্য কোন মাল অথবা টাকা পয়সা থাকিবে সেই হইবে মালিকে নিসাব। (জায়াতী জেওর)

উটের বয়স পাঁচ বৎসর, গরু ও মহিবের বয়স দুই বৎসর ও ছাগলের বয়স এক বৎসর হওয়া জরুরী। ইহার কম ইইলে কুরবানী জায়েজ হইবে না। (দুর্বে মুখতার)

গরু ও মহিদের জবাহ করিতে হইবে। উটকে নহর করিতে হইবে। ইহার বিপরীত করিলে মাকরুহ তাহরিমী হইবে। (হিদাইয়া)

এখানকার অমুসলিমরা হারবী কাফের। অতএব, ইহাদের কুরবানীর মাংস দেওয়া জায়েজ নয়। (বাহারে শরীয়ত)

সলাতে মুস্তফা বা সুনী নামায শিক্ষা

যেহেতু কুরবানীর চামড়া সরাসরি সাদকা করিয়া দেওয়া ওয়াজিব নয়। এই কারণে উহা যে কোন দ্বিনী কাজে লাগানো জায়েজ। অবশ্য দ্বিনী মাদ্রাসায় দান করিয়া দেওয়া সব চাইতে উত্তম। কিন্তু ওহাবী দেওবন্দীদের মাদ্রাসায় দেওয়া হারাম।

কুরবানী মান্নতের হইলে মান্নতকারী ধনী হউক অথবা গরীব হউক, না নিজে খাইতে পারিবে, না কোন ধনীকে খাওয়াইতে পারিবে বরং সমস্ত নাদকা করিয়া দেওয়া ওয়াজিব। অনুরূপ মাইয়্যাতের অসীয়ত মূতাবিক কুরবানী করিলে সম্পূর্ণ মাংস সাদকা করিয়া দিতে ইইবে। (বাহারে শরীয়ত)

কুরবানী করিবার পূর্বে পশুকে পানাহার করাইয়া দিবে। খবরদার একজনের সামনে অন্যজনকে জবাহ করিবে না। অনুরূপ পশুর সামনে অক্রে ধার দেওয়া ইইবে না। (বাহারে শরীয়ত)

জবাহ করিবার নিয়ম

পণ্ডকে বাম কাইত করিয়া এমন ভাবে ফেলিতে ইইবে যাহাতে কিবলার দিকে মুখ ইইয়া যায়। জবাহ করিবার পূর্বে পাঠ করিবে —

إِنِّى وَجَهُتُ وَجُهِى لِلَّذِي فَطَرَ السَّمَوْتِ وَالْارُضَ حَيْفًا وَّ مَا آنَا مِنَ الْمُشُرِكِيُنَ إِنَّ صَلابِي وَنُسُكِي وَمَحْيَاى وَمَسَمَاتِي اللهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ لَا شَرِيْكَ لَهُ وَبِالْلِكَ أَمِرُتُ وَانَا مِنَ الْمُسُلِمِينَ ٱلْهُمَّ لَكَ وَمِنْكَ بِسُمِ اللهِ آكُبُو

''ইন্নী অজ্ঞাহতু অজহিয়া লিল্লাজি কাতারাস্ সামাওয়াতি অল আরদা হানিকাও অনা আনা মিনাল মুশরিকীনা ইন্না সলাতি অ নুসুকী অ মাহ্ ইয়াহ ইয়া অ মামাতি লিল্লাহি রব্বিল আ'লামীনা লা শারিকালাহ অবি জালিকা উমিরতু অ

(01-2)

(200)

আনা মিনাল মুসলিমীনা আল্লাহুদ্মা লাকা অ মিনকা বিস মিল্লাহি আল্লাহু আকবার" বলিয়া জবাহ করিয়া দিবে।

্রিক্ত কুরবানী নিজের পক্ষ থেকে হইলে জবাহ করিবার পর এই দুয়া পাঠ করিবে —

اَللَّهُمَّ تَقَبَّلُ مِنِيَّى كَمَا تَقَبَّلُتَ مِنُ خَلِيُلِكَ إِبُرَاهِيُمَ عَلَيُهِ السَّلَامُ وَحَبِيُرِكَ مُحَمَّدٍ عَلَيْكِهُ

উচ্চারণ ঃ — ''আল্লাহুশ্মা তাকাব্বাল মিন্নী কামা তাকাব্বালতা মিন খলীলিকা ইবরাহীমা আলাইহিস্ সালামু অ হাবীবেকা মোহাম্মাদীন সাল্লাল্লাহু আলাইহি অ সাল্লাম।'' আর যদি কুরবানী অপরের পক্ষ থেকে হয়, তাহা হইলে 'মিন্নী' শব্দের স্থলে 'মিন – অমুক' বলিতে হইবে। কুরবানী সম্পর্কে বিস্তারিত জানিতে ইইলে আমার লেখা — 'মাসায়েলে কুরবানী' পাঠ করিবেন।

আক্বীক্বার বিবরণ

সন্তান পয়দা ইইবার ওকরিয়া সরূপ যে জানোয়ার জবাহ করা ইইয়া থাকে তাহাকে বলা হয় 'আক্লীকাহ'। আক্লীকাহ করা মুন্তাহাব। উহার জন্য সপ্তম দিন উত্তম। যদি সন্তব না হয়, তাহা ইইলে যখন করিবে আদায় ইইরা যাইবে। তবে যখনই করিবে সপ্তম দিনই করা ভালো। যেমন — বাচ্চা যদি শনিবার পয়দা ইইয়া থাকে, তাহা ইইলে আক্লীকাহ যখনই করা হউক না কেন ওক্রবার করিবে। পুত্র সন্তান ইইলে দুইটি বকরী এবং কন্যা ইইলে একটি বকরী জবাহ করিতে ইইবে। অবশ্য পুত্রের জন্য নর ও কন্যার জন্য মাদাহ করাই ভালো। গরু, মহিষ জবাহ করিলে পুত্রের জন্য দুই অংশ ও কন্যার জন্য একটি অংশ করিলেই যথেষ্ট ইইবে। একটি শিশুর জন্য একটি গরু জবাহ করিলে আরো ভালো হইবে। একটি গরুতে কুরবানী ও আক্লীকাহ দুই ইইতে পারে। কুরবানী ও আক্লীকার জানোয়ারের জন্য শর্ত একই। আক্লীকার পণ্ডর হাড় না ভাসাই উত্তম। অনুরূপ

সলাতে মৃস্তফা বা সুনী নামায শিক্ষা

আক্রীকার মাংস মিষ্টি ভাবে রান্না করাই উত্তম। আক্রীকার মাংস সবাই খাইতে পারিবে। চামড়া কোন সুন্নী মাদ্রাসায় দান করিয়া দিলে বেশি সওয়াব ইইবে।

সপ্তম দিনে শিশুর মাথা মন্তন করিবার সময় যে চুল পাওয়া যাইবে সেই ওজনে সন্তব হইলে সোনা অথবা চাঁদি খয়রাত করিয়া দেওয়া উত্তম। মুন্ডন করিবার পর শিশুর সম্পূর্ণ মাথায় জাকরান দিয়া দিবে। খুব সুন্দর একটি ইসলামী নাম রাখিয়া দিবে।

'আক্রীকাহ' করিবার নিয়ম

আক্বীকার জানোয়ার জবাহ করিবার সময় পুত্র সন্তান ইইলে এই দুয়া পাঠ করিবে —

> اَللَّهُمَّ هَاذِهِ عَقِيْقَةُ فُلانِ دَمُهَا بِدَمِهِ وَ لَحُمُهَا بِلَحُمِهِ وَ عَظْمُهَا بِعَظُمِهِ وَ جُلُدُهَا بِجِلْدِهِ وَ شَعُرُهَا بِشَعُرِهِ اَللَّهُمَّ اجْعَلُهَا فِدَاءً لَهَا مِنَ النَّارِ بِسُمِ اللهِ اللهِ اللهُ اَكْبَرُ

উচ্চারণঃ — আল্লাহন্যা হাজিহী আন্টাকাতু ফুলানিন (ফুলানিন - এর স্থলে যাহার আন্টাকাহ হইবেঁ তাহার নাম) দামুহা বেদামিহী অ আজমুহা বে আজমিহী অজিলদুহা বে জিলদিহী অশা'রুহা বে শা'রিহী আল্লাহন্যাজ্ আল্থা ফিদায়াল লে ফুলানিন (ফুলানি এর স্থলে নাম হইবে) মিনাগ্রারি বিসমিল্লাহি আল্লাহু আকবার।

যদি আক্রীকাহ কন্যা সন্তানের হয়, তাহা হইলে দুয়াটি নিম্নোরূপ হইবে

ٱلْهُمَّ هَاذِهِ عَقِيْقَةُ فَكَانَةٍ دَمُهَا بِدَمِهَا وَ لَحُمُهَا بِلَحُمِهَا وَ عَظُمُهَا بِعَظُمِهَا وَ جِلْدُهَا بِجِلْدِهَا وَ شَعُرُهَا بِشَعْرِهَا ٱلْهُمَّ اجْعَلُهَا فِـدَاءُ لَهَا مِنَ النَّارِ بِسُمِ اللهِ ٱللهُ ٱكْثَرُ

(060)

সলাতে মৃস্তফা বা সুন্নী নামায শিকা

উচ্চারণ: — আল্লাহন্মা হাজিহী আক্রীকাতু ফুলানাতিন ('ফুলানাতিন' – এর স্থুলে নাম হইবে) দামুহা বেদামিহা অ লাহমুহা বেলাহমিহা অ আজমুহা বে আজমিহা অ জিলদুহা বে জিলদিহা অ শা'ক্রহা বে শা'রিহা আল্লাহন্মাজ আলহা ফিদাইয়াল লাহা মিনান নারি বিস্মিল্লাহি আল্লাহ্ আকবার।

বিশেষ বিজ্ঞপ্তি

'ফুলানিন' এর স্থলে পুত্র ও পিতার নাম যোগ করিতে হইলে এই প্রকার বলিবে — যথা, মোহাম্মাদ আহমাদ রেজা ইবনো নাকী আলী এবং 'ফুলানাতিন' এর স্থলে কন্যা ও পিতার নাম যোগ করিতে হইলে এই প্রকার বলিবে — যথা, আউলিয়া রেজবিয়া বিনতে গোলাম ছামদানী। নিজের পুত্র ও কন্যার পক্ষ থেকে নিজে জবাহ করিলে 'ফুলানিন' এর স্থলে বলিবে — যথা, ইবনী শাহিদ রেজা ও 'ফুলানাতিন' এর স্থলে বলিবে — যথা, বিনতী নুরুরোসা।

আক্রীকার জন্য দুয়া পাঠ করা জরুরী নয়। কেবল 'বিসমিল্লাহি আল্লাহ আকবার' বলিয়া জবাহ করিলে যথেষ্ট হইয়া যাইবে।

হজের বিবরণ

হজ করজ। এই করজ অম্বীকারকারী কাফের। হজ ত্যাগকারী জাহান্মমি। বিলম্বে আদায়কারী গোনাহগার। আর্থিক ও দৈহিক দিন্ত দিয়া শক্তি সামর্থ থাকিলে হজ করজ হইবে। অন্যথায় করজ হইবে না। যাহার সহিত বিবাহ হালাল তাহার সহিত হজ করিতে যাওয়া হারাম। বর্তমানে কা'বা শরীকের ইমামগণ ওহাবী। এই কারণে তাহাদের পিছনে নামাজ পড়া নাজায়েজ।

হজ সম্পর্কে বিস্তারিত জানিতে হইলে আমার লেখা 'মঞ্জা ও মদিনার মুসাফির' নামক পুস্তকটি অবশ্যই পাঠ করিবেন।

সলাতে মৃত্তফা বা সুয়ী নামায় শিক্ষা

বিশেষ বিজ্ঞপ্তি

- (১) প্রথম সংস্করণে যে নামাজগুলির বিবরণ ছিলনা সেগুলি বর্তমান সংস্করনে দেওয়া ইইয়াছে এবং কিছু বিশেষ সমলা বাড়াইয়া দেওয়া ইইয়াছে।
- (২) আরবীর বাংলা উচ্চারণওলি চলতি উচ্চারণ দেওয়া ইইয়াছে এই প্রকার আরো বহু শব্দের চলতি শব্দ ব্যবহার করা ইইয়াছে। যেমন সমলা। ইহার আসল উচ্চারণ ইইবে — মাসম্রালাহ।
- (৩) আমার সুয়ী উলামাদিগের কাছে আবেদন যে, আমার যে কোন বই পুস্তকে কোন মসলা মাসায়েলে ভুল ভ্রান্তি নজরে পড়িলে দয়া করিয়া জ্ঞাত করিয়া দিবেন। শান্দিক ভুল ভ্রান্তি কিছু থাকিয়া যাওয়া অসম্ভব নয়। পাঠক ক্ষমা করিয়া দিবেন।

्रम्माख्य

(290

সলাতে মুস্তফা বা সুগ্নী নামায শিকা

লেখকের কলমে প্রকাশিত

- (১) কুরয়ানের বিওদ্ধ অনুবাদ 'কান্যুল ঈমান'
- (২) মোহাম্মাদ নুরুল্লাহ আলাইহিস্ সালাম
- (৩) সলাতে মোন্তফা বা সূমী নামাত্র শিক্ষা
- (৪) সলাতে মোস্তফা বা সহী নামাজ শিকা
- (৫) দুরায় মৃক্তকা
- (৬) ইমাম আহমাদ রেজা বেরেলবী (জীবনী)
- (৭) 'ইমাম আহমাদ রেজা' পত্রিকা প্রথম ইইতে ষষ্ঠ সংখ্যা
- (৮) সেই মহানায়ক কে?
- (৯) কে সেই মুজাহিদে মিল্লাত?
- (১০) তাবলিগী জামায়াতের ওপ্ত রহস্য
- (১১) 'জান্নাতী জেওর' এর বঙ্গানুবাদ (প্রথম খড)
- (১২) 'জায়াতী জেওর' এর বদানুবাদ (দ্বিতীয় খন্ড)
- (১৩) 'আনওয়ারে শরীয়ত' এর বদানুবাদ
- (১৪) মানারেলে কুরবানী
- (১৫) হানিকী ভাইদের প্রতি এক কলম
- (১৬) নারীদের প্রতি এক কলম
- (১৭) সম্পাদকের তিন কলম
- (১৮) এশিয়া মহাদেশের ইমাম
- (১৯) 'সুগ্নী কলম' পত্রিকা তিনটি সংখ্যা
- (২০) তাশ্বিত্ল আওয়াম বর সলাতে অস্সালাম
- (२১) नकन ७ निय़ाठ
- (২২) দাফদের পূর্বাপর
- (২৩) 'আলু মিস্বাহল জাদীদ' এর বসানুবাদ
- (२8) वानाटकार्क काञ्चनिक कवत
- (২৫) ব্যাঙ্কের সুদ প্রসদ
- (২৬) ইমাম আহমাদ রেজা ও আশরাফ আলী ধানুবী
- (২৭) দাফনের পরে

